VOETBALLEN MET ROEL DIJKSTRA

SJORS en SJIMMIE

STRIPBLAD

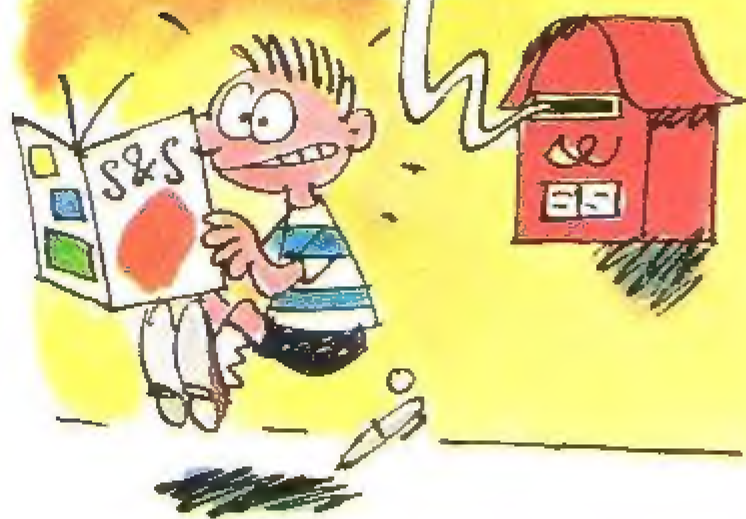
22-1991
28 okt.-9 nov.
week 44/45





losse nrs.
3,15
abonnees
2,95
België
57 F

EEN COMPLEET VERHAAL VAN SOEPERMAN



SJORS & SJIMMIE POSTBUS 625
2100 AP HEEMSTEDE

Soeperman is zo geschift om zijn avontuur met de Nar te vervolgen. Lees Thuych van den Righel. En na heel lang wachten dient dan toch Roel Dijkstra zich weer aan met een vervolgverhaal. Voetballen geblazen!

DE REDACTIE

Kasper

Beste SjoSji Redactie,
Er is één ding waarover ik me nog steeds verbaas, ook al is het zo'n tijd geleden: de uitslag van de enquête van vorig jaar! Dat Storm op nummer een stond ben ik het 100% mee eens. Maar dat een briljante strip als Kasper lager werd geacht dan een belachelijke strip als Cor Morelli of De Partners (die naar mijn mening het woord 'strip' niet waard zijn) vind ik toch behoorlijk wreed. Er is nu zeker ook weinig kans dat de nieuwe Kasper in de SjoSji wordt geplaatst?
Groetjes,
Robert Gitz, Haarlem

Kasper ligt er inderdaad uit.

Geen ballen

Ha die luitjes van de redactie,
Allereerst wil ik jullie feliciteren met jullie fantastische blad. Vooral vind ik Sneek, Sjors en Sjimmie, Sam, Casper & Hobbes, Vreemdelingenlegioen, De Familie Fortuin en Roel en zijn Beestenboel te gek. Maar strips zoals Harry Dickson en De Maltezer vind ik geen ballen aan. Hier komen nog een paar vragen:
1. Kunnen jullie mij het adres van Gerrit de Jager geven?
2. Neem a.u.b. De Familie Doorzon erbij.
3. Schop Harry Dickson en De Maltezer d'ruit.
4. Wanneer komt er nog eens een verhaal van Soeperman?
Nou, de ballen.
Tom Lukacs, Kessenich



1. Stuur post voor Gerrit naar ons adres, dan sturen wij het wel naar hem door. Vermeld dan op de envelop dat het voor Gerrit is. 2. Doorzon in 't Stripblad? Let begin volgend jaar maar eens even op! 3. Nou zeg... 4. O, zeer binnenkort.

Reitzzeist

Geachte heer Sjors & geachte heer Sjimmie,
Eerstens wilde ik eens wat zeggen (schrijven) over 'Tekentalent' (jawel!). De meeste tekenaars in de Sjors en Sjimmie hebben toch wel een beetje tekentalent, maar als we nu eens naar Jean-Pierre van Hein de Kort kijken, dan kan ik dat toch echt GEEN 'Tekentalent' noemen. Trouwens, geen gezeik verder; zoals dit blad nu is, is het onwijs, te gek, gaaf, geweldig okee! (Als ik dit niet schrijf denkt iedereen dat ik zo'n negatief geval ben.) Op blz. 31 van no. 13 (van dit jaar) staat rechterbladzijde rechtsonder (laatste plaatje 'De Partners') rechtsboven iets van 'CARRITG' of 'CARRT'gn'. Wat betekent dit (en wat staat er nou precies)? (Gelieve deze vraag te beantwoorden, anders kan ik niet slapen.)
Is het trouwens geen klasse-idee om Biebel in de Sjors en Sjimmie te zetten? Daarvan kan ik nu echt in een dubbel liggen. (Die kop gewoon al, en dan die dubbeldomme Reggie.) Excusez-moi, maar ik moet nu ophangen! Au revoir.
Frank Reitz, Zeist

'CARRY '91' betekent: 'Getekend door Carry in 1991'. En Biebel zal volgend jaar waarschijnlijk opduiken in Sjors en Sjimmie Extra. Waarschijnlijk, hoor.

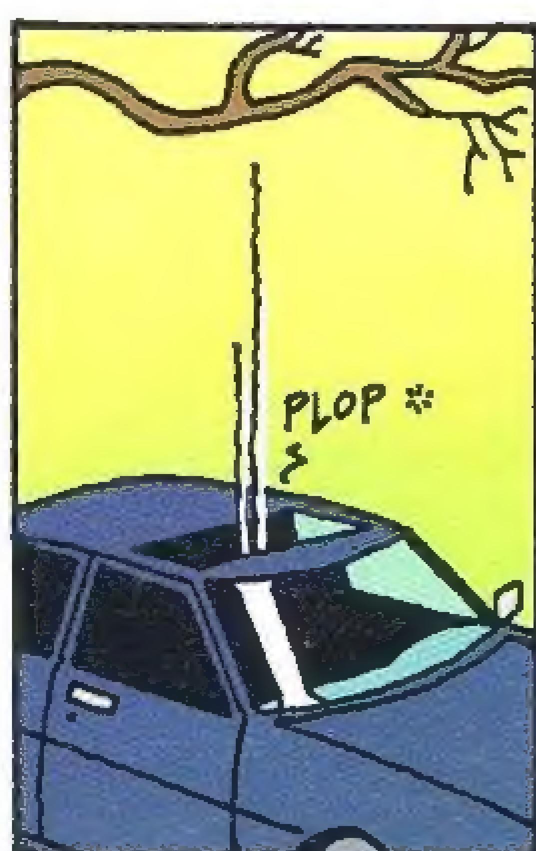


illustraties Luc Cromheecke

SNEEK

Gerrit de Jager











SJORS & SJIMMIE







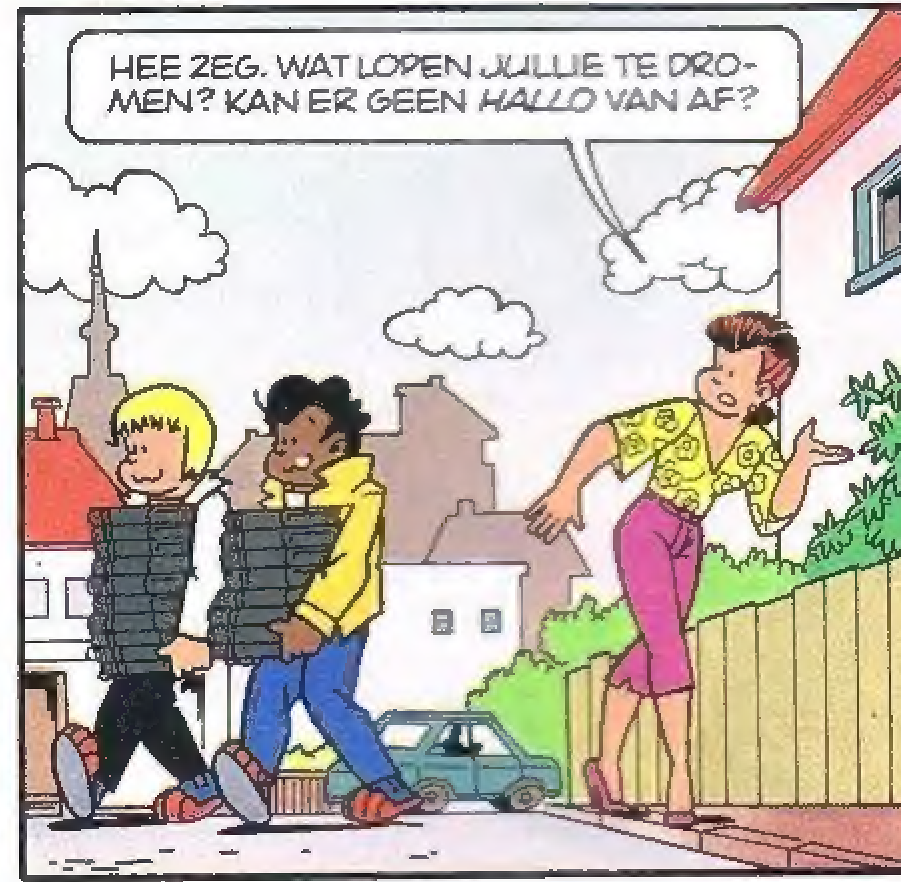





















IK HEB EEN BRILJANT IDEE, SALLY! JIJ DOET EEN MADOMMA-IMITATIE EN IK BRENG DE TAPE NAAR DE PAY BLACK SHOW. DAN BEN JE OOK EEN WEEKJE BEROEMD!
DOEN WE. EN DAN LAAT IEDEREEN ZIJN HAAR BLONDEREN IN MIJN SCHOONHEIDSSALON!


JE KRONKELT VEEL BETER DAN MADOMMA, SALLY! MOEST JE VAKER DOEN!
♪ RECHTVAARDIG MIJN LIEFDE...♫
MADOMMA


WE HEBBEN ONZE ZOLEN VERSLETEN, MAAR VOOR EEN MADOMMA-SURPRISE MOET JE WAT OVER HEBBEN. IK BEN BENIEUWD WAT DIE SURPRISE IS.
WAT VOOR VIDEOBAND HEB JE DAAR?


EMANUELLA 20, VOOR IEMAND DIE NIET THUIS WAS... DIE BRENGEN WE MORGEN WEL TERUG NAAR DIKKIE.
IK KAN BETER HET ETIKET ER MAAR AF HALEN, VOORDAT DE KOLONEL ER IETS VAN DENKT.


JE STAAT ER FANTASTISCH OP, MA... SALLY! MORGEN BEN JE EEN STER!
ALFONS, JE GAAT TOCH NIET WEG ZONDER EEN AFSCHEIDSKUS!


IK KOM ERAAN, BABY. HEB JE JE PRUIK NOG OP?


HA! IK HOOP DAT HET ER ALLEMAAL GOED OPSTAAT. IK GA DE TACTIEK VAN DIE FIERE, GEALLIEERDE TROEPEN MORGEN NOG EENS IN DETAIL BEKIJKEN MET DE OUD-STRIJDERS.
ZOUDEN SJORS EN SJIMMIE AL SLAPEN?
THE END


DAT IS STERK! ZE LIGGEN NOG NIET EENS IN BED!
MADOMMA


AHA! SLAPEN JULLIE IN DE IJSKAST TEGENWOORDIG?
WE HEBBEN HARD GEWERKT, KOLONEL.
EN WE ZIJN NOG IN DE GROEI.

2.


AI! DIE OPMERKING OVER DIE PRUIK KWAM HARD AAN. MAAR LAAT IK DE VIDEOTAPE NIET VERGETEN.


AHA! MIJN CASSETTE. IK STOP HEM METEEN IN MIJN JASZAK, ANDERS VERGEET IK HEM NOG.


ZO, DAT ZIT ER WEER IN. NU LEKKER SLAPEN, IK VAL BIJNA OM. MAAR MOETEN WE DIE BAND NIET EERST VEILIG OPBERGEN?
GEEN ZORGEN. IK HAAL HEM WEL EVEN.


EEN BRUG TE VROEG. WAT EEN GEWELDIG IDEE OM DIE VOOR ONS OP TE NEMEN, KOLONEL. DIE HEB IK ALTIJD AL WILLEN ZIEN.
JA, WE KUNNEN HIERVAN NOG VEEL LEREN.
STIL, HET BEGINT!


¡RECHTVAARDIG MIJN LIEFDE!
HEE, DAT IS EEN LUCHTIG UNIFORM!
WAT 'N OPRUKKENDE BEWEGINGEN!
MA... DA'S SALLY?


JE BENT GEROYEERD, KOLONEL! IEMAND DIE IN HUIS ZULKE VUNZIGE PRAKTIJKEN TOESTAAT IS GEEN WARE OUD-STRIJDER!
IK SCHAAM ME DOOD! IK WIST NIET DAT SALLY ZULKE ONVERMOEDE TALENTEN HAD...


LAAT IK EERST MIJN ZENUWEN MAAR EVEN KALMEREN MET EEN SLAAPPOEDERTJE.


IK GEEN WARE OUD-STRIJDER! HOE DURVEN ZE... GAAP!


KIJK, MIJN VERLOOFDE WAS NOGAL DREPRESSIEF, DUS IK DACHT ALS IK NU EENS 'N MADOMMA-VIDEO VAN HAAR MAAK, DAN WORDT ZE MISSCHIEN WEL EEN STER.
OOOOH... HIJG...
DAT BEGINT GOED.
PAY-BACK SHOW


IS DAT JE DEPRESSIEVE VERLOOFDE? NOU, ZO TE ZIEN IS ZE ALWEER OVER HAAR DEPRESSIE HEEN.
HIJG...
SALLY?
PAY BACK SHOW

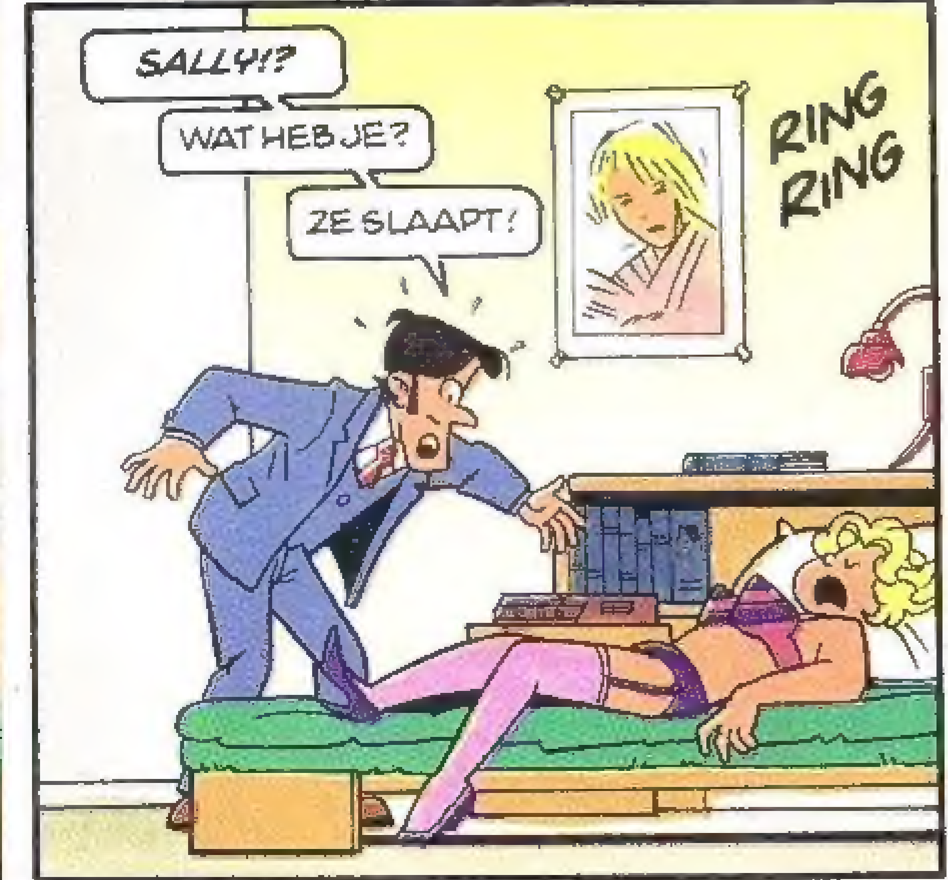

EN? WAT VONDEN ZE ERVAN IN DE STUDIO, ALFONS?
WEL EH... ZE HEBBEN ERVAN GENOTEN EN IEDEREEN WILDE JE ADRES EN TELEFOONNUMMER WETEN.


WE MOETEN HET NOG EENS OVERDOEN, SALLY. DIT IS EEN EMANUELLA-FILM. WAARSCHIJNLIJK HEEFT DE KOLONEL...
JE BEDOELT DAT ZE DACHTEN, DAT IK HET WAS DIE...

3.


MIJN HEMEL! WAT EEN SCHANDE! WAAR STAAT DE VALIUM?
HIER, NEEM EEN SLOKJE WATER TEGEN DE SCHRIK!


ZIEZO. DE FILM LOOPT. EN NU NOG EENS NET ZOALS GISTEREN!
OHH... GAAP... IK VOEL ME INEENS ZO MOE...


SALLY!?
WAT HEB JE?
ZE SLAAPT!
RING RING



















99EG/EB4





~ EINDE ~

6389
Brandweer-kazerne

6376
'Ristorante Italiano'

6353
Kustwacht-schip
met speedboot

6679
Supersnel
Smokkelschip

6388
Vakantiehuisje

4554
Centraal Streek-station

6540
Havenpolitie-kantoor

4558
9 Volt Sneltrein

4546
Spoorbaan
Inspektie-auto

6541
Overslaghaven met coaster

4563
Komplete 9 Volt
Vrachttrein

4536
Zelflossende
Goederenwagon

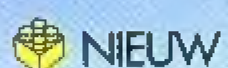
6542
Grote Kontainerhaven



MILINILAND

Wordt Havenmeester van Miniland!

Geen mooiere uitbreiding van je eigen Miniland dan de LEGO® haven. Met kades, kontainer-kranen, douanekantoor, politie te water en andere boten. Kijk maar gauw in je LEGO® winkel.

 NIEUW


6542
Grote kontainerhaven



TREINEN



Gloednieuwe 9 Volt treinen!

De prachtige vracht- en sneltreinen passen perfect bij je LEGO® Miniland verzameling. Op afstand bedienbaar. Met railblokken die je snel in elkaar klikt. Ga deze trans-formator-treinen gauw bekijken in je LEGO® winkel.

 NIEUW



4563
Komplete 9 Volt
Vrachttrein


4543 Transportwagon


4546 Spoorbaan
Inspektie-auto

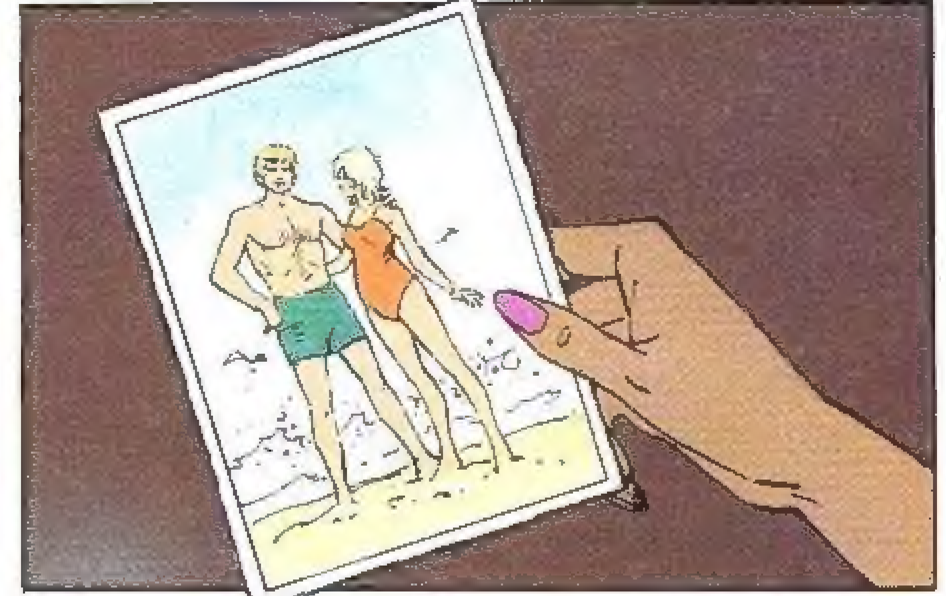


Waarschijnlijk heeft XIII zijn hoofdwond met geheugenverlies opgelopen op het jacht van de huidige president. Ondertussen zoekt Jones stiekem naar Kim Rowland...











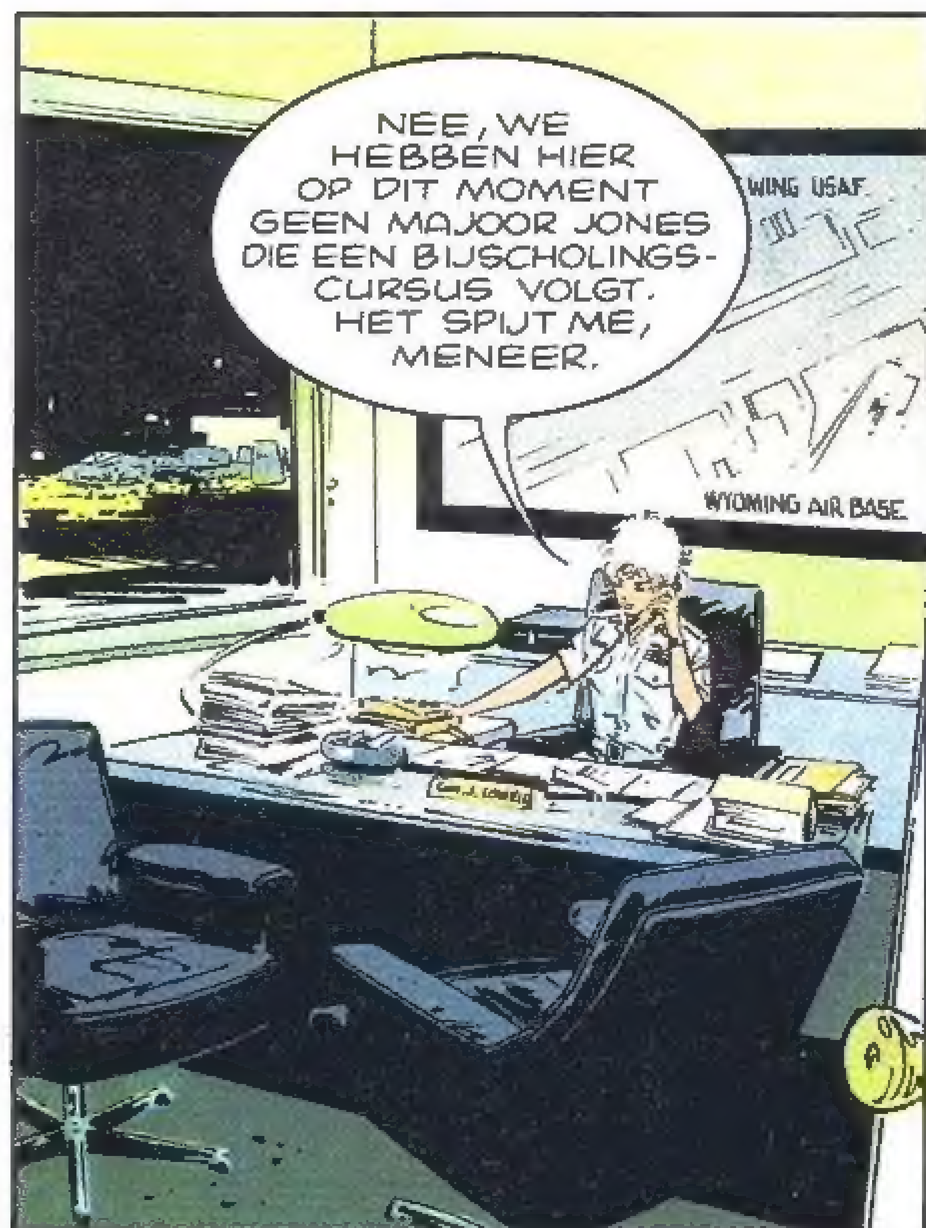






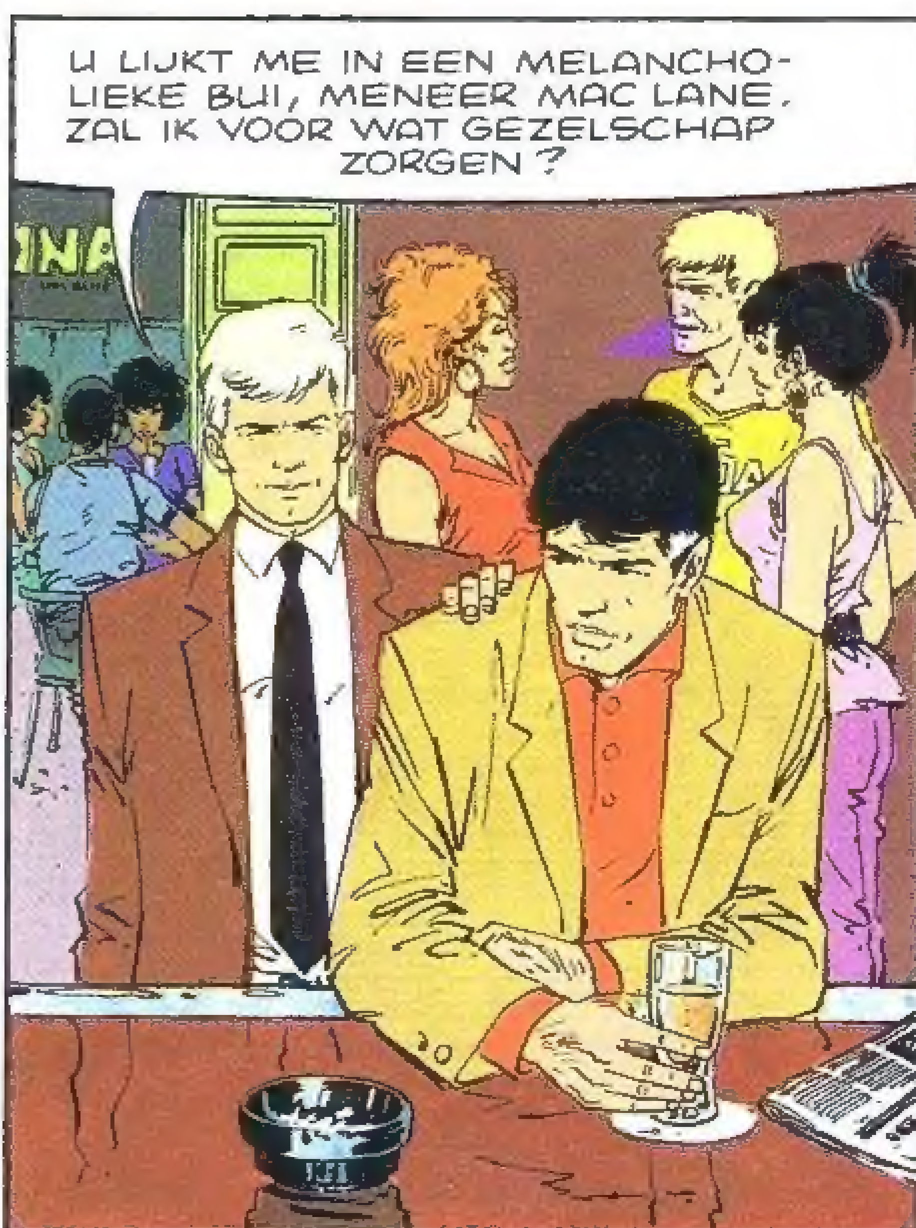


Tekst **Jean van Hamme** • Tekeningen **William Vance**









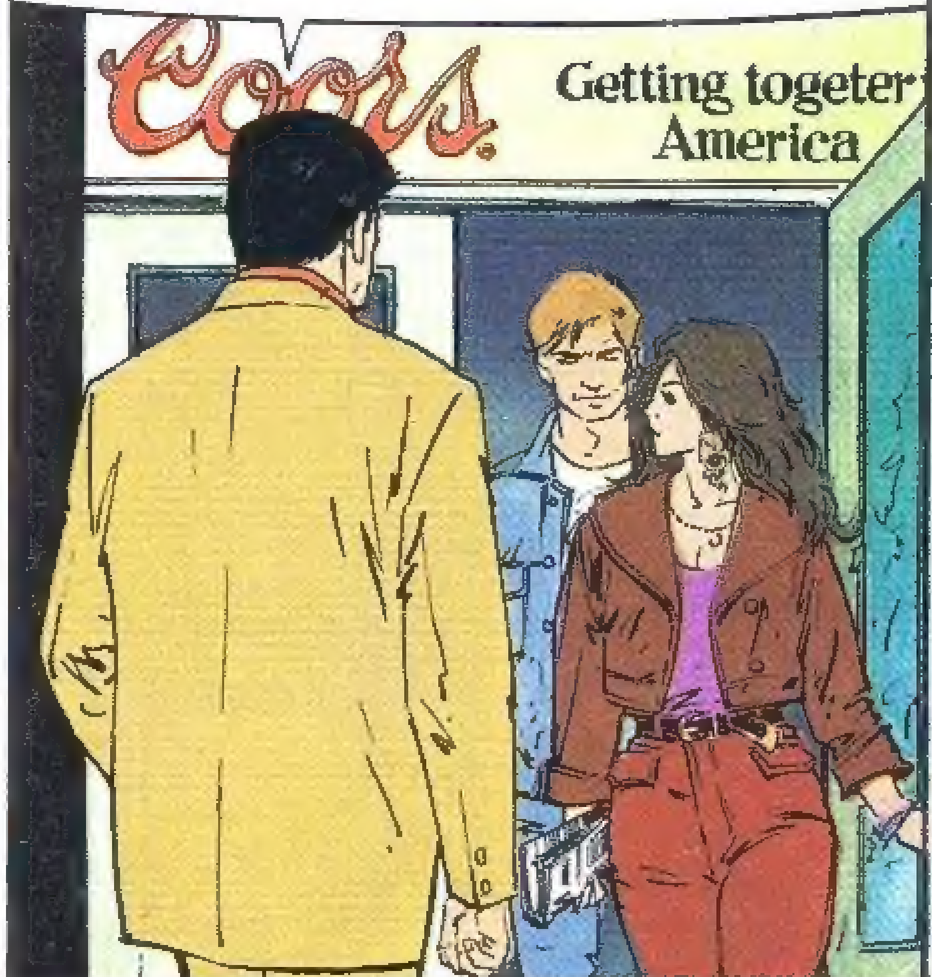


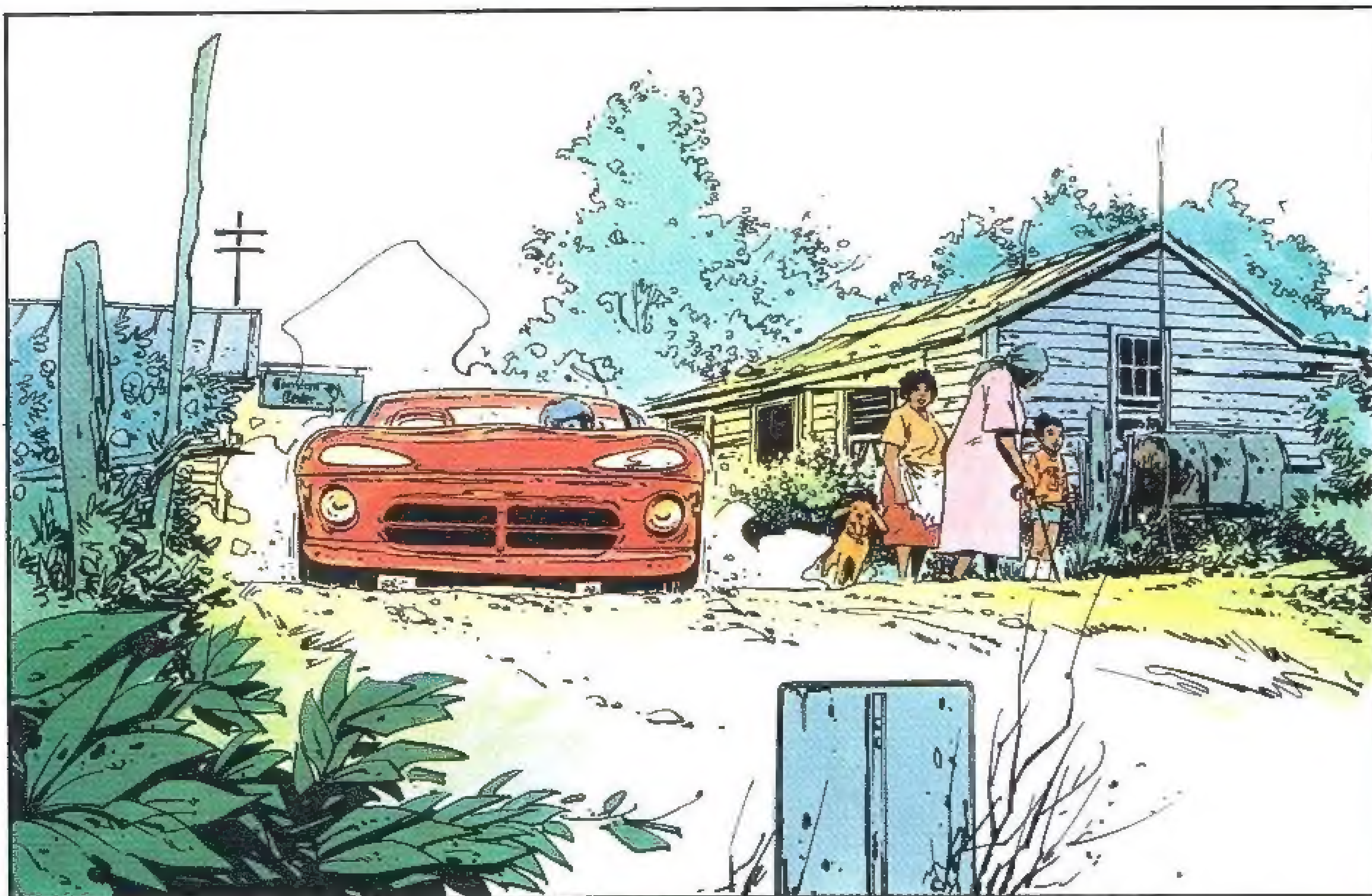


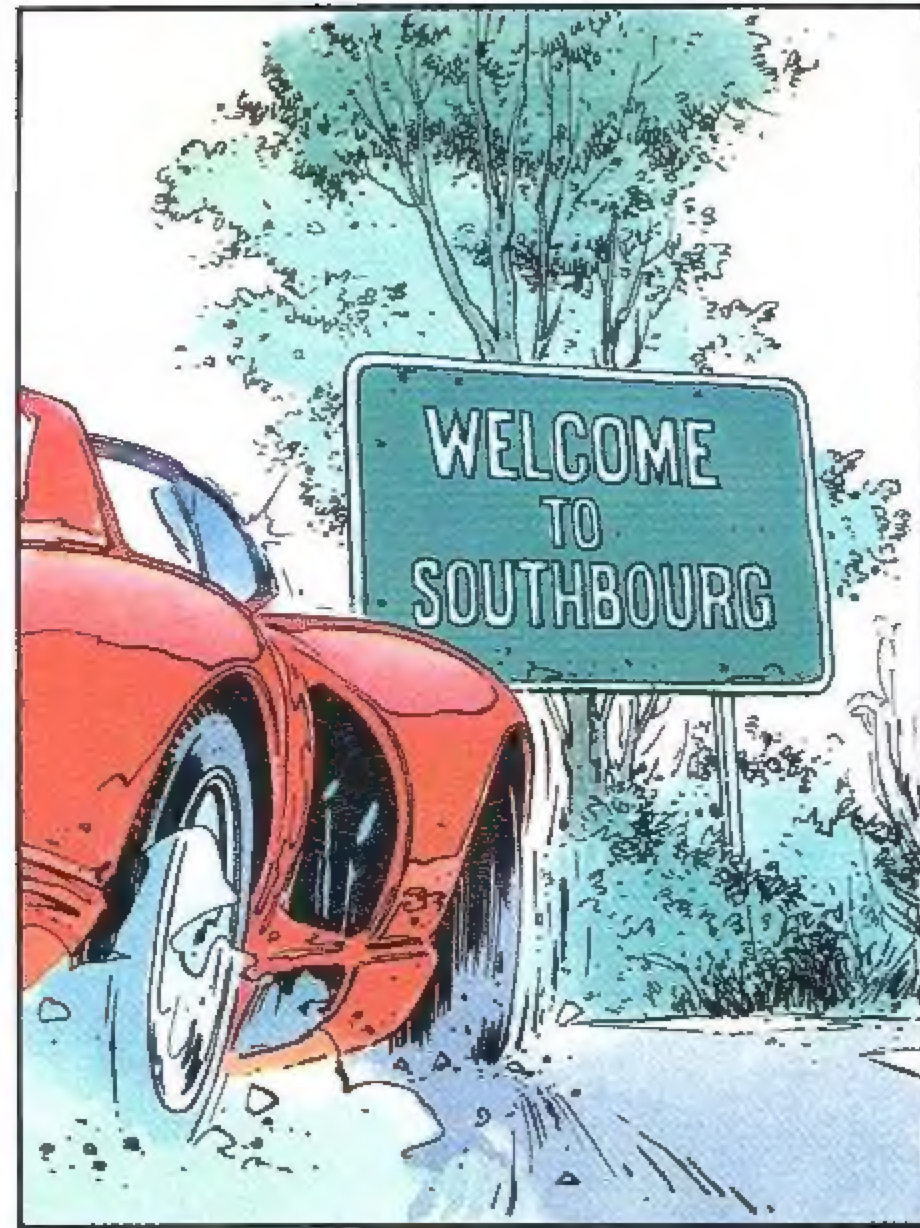




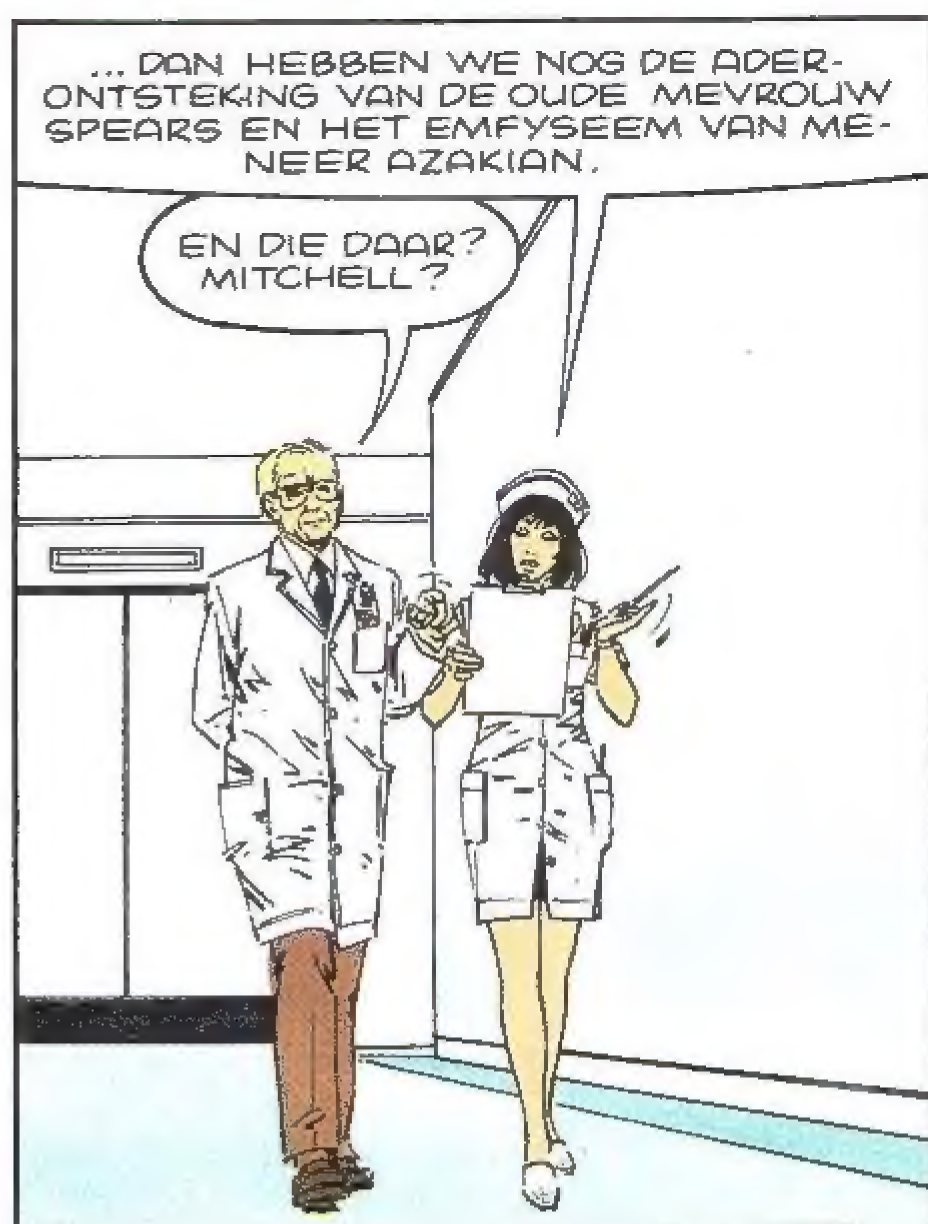








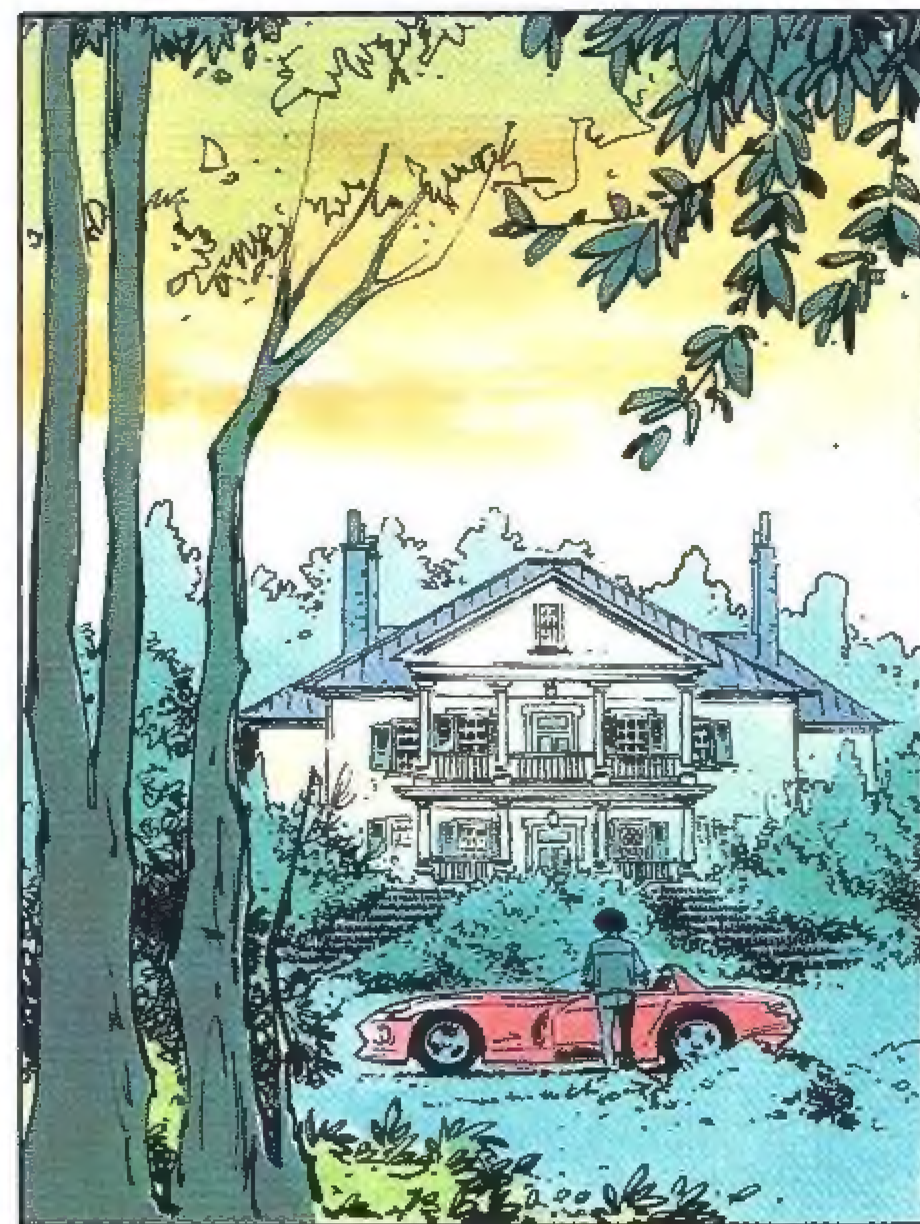
WELCOME
TO
SOUTHBOURG



... DAN HEBBEN WE NOG DE ADER-ONTSTEKING VAN DE OUDE MEVROUW SPEARS EN HET EMFYSEEM VAN MENEER AZAKIAN.
EN DIE DAAR? MITCHELL?



VANMIDDAG BINNENGEKOMEN VOOR EEN COMPLETE CHECK-UP. GEEN SPECIFIEKE KLACHTEN. PARTICULIER. KAMER VOORUIT BETAALD.
WEER ZO'N RIJKAARD DIE DENKT DAT HIJ HIER IN DISNEYLAND IS. IK ZIE 'M MORGEN WEL.





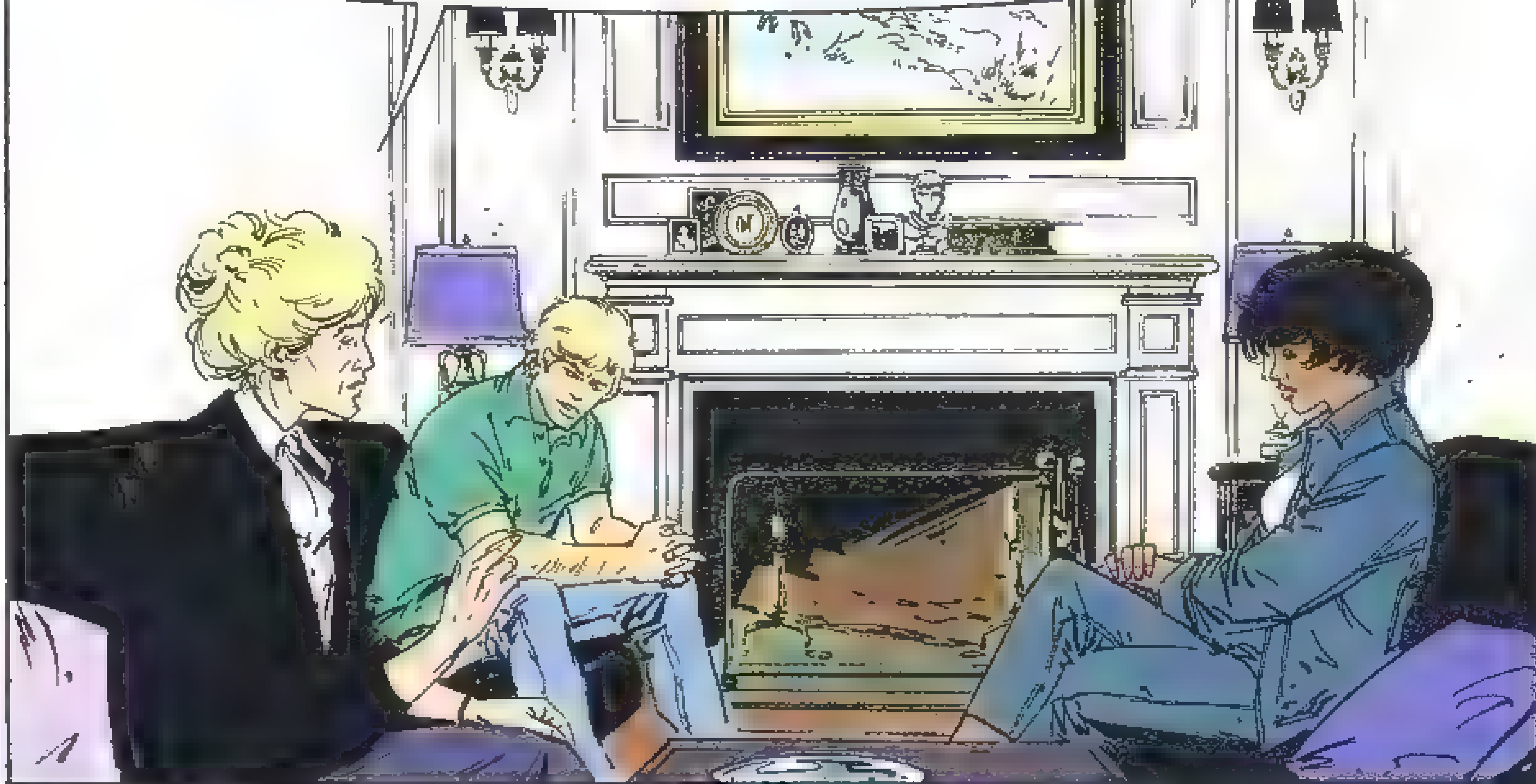
ALLES NAAR WENS, MR. MITCHELL?
VOORAL NU U NAAST M'N BED STAAT, ZUSTER.

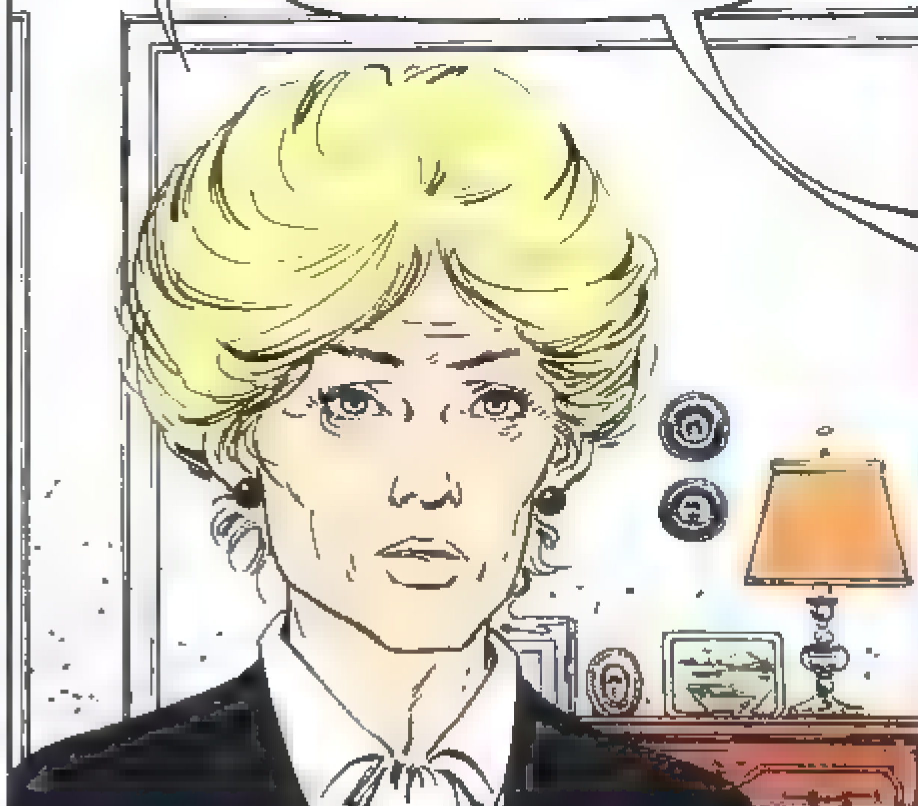


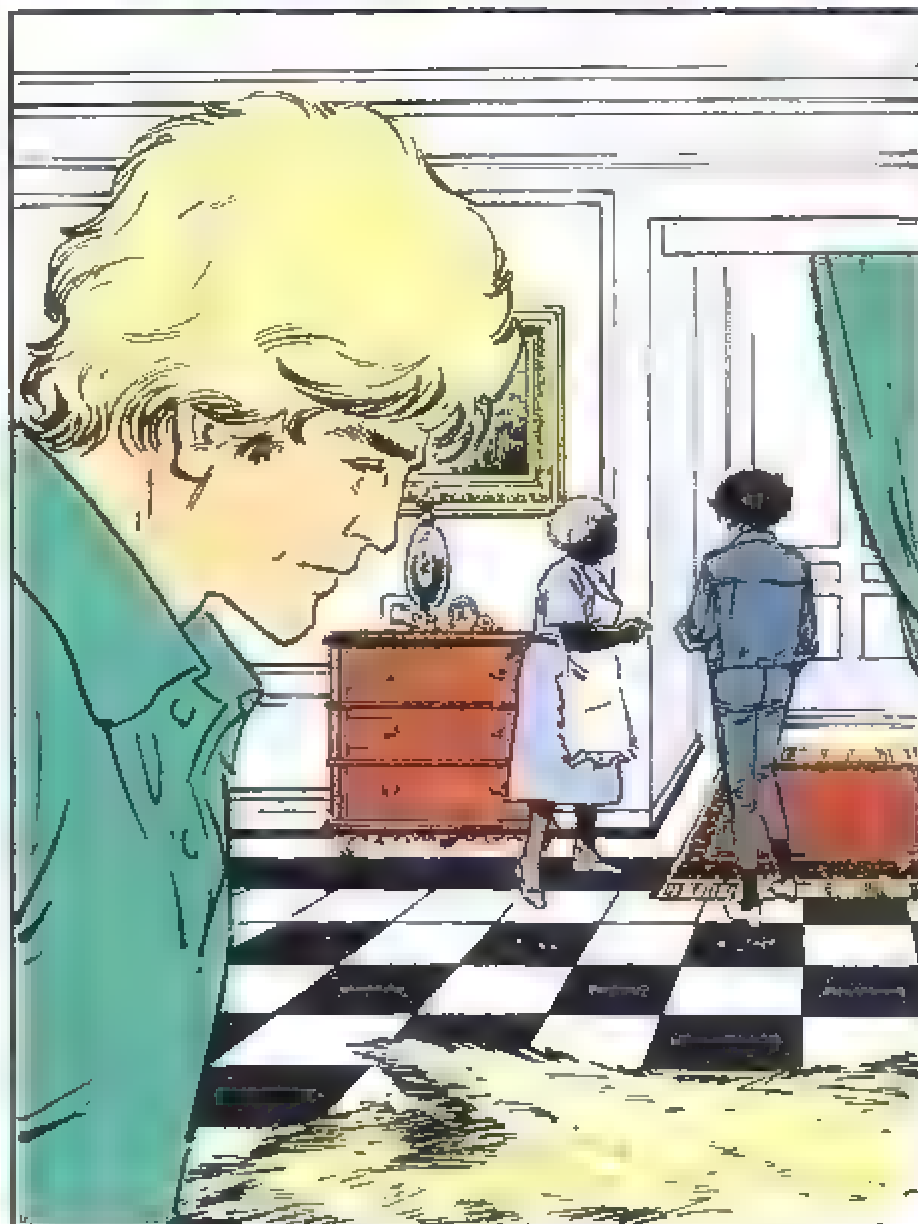
DAT HEB IK VAKER GEHOORD. ZO'N TWEEHONDERD KEER OF ZO. NEEMT U DIT IN, DAN SLAAPT U WAT RUSTIGER.
WAAR STAAT DIE "H" VOOR?

21

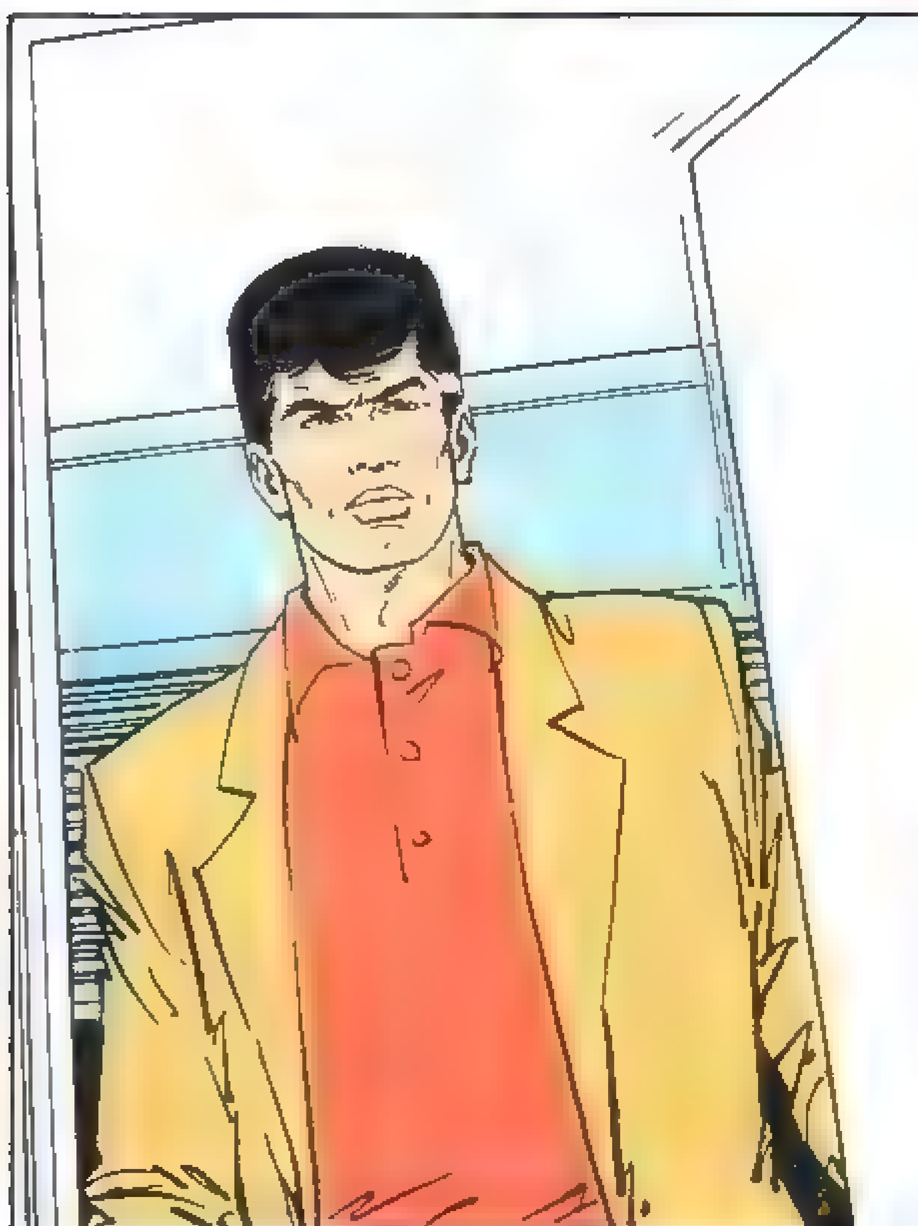

VOOR "HANDEN THUIS". ALS U NOG IETS NODIG HEBT, BELT U. ALS HET TENMINSTE ONDER HET HOOFDSTUK "MEDISCHE BEHOEFTEN" VALT. WELTERUSTEN, MR. MITCHELL.


HET SPIJT ME, MISS. IK HEB KIM MAAR ÉÉN KEER GEZIEN, OP DE DAG VAN HAAR HUWELIJK MET MIJN NEEF. EN IK HEB GEEN FLAUW IDEE WAAR ZE OP DIT MOMENT ZOU KUNNEN ZIJN.

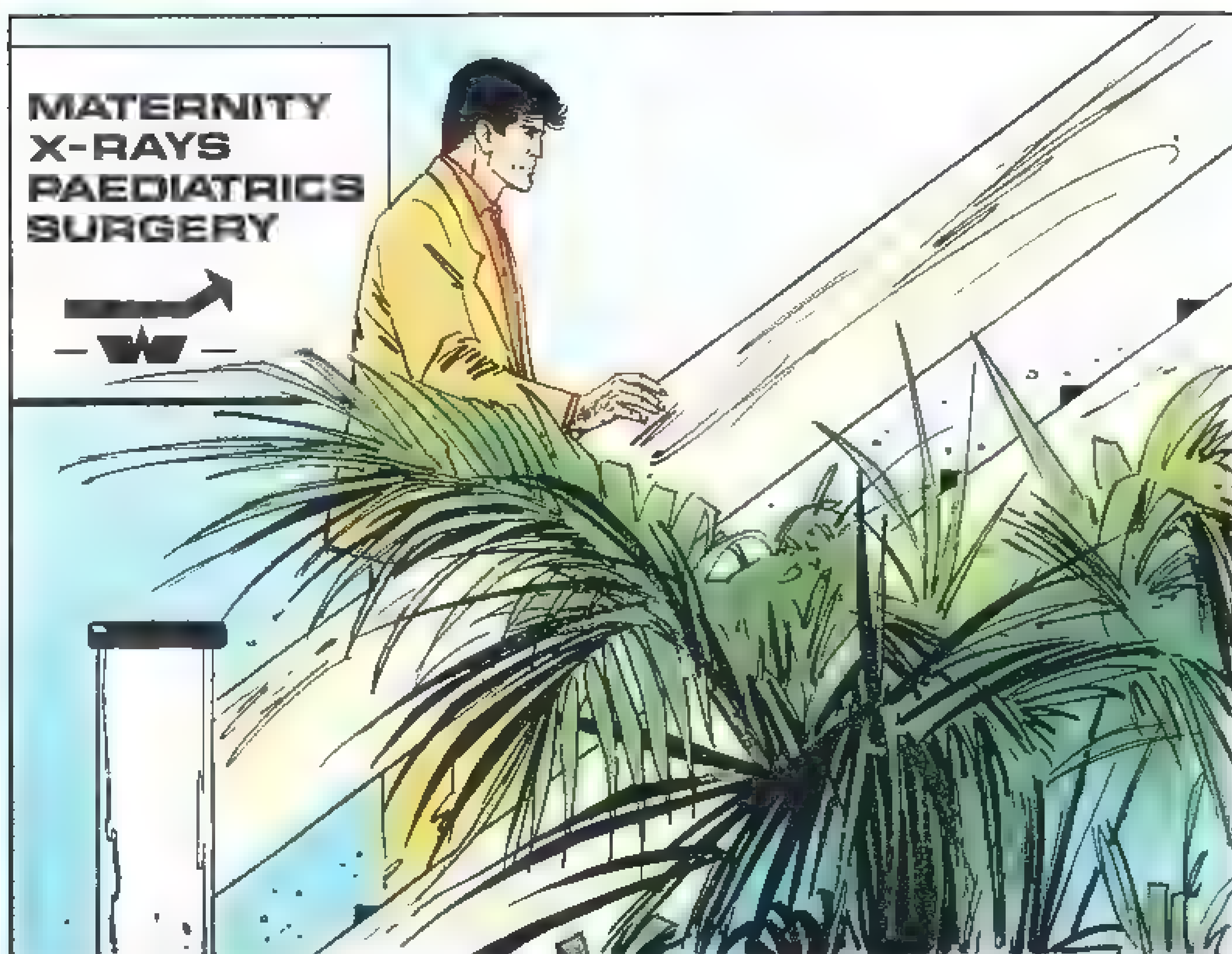

IK MOET U ZEGGEN DAT HET WEER IN HERINNERING BRENGEN VAN DEZE GEBEURTENISSEN UITERST PIJNLIJK VOOR ME IS. IK KAN U DAAROM HELAAS NIET UITNODIGEN VOOR HET DINER. MAAR HET PLAATSELIJKE MOTEL SERVEERT EENVOUDIGE MAALTIJDEN.
DANK U, MRS. ROWLAND.

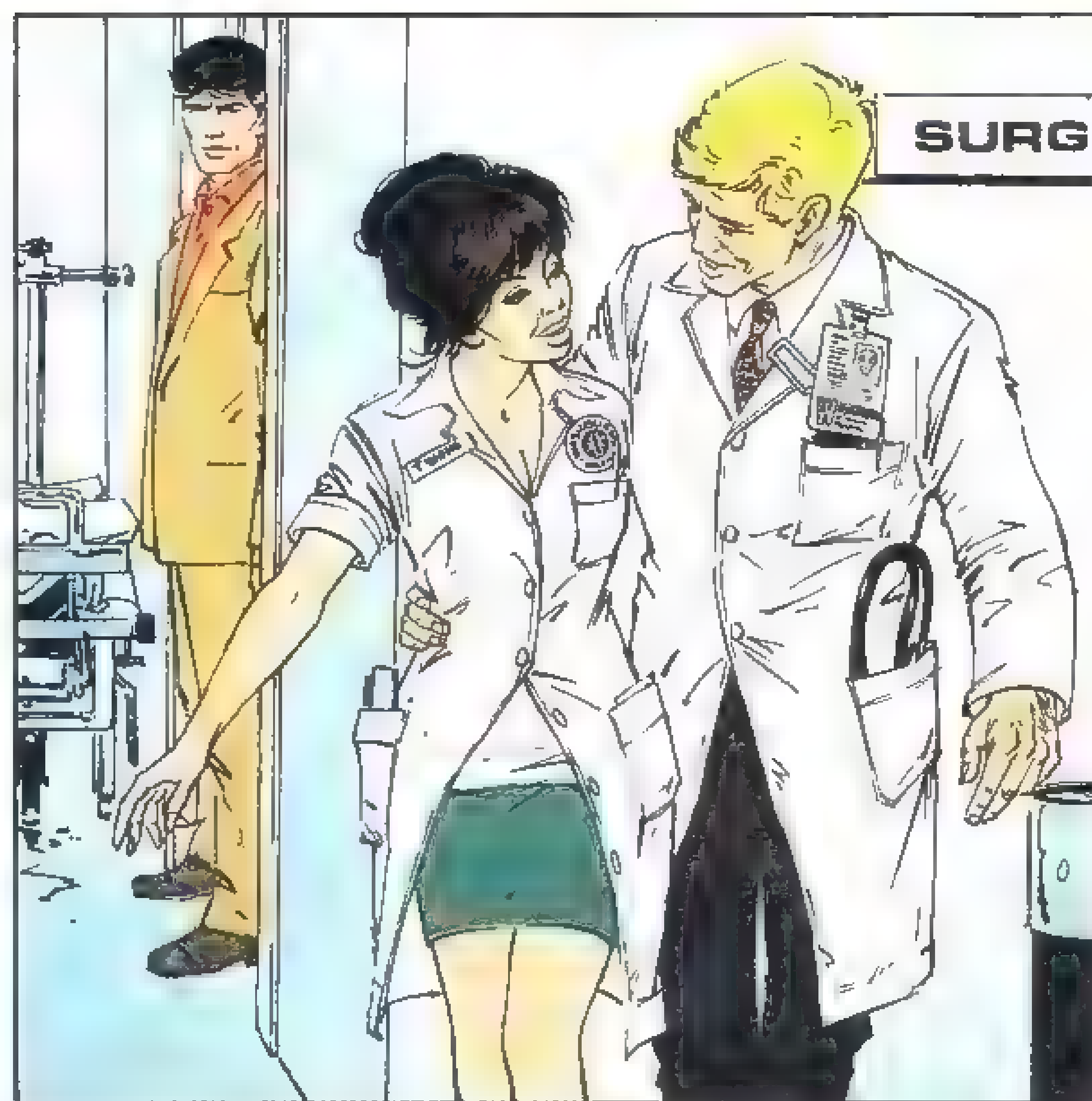




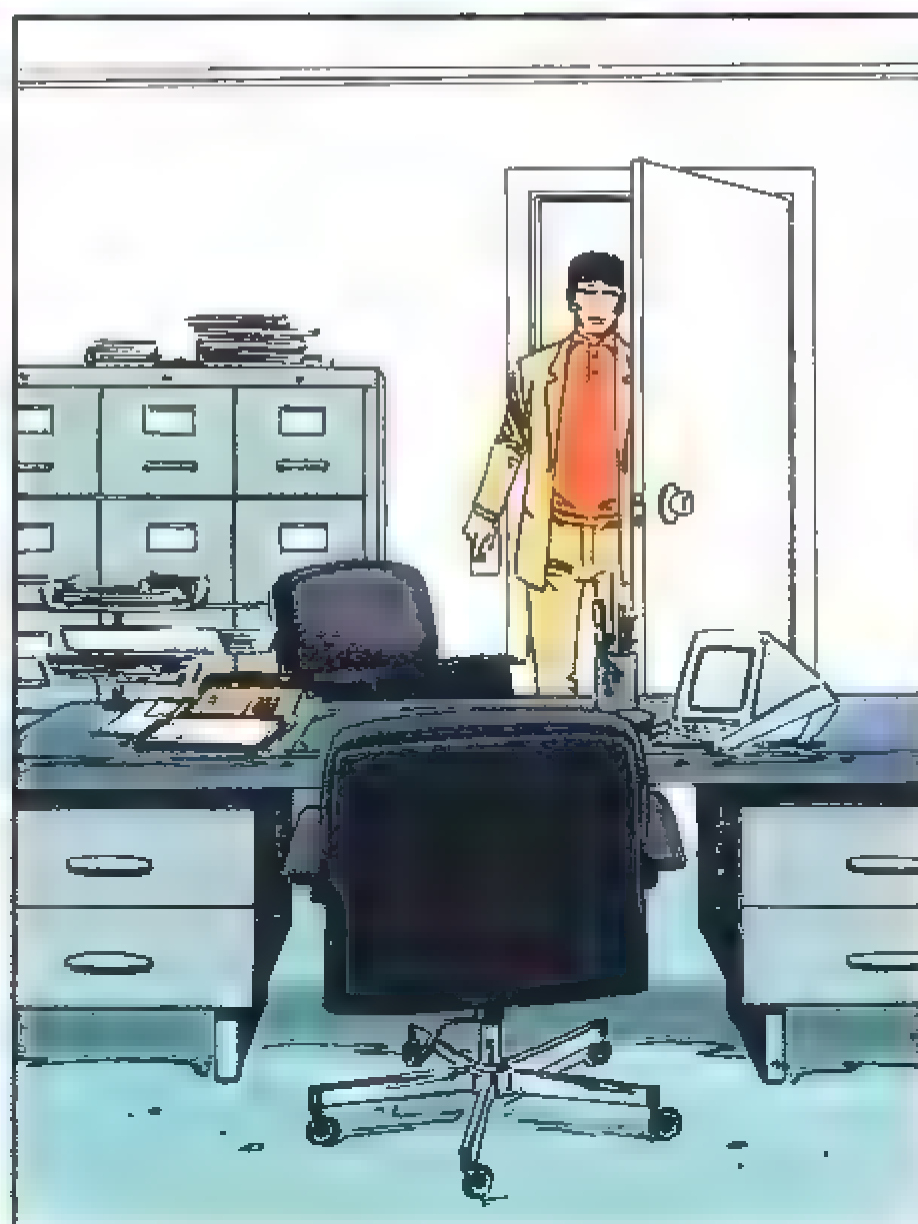


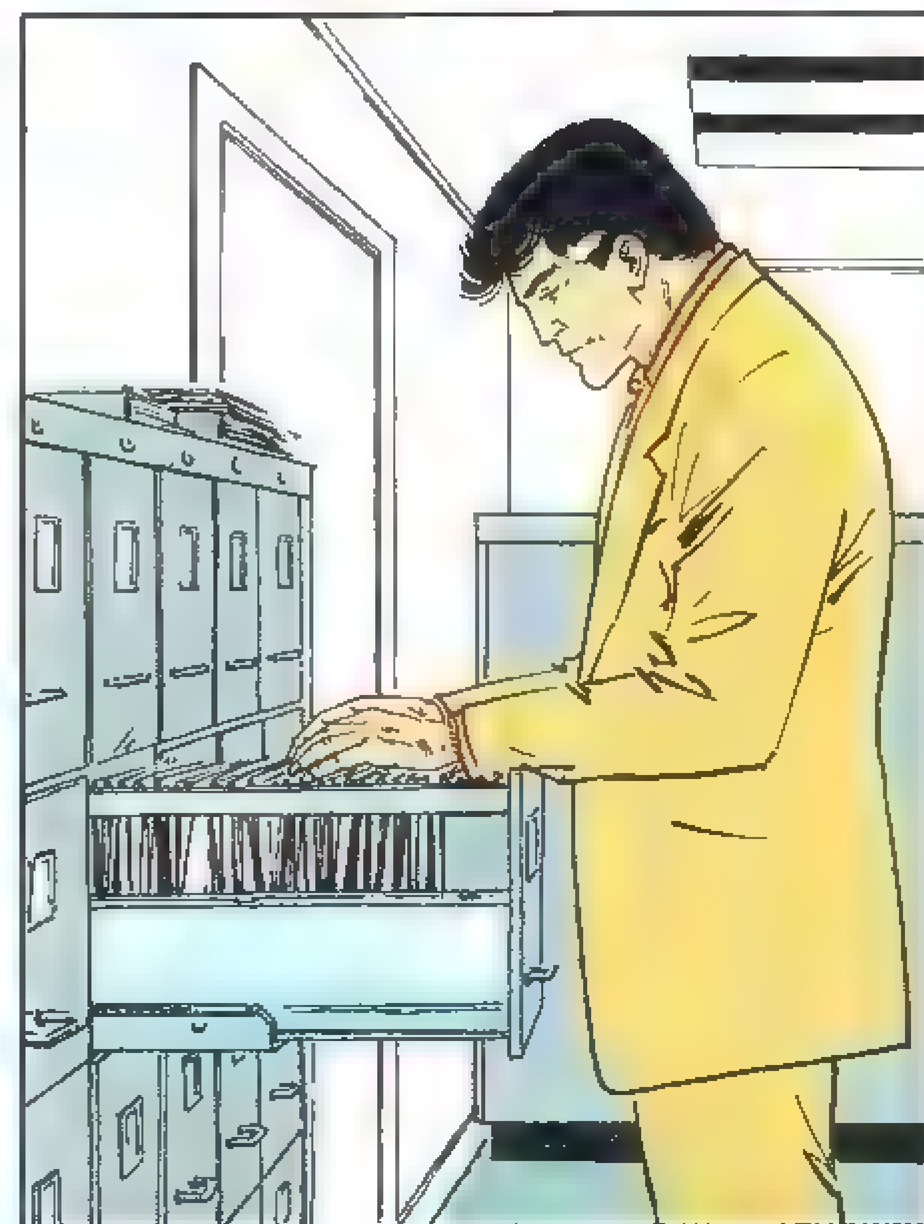



MATERNITY
X-RAYS
PAEDIATRICS
SURGERY


SURG


Dr J.B. LEVINSON, M.D.
CHIEF SURGEON






WASHBURNE
N° 87390B1
WALTER J. SHERIDAN
©1991 W. VANCE - & J. VAN HAMME

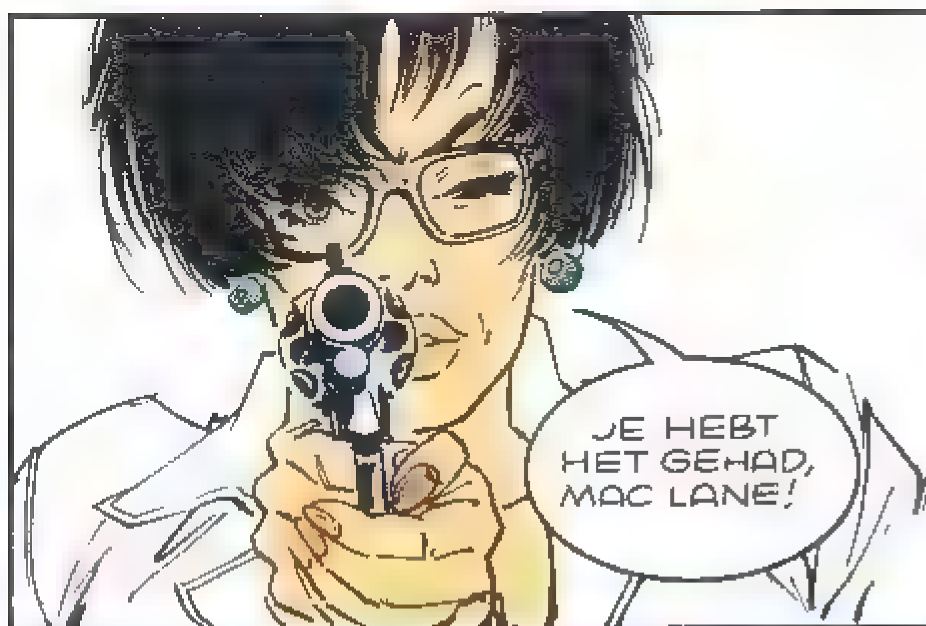

WASHBURNE

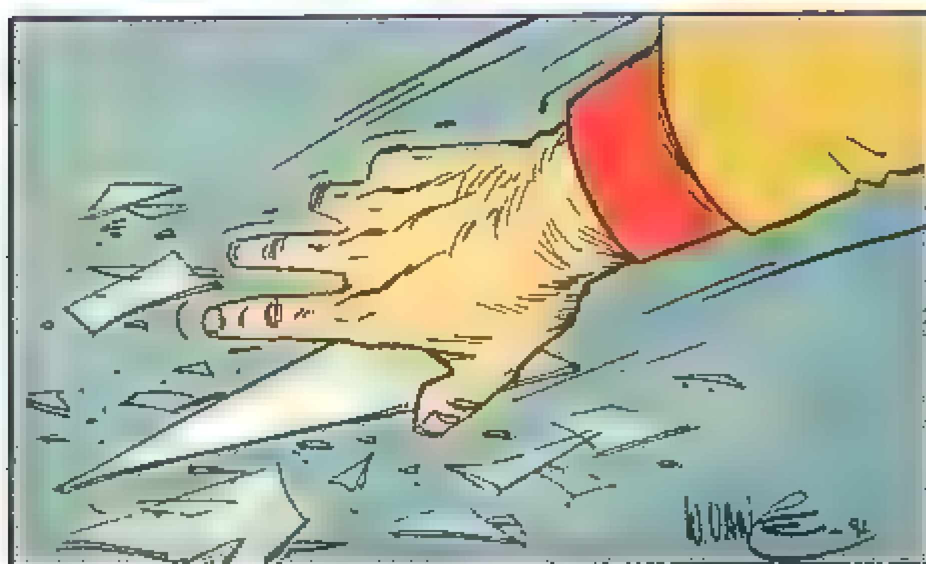

HEBT U GEVONDEN WAT U ZOCHT, MR. MAC LANE ?
??

23


U HAD BETER DAT PILLETJE KUNNEN INNEMEN. DAT HAD MIJN TAAK AANMERKELIJK VERLICHT.
WEET U ZEKER DAT EEN 38 S&W HET BESTE MIDDEL IS OM UW PATIËNTEN RUSTIG TE HOUDEN?

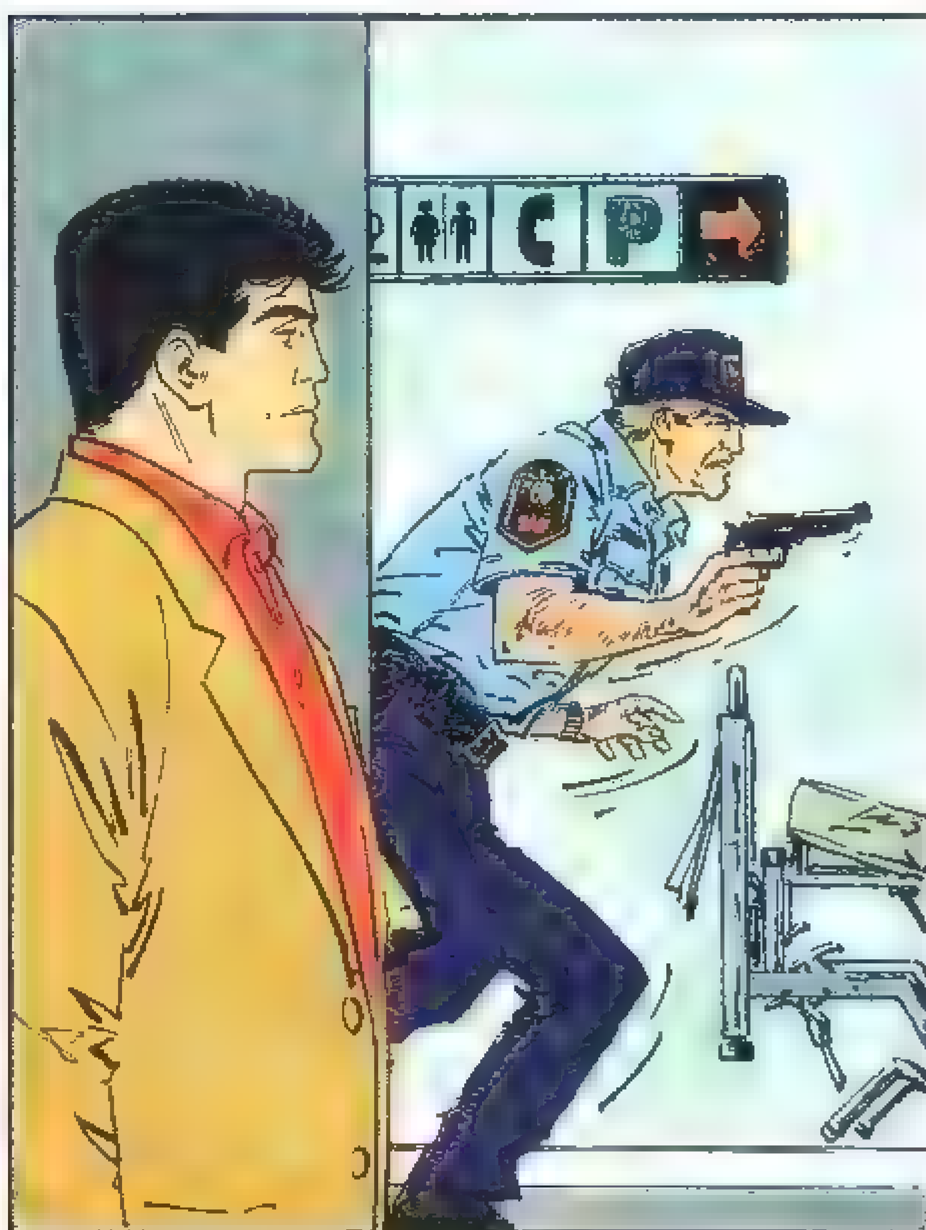

¡DIOOT!
PAW
VERD...
DZIANGG

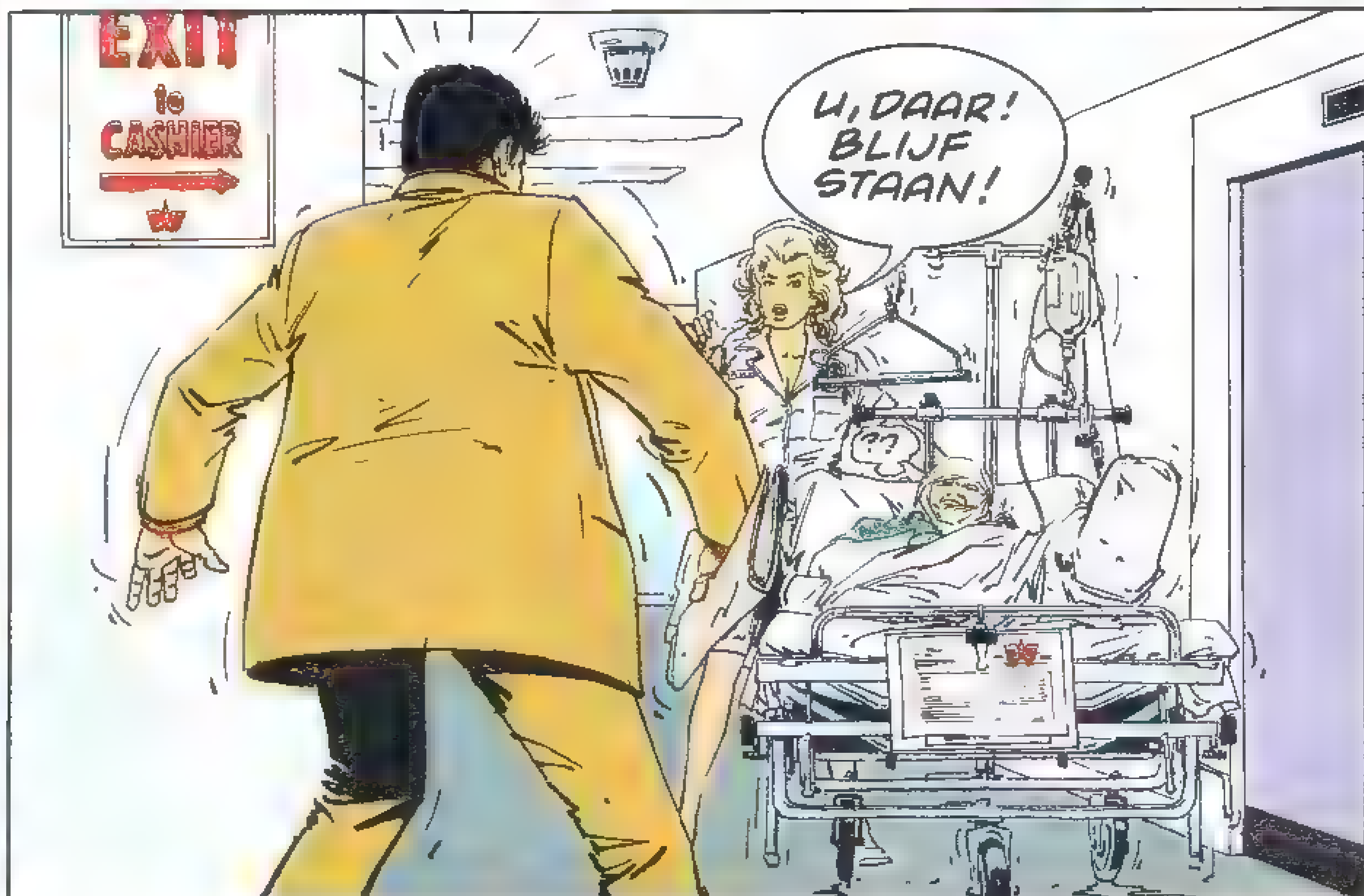

JE HEBT HET GEHAD, MAC LANE!




AAAAH PAW

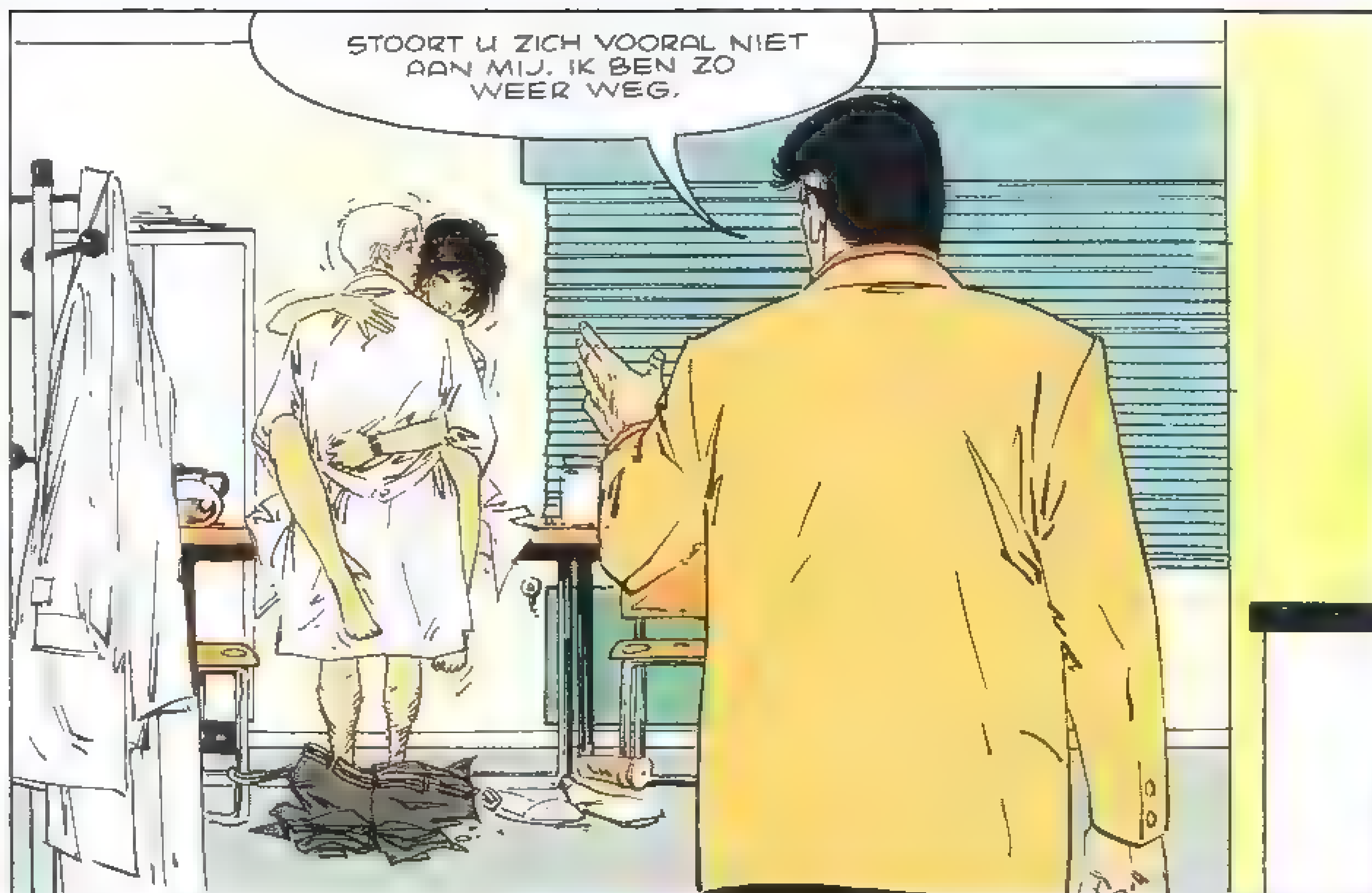

SORRY, DEAR, MAAR DAT ZIJN DE RISICO'S VAN DAT SMERIGE BEROEP VAN JE.




EXIT
to
CASHIER
U, DAAR! BLIJF STAAN!

24


STAFF ONLY


STOORT U ZICH VOORAL NIET AAN MIJ. IK BEN ZO WEER WEG.


WASHBURNE
MEDICAL CENTER


STAP IN! VLUG!
?


SLAAP JIJ NOOIT, NED?
U KENNELIJK OOK NIET. U IN DE GATEN HOUDEN IS EEN ENERVERENDE BEZIGHEID. WAAR NAARTOE?


EEN OF ANDER MOTEL. WE NEMEN EEN TWEEPERSOONSKAMER, DAN HOEF JE NIET OP DE GANG VOOR M'N DEUR TE GAAN LIGGEN.
NORTH
495
95
29
1

25





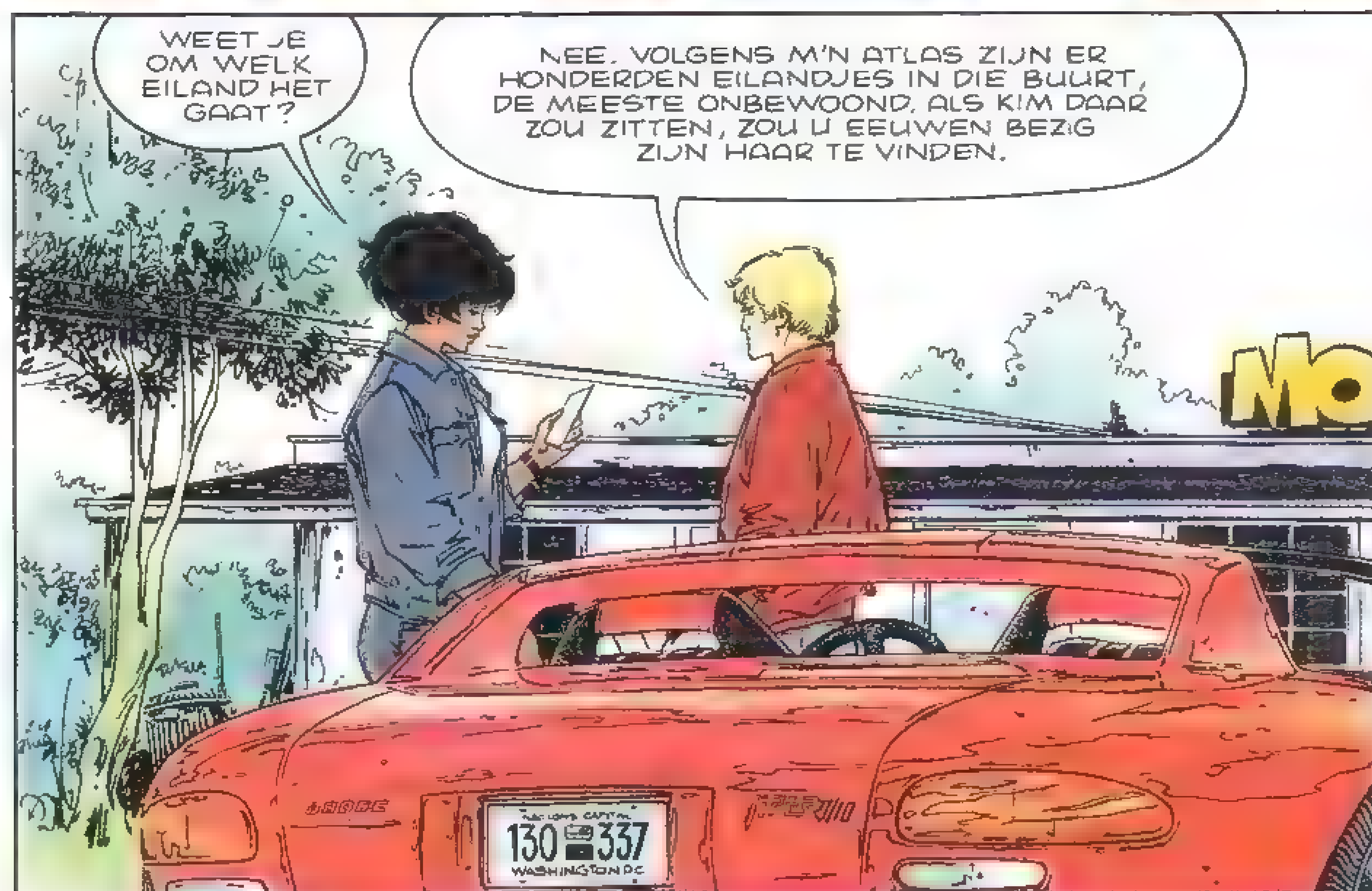
IK HEB NOG 'NS NAGEDACHT OVER DE VROUW VAN STEVE. MISSCHIEN KAN DIT U HELPEN. IK HEB 'M DRIE JAAR GELEDEN OP M'N VERJAARDAG GEKREGEN. HET IS DE ENIGE DIE ZE ME OOIT HEBBEN GESTUURD.

GREETINGS FROM NORTHSHORE. WAAR LIGT DAT, NORTHSHORE?

EEN GEHUCHT AAN DE OOSTKUST, VLAKBIJ DE CANADESE GRENS. LEEST U MAAR.

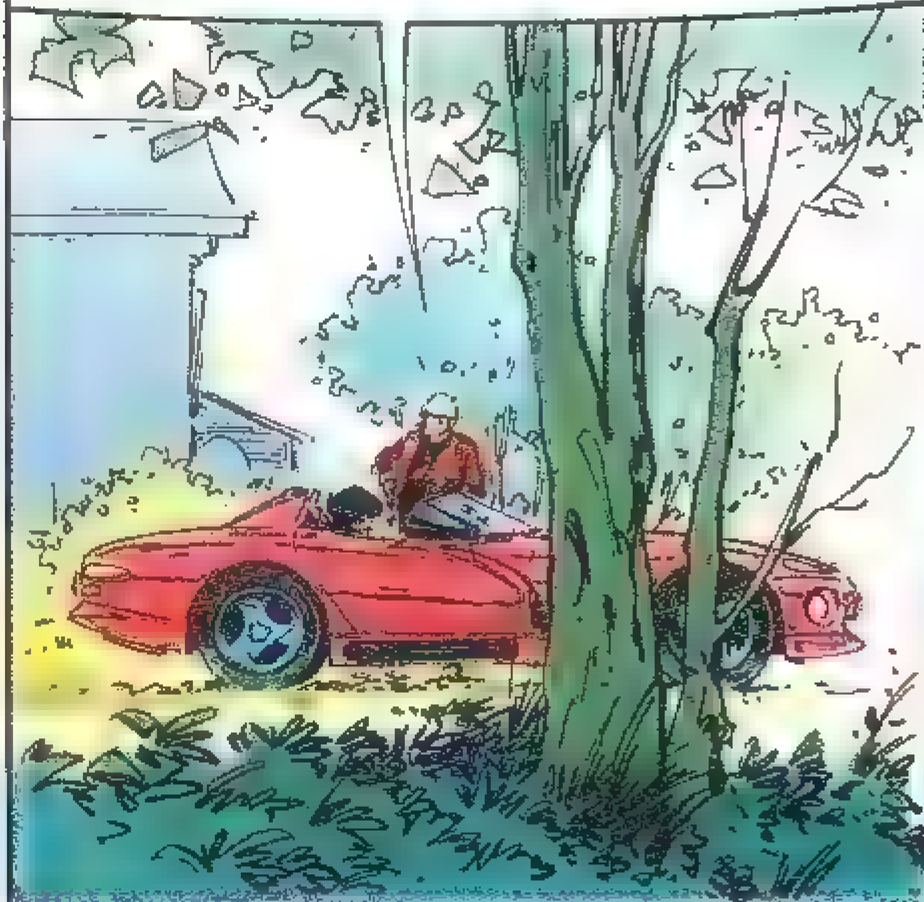
"HARTELIJK GEFELICITEERD, DAVID. VEEL LIEFS VAN ONS ALLEBEI. KIM & STEVE
PS. ALS JE NOG STEEDS PIRAAT WILT WORDEN, RAAD IK JE ONS EILAND AAN ALS SCHUILPLAATS. EEN FANTASTISCH OORD. S."

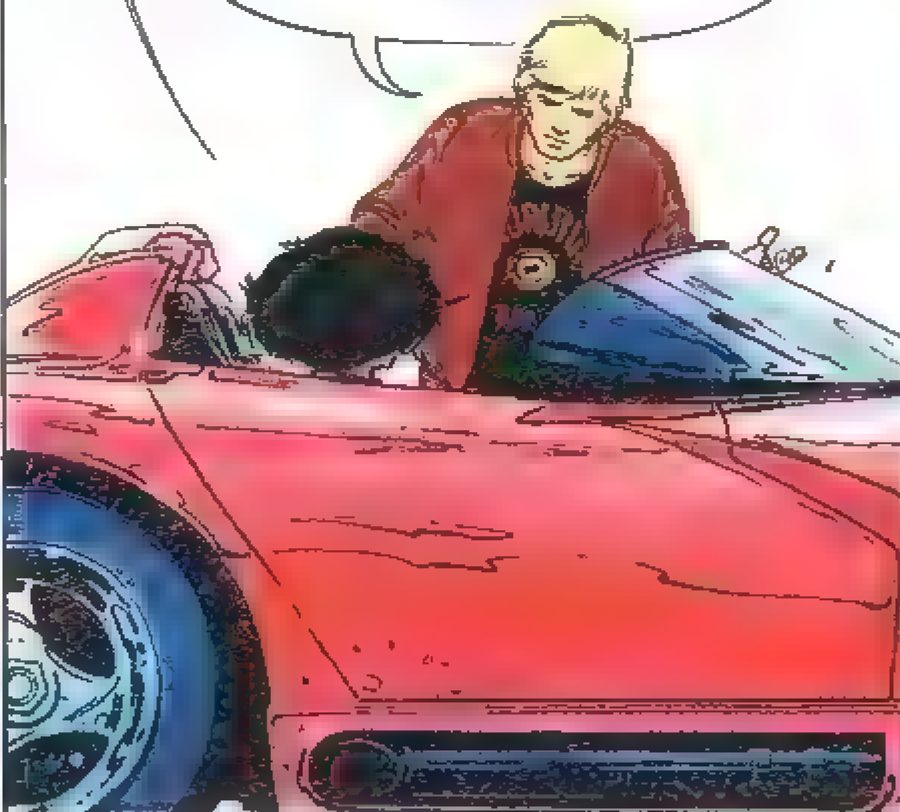
VROEGER PLAAGDE STEVE ME ALTIJD OMDAT IK PIRAAT WILDE WORDEN.



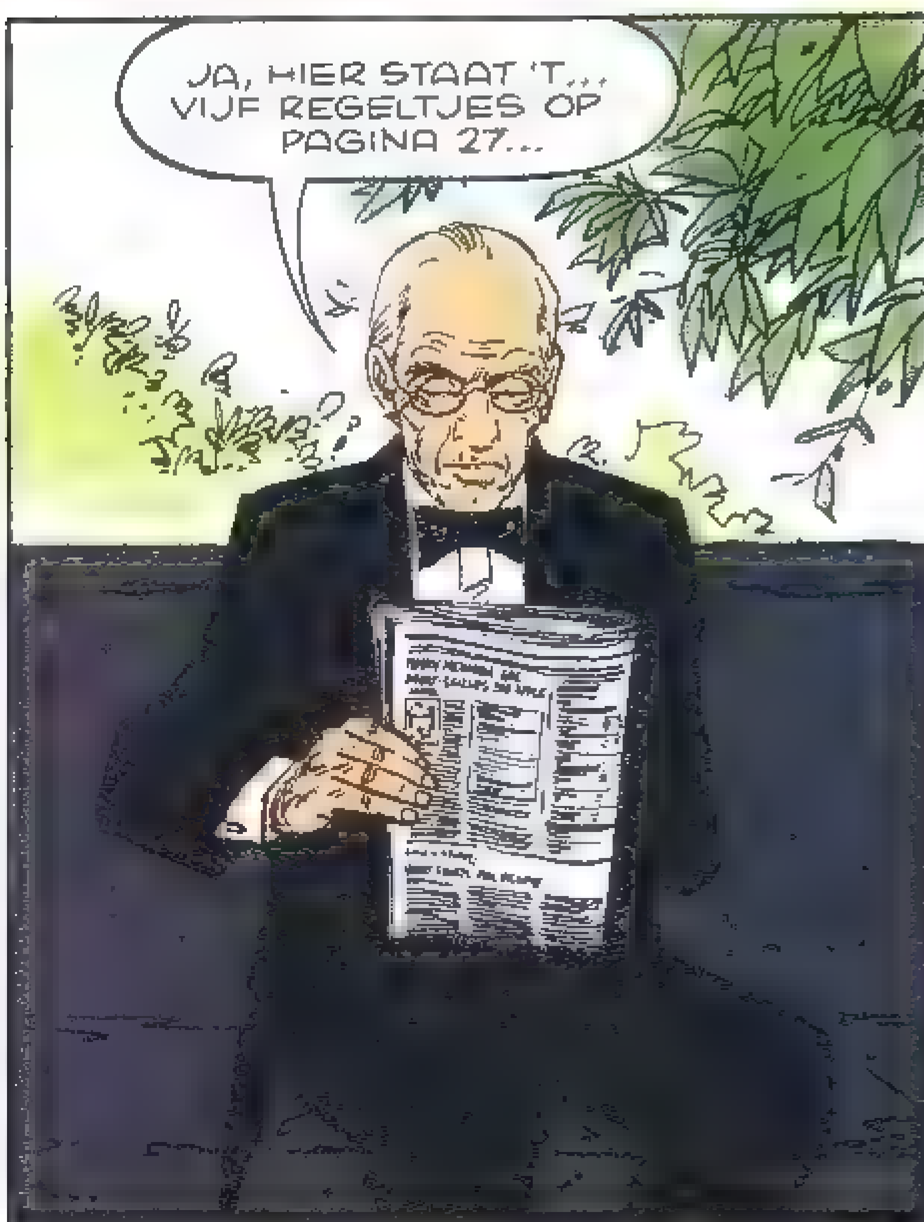


26



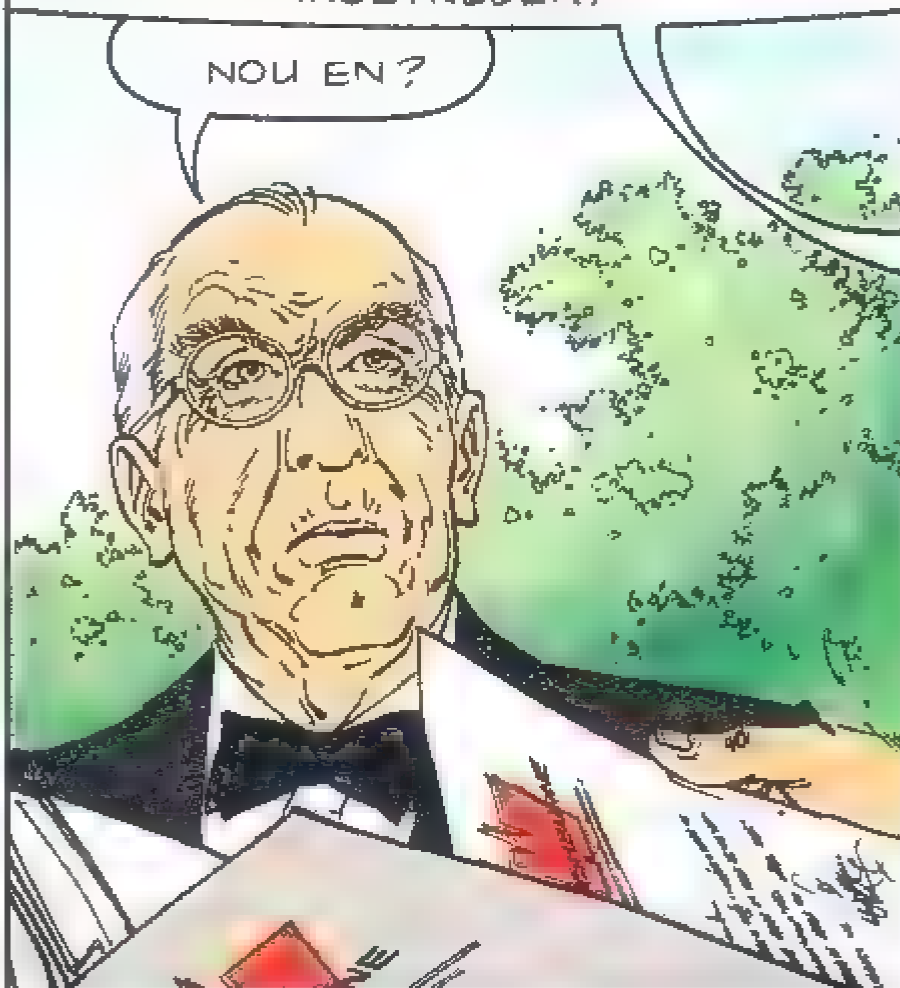














27

WORDT VERVOLGD

INSPECTEUR NETJES

Hanco Kolk & Peter de Wit

















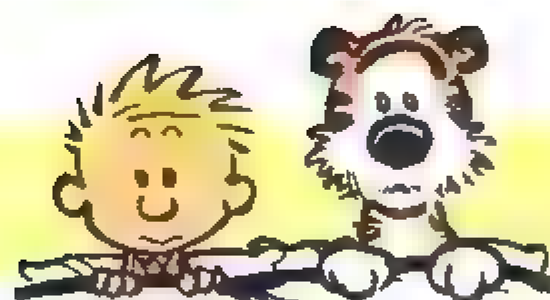






DE OPLOSSING VIND JE VERDEROP IN DIT NUMMER

Casper en Hobbes



Bill Watterson



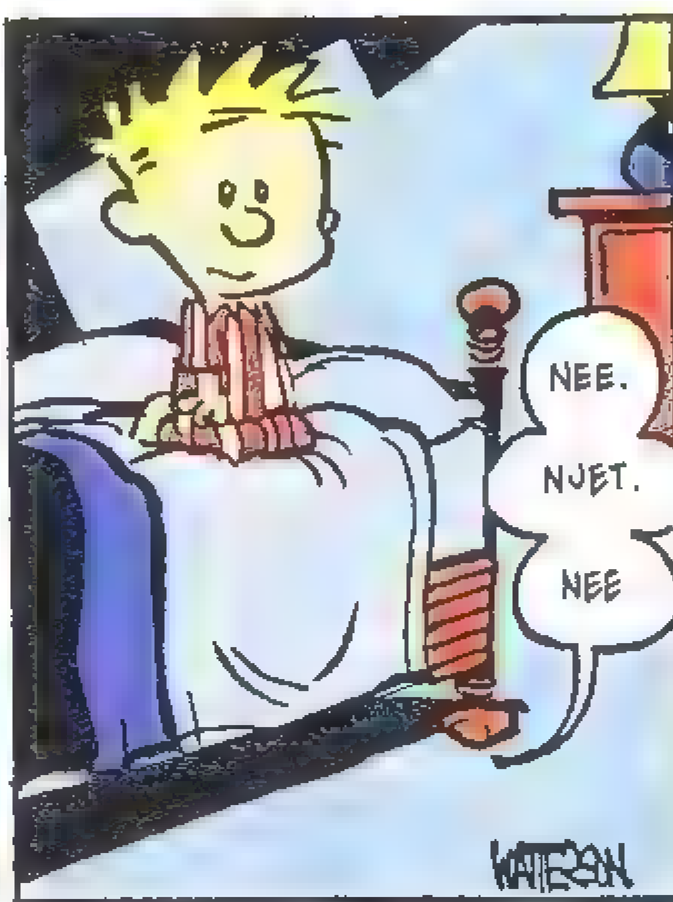






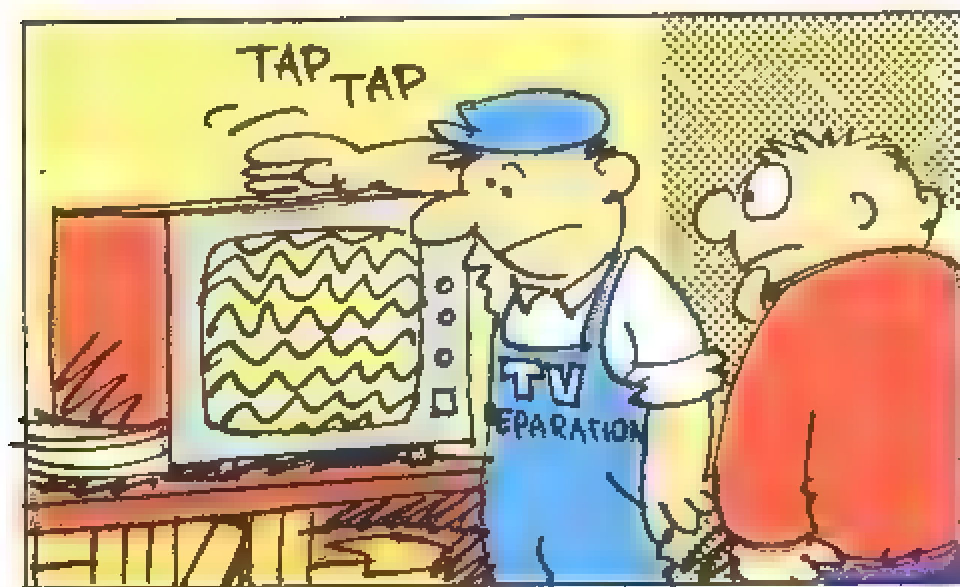
22





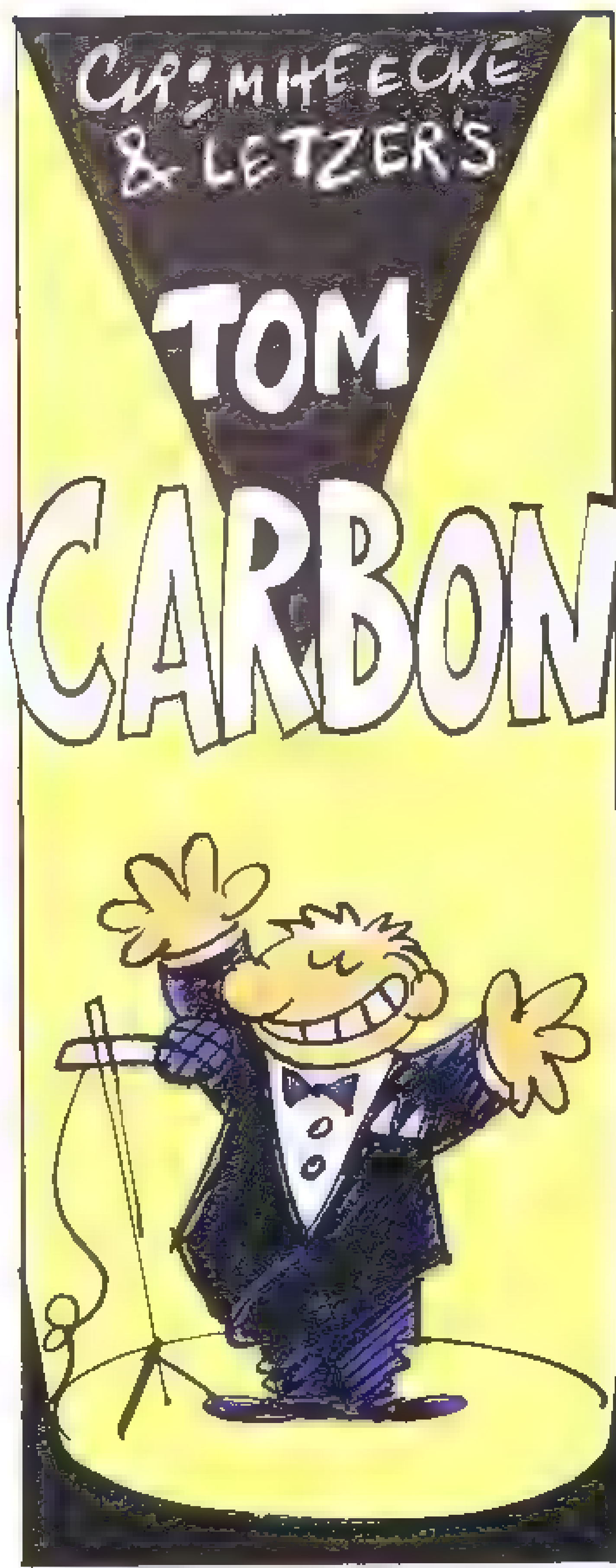


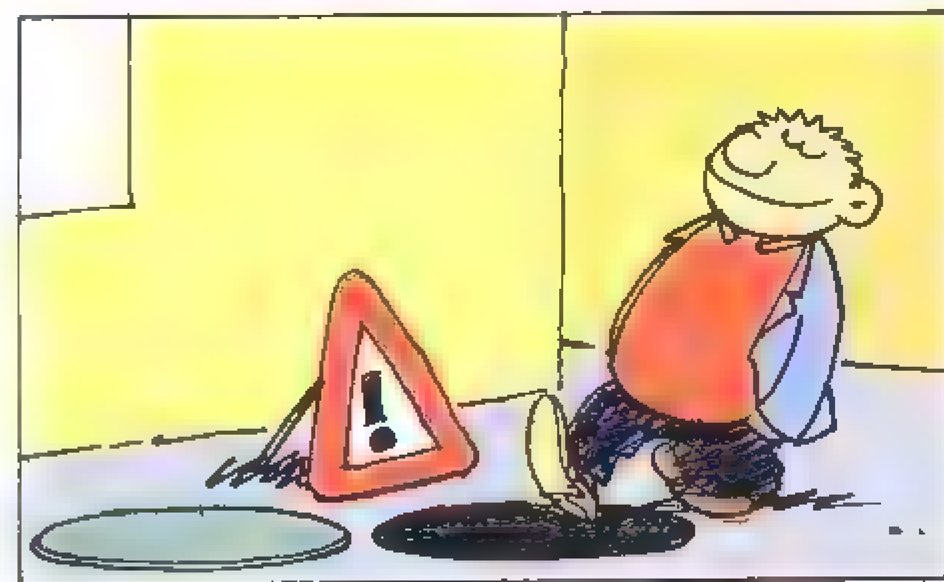


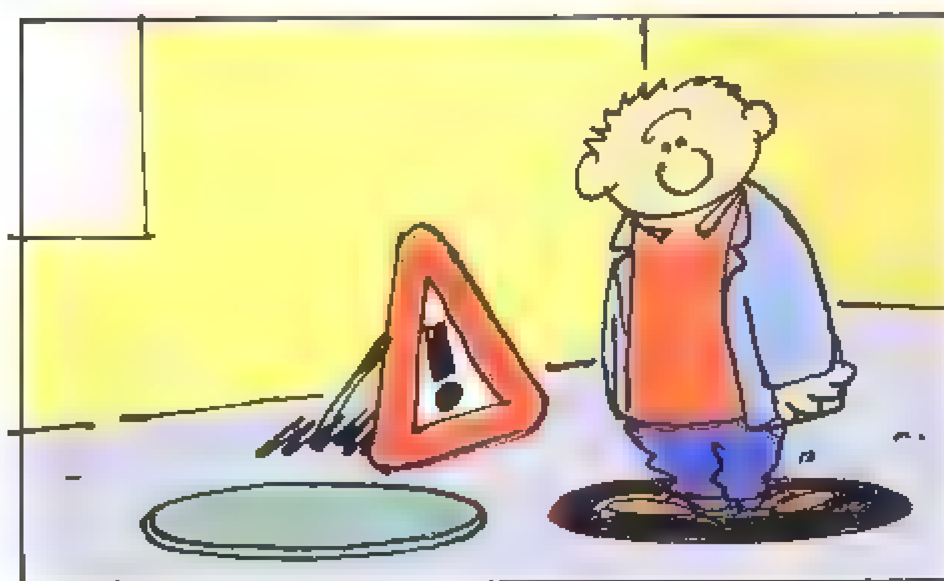


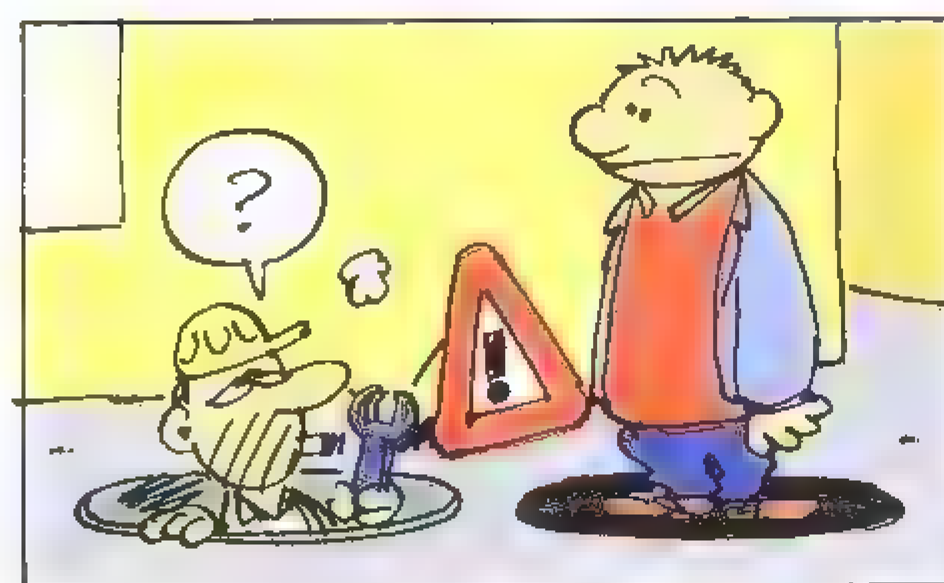








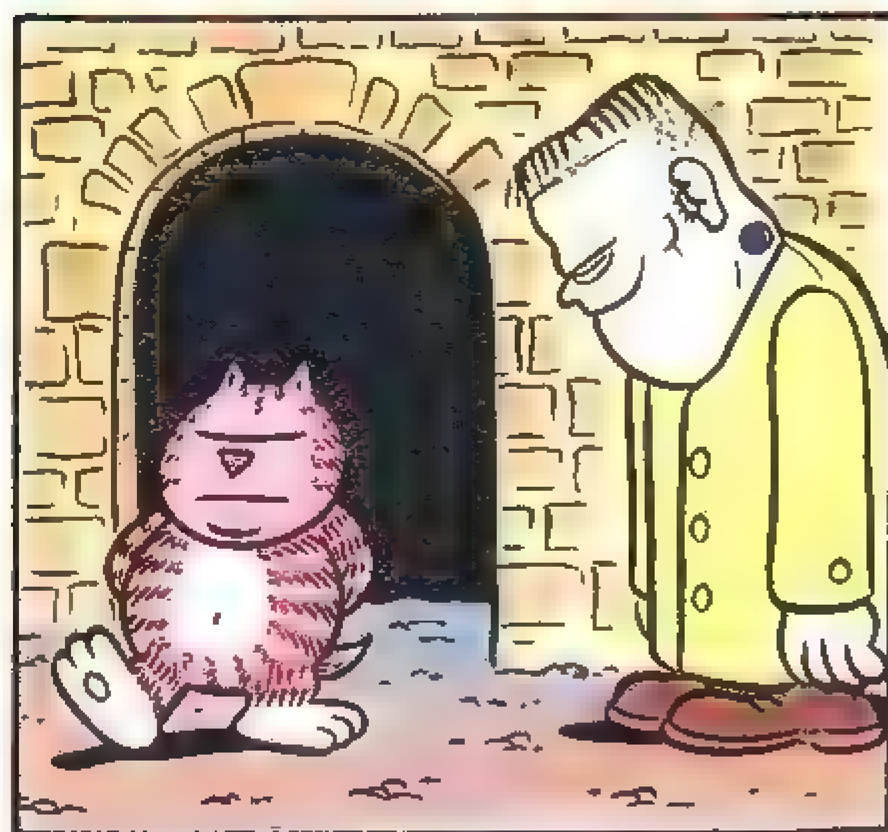




HEINZ



Gezellig en Leuk

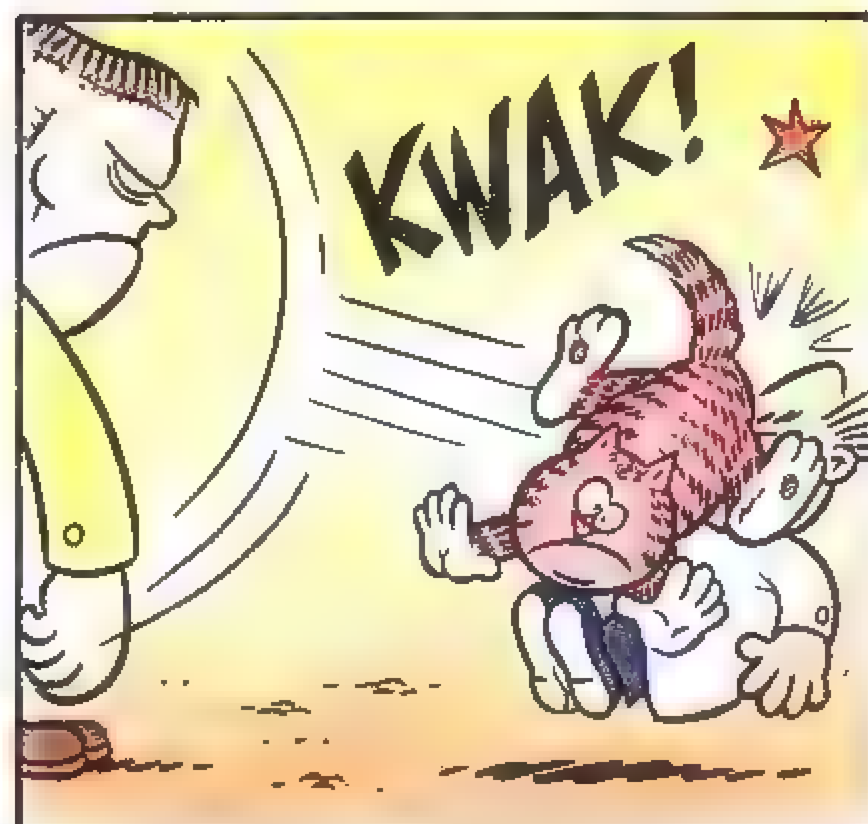






22







VREEMDELINGENLEGIOEN

Toon van Driel










GELOVEN JULLIE NOU ECHT IN DEZE ONZIN?
ZEKER WETEN! MADAM ZORNA IS DE BESTE!

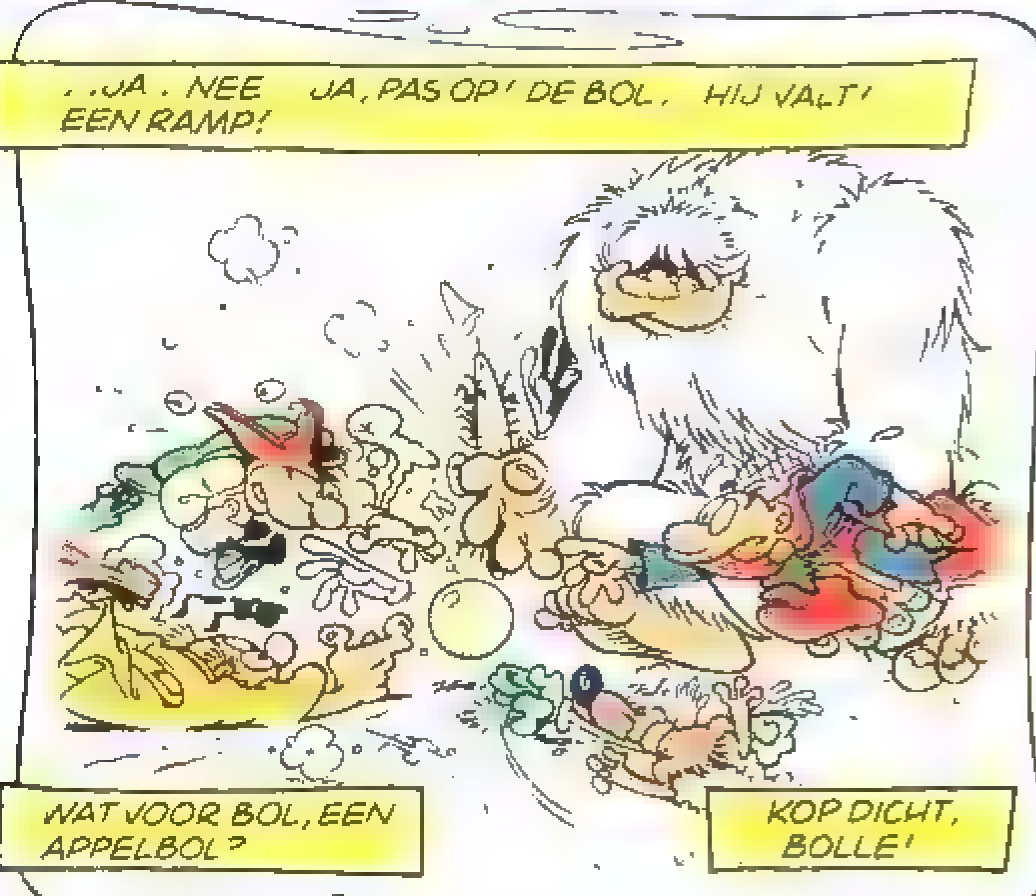

HET IS DAT JULLIE ME UIT DIE IJSKAST EN VAN RENÉ HEBBEN BEVRIJD...
DAG HEREN, FIJN DAT U ER BENT


..ANDERS DEED IK MOOI NIET MEE AAN DEZE ONZIN!
ZULLEN WE MAAR GELIJK BEGINNEN MET DE SEANCE, HEREN?

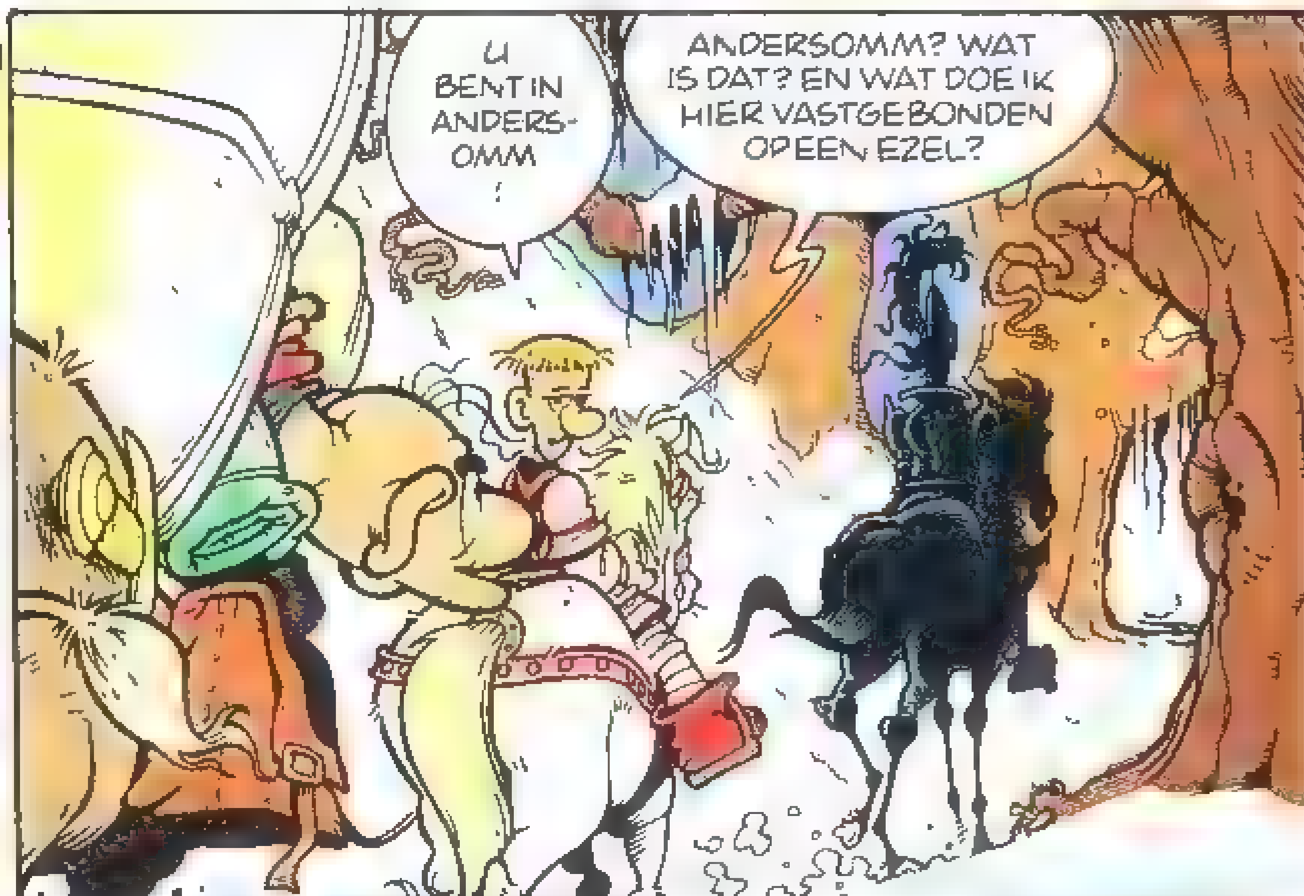

IK ZIE...IK ZIE..
..WAT WIJ NIET ZIEN!
KOP DICHT, WILLEM!


IK ZIE.. DE NAR DIE DE BOLLEN VAN ROKAN HEEFT GESTOLEN.


IK ZIE AUGUUST MET DE WEEGSCHAAL VAN 'BINGO' ...EH... 'BINCHO'
..EN SOEPERMAN?


..JA..NEE..JA, PAS OP! DE BOL.. HIJ VALT! EEN RAMP!
WAT VOOR BOL, EEN APPELBOL?
KOP DICHT, BOLLE!


EN SOEPERMAN? WAAR IS SOEPERMAN?
HUH? WAAR BEN IK?

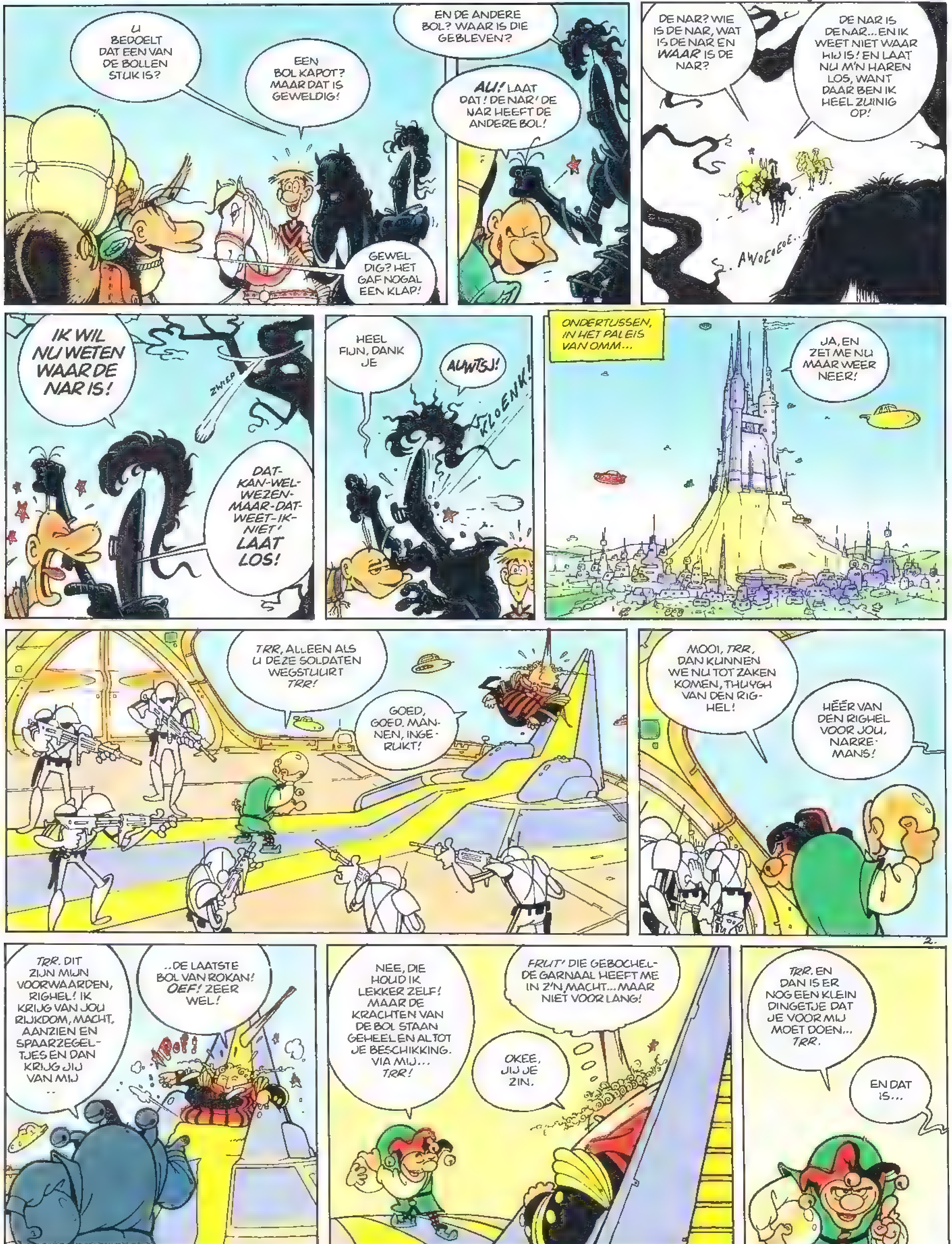

U BENT IN ANDERSOMM!
ANDERSOMM? WAT IS DAT? EN WAT DOE IK HIER VASTGEBONDEN OP EEN EZEL?


ANDERSOMM IS HET LAND VAN DE VERDOEMDEN, DIE UIT OMM ZIJN VERBANNEN NA DE DOOD VAN HEER ROKAN. EN U BENT VASTGEBONDEN OMDAT U DE GEVANGENE BENT VAN HEER MISTIFOO!
ROKAN? ROKAN? HEEFT DAT NIET IETS TE MAKEN MET BOLLEN OF ZO?


DE BOLLEN? WAT WEET U VAN DE BOLLEN VAN ROKAN?
EH...NIET VEEL. IK WEET DAT DE NAR ZE HEEFT GESTOLEN EN DAT ER IN HET KLOOSTER VAN BINGO...EH BINCHO EENTJE UIT ELKAAR IS GEKLAPT.

Thuych van den Righel

Tekst **Willem Ritstier** • Tekeningen **René Uilenbroek**




ER LOPEN NOG WAT INDIVIDUEN OP DEZE PLANEET ROND DIE IK LIEVER NIET ROND ZIE LOPEN! TRR, KIJK!


THUYGH, MAG IK JE VOORSTELLEN AAN AUGUUST EN BENITOO. TRR. DIE MOGEN VAN MIJ VERDWIJNEN... NET ALS DE MAN...


..DIE ZE BESPIONEREN SOEPERMAN!
ZIE JIJ DE NAR, BENITOO?
NOPE!
GEEN PROBLEEM, NAR. LAAT DAT MAAR AAN THUYGH OVER!


DUS ALS IK HET GOED BEGRIJP STELLEN DIE TWEE BOLLEN VAN ROKAN HET VERLEDEN EN DE TOEKOMST VAN DE PLANEETOMME KEER VOOR EN WIE DE BOLLEN BEZIT.. BEZIT DE MACHT!
JUIST


MAAR DE HELFT VAN DE MACHT IS NU VERNIETIGD, EN ALS WE OOK DE ANDERE BOL KUNNEN VERNIETIGEN... DAN ZIJN DE VERDOEMDEN VAN ANDERSOMM WEER VRIJ EN KUNNEN ZE TERUGKEREN NAAR OMM, HET LAND VAN OVERVLOED EN GEZONDHEID!


GOED, ALLES 'S KLONTJEKLAAR. WE MOETEN DIE BOL ZO SNEL MOGELIJK VERNIETIGEN!
MISPOES! JULLIE MOETEN DE BOL OPSPOREN EN HEM ZO SNEL MOGELIJK AAN MIJ OVERHANDIGEN! APROPOS, HANDJES IN DE LUCHT, HEREN!
SNIFF?


KOM, KOM, LAAT DIE HANDJES 'NS WAPPEREN IN DE LUCHT!
AWOE-E!
LAAT MAAR, NETI.


DUS JULLIE HEBBEN DE BOL OOK AL NIET!
NEE! EN DAT KAN ALLEEN MAAR BETEKENEN ...


..DAT DE NAR DE LAATSTE BOL HEEFT!
..EN DIE ZIT NATUURLIJK BIJ THUYGH VAN DEN RIGHEL!


TUIG VAN DE RICHEL ?
NEE. THUYGH VAN DEN RIGHEL! DE TIRAN DIE DEZE PLANEET OVERHEERST, EN OOK MIJN VERLOOFDE HEEFT ONTVOERD!


JOUW VERLOOFDE ONTVOERD ?
JAHAAA! SNIK! MIJN VERLOOFDE, JONKVROUWE LIEBLIEBLING! DE KLEINDOCHTER VAN HEER ROKAN! SNOT-SNOT-SNOTTER!









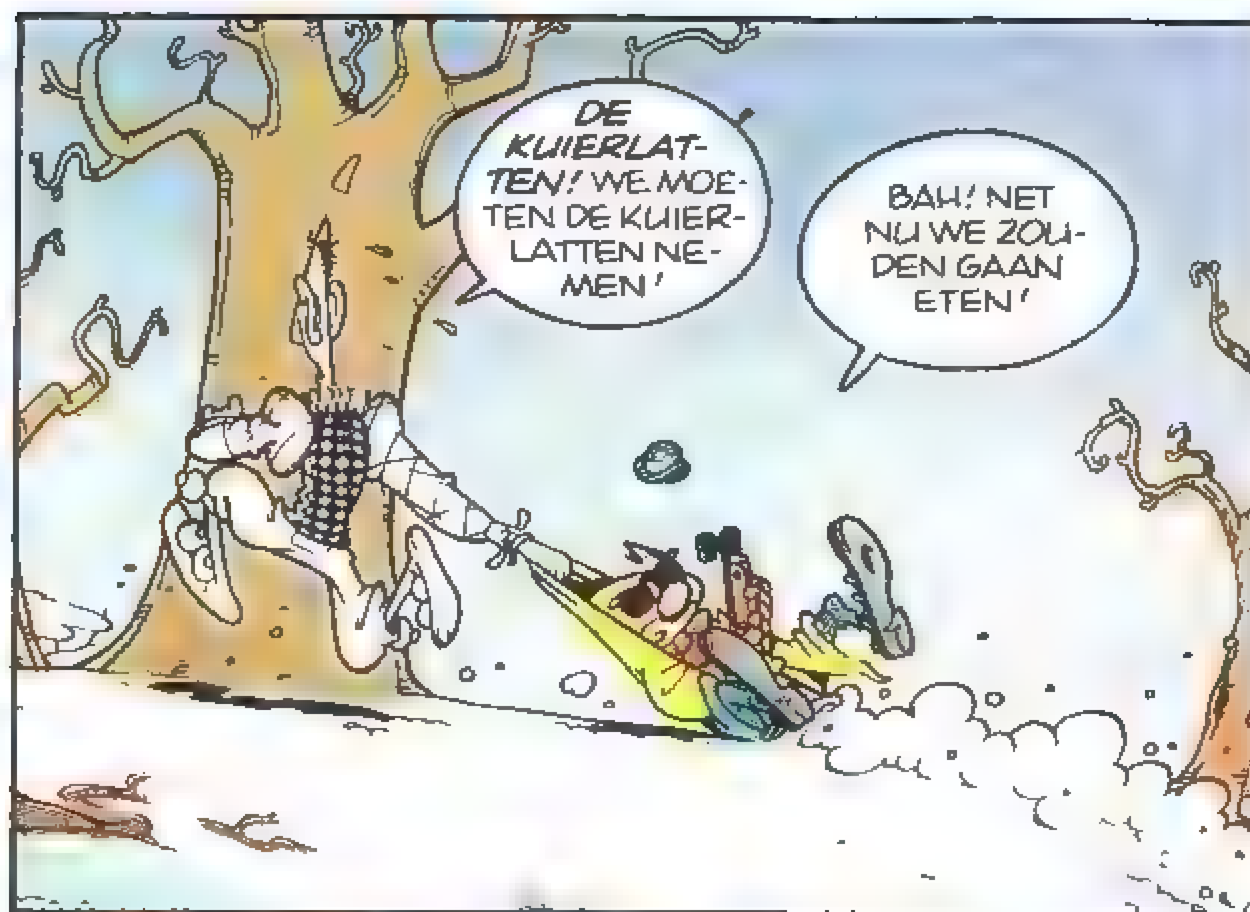
ANDERS STAMPEN WE JULLIE FIJN, HAKKEN WE JULLIE IN MOOTJES EN BAKKEN WE JULLIE MET WAT GEFRUITE UITJES!

HMMM! KLINKT GOED!

WIE IS DIT NU WEER?

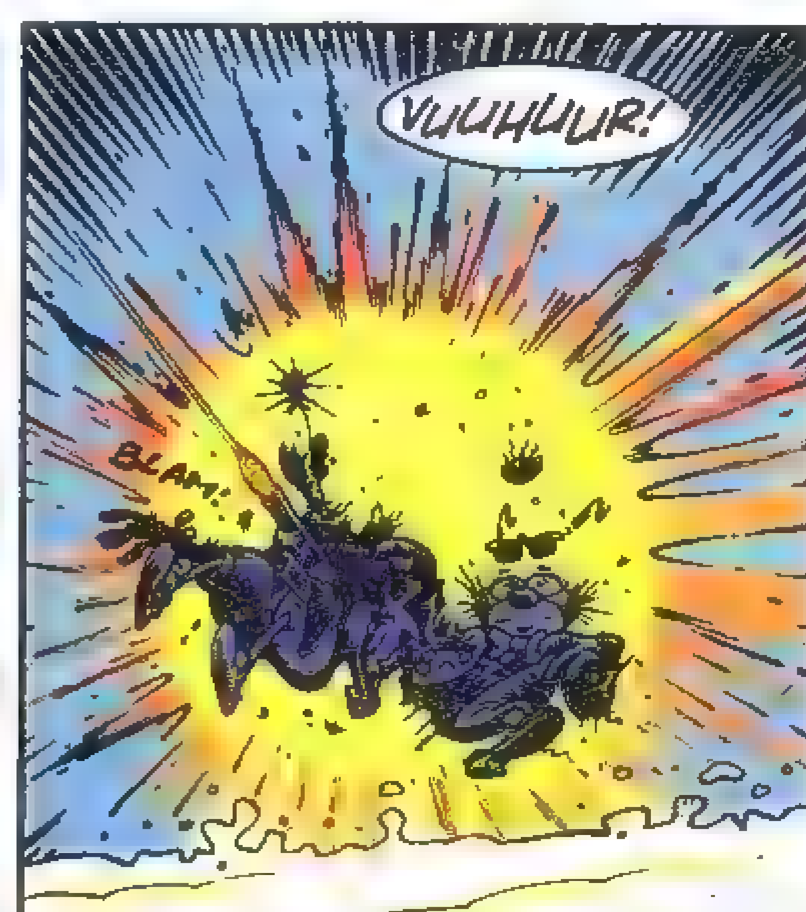
TOE-VALLIG DIT IS NOU THUYGH VAN DEN RIGHEL!

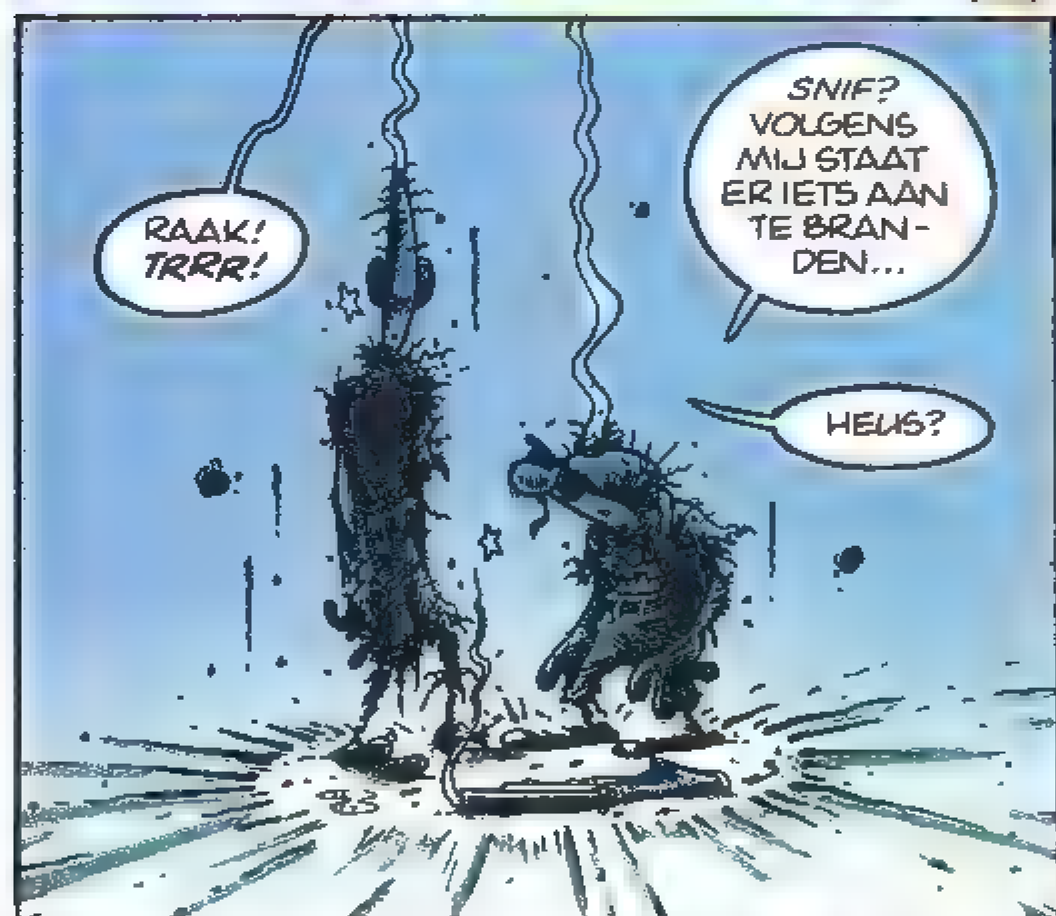

DENK JIJ WAT IK DENK, BENITOO?
JA, MISSCHIEN EEN SNUFJE PEPER EN 'N MESPUNTJE ZOUT ERBIJ!
AI! GEEF MIJN PORTIE MAAR AAN FIKKIE!


DE KUIERLATTEN! WE MOETEN DE KUIERLATTEN NEMEN!
BAH! NET NU WE ZOUDEN GAAN ETEN!


ZE VLUCHTEN! TRR! SCHIET DAN! MAAK ER HALF-OM-HALF GEHAKT VAN! TRRR!
GOED, GOED, VUUR, KAPITEIN!

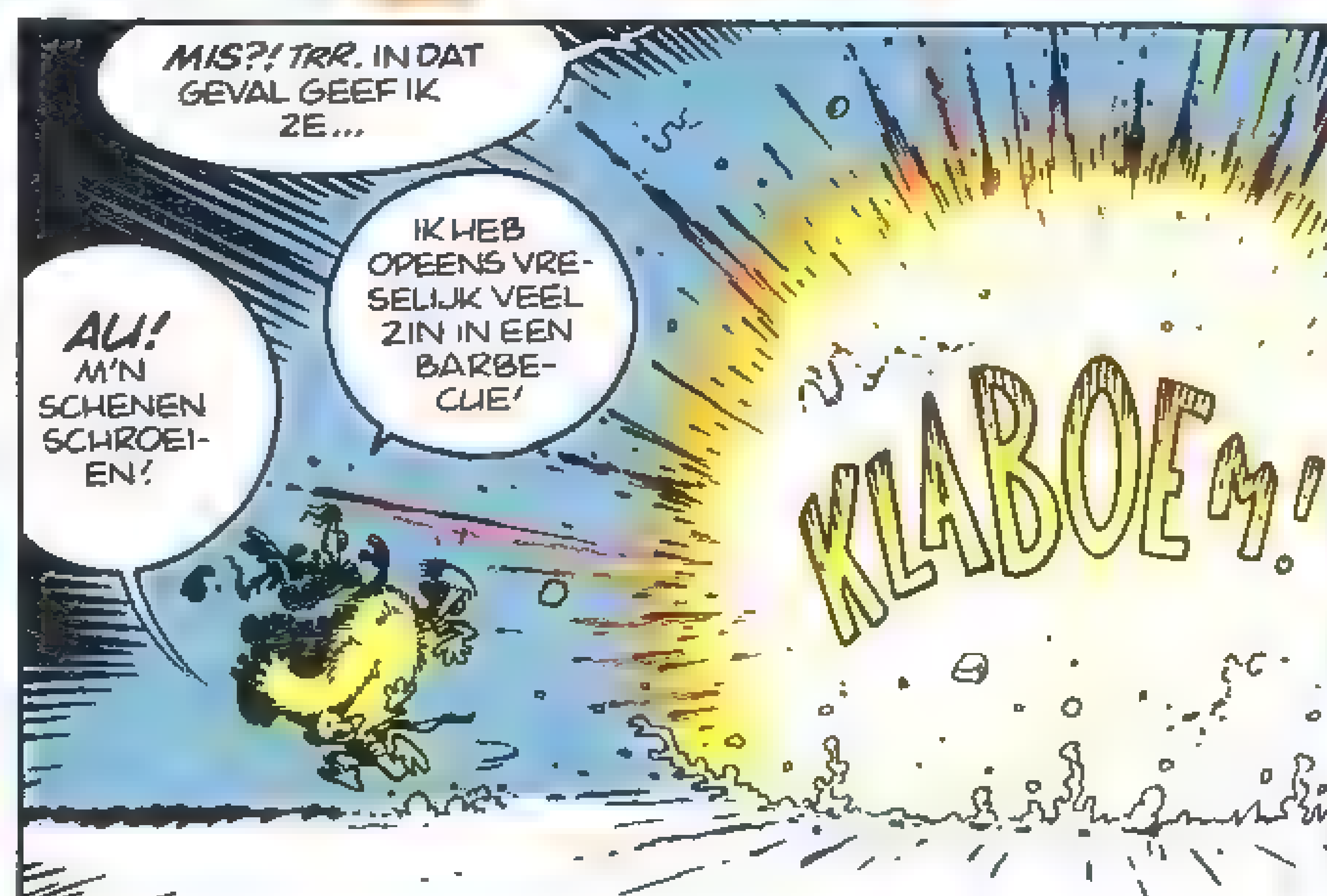

NEEN. GEEN VUURTJE, KAPITEIN. IK BEDOELDE VUUR!
ACH JA
TRRRRRRRRA


VUUHUUR!
BLAM!


RAAK! TRRR!
SNIF? VOLGENS MIJ STAAT ER IETS AAN TE BRANDEN...
HEUS?


EN DAAR ZIJN DE ANDEREN... VUUHUUR!
TAGADAM TAGADAM TAGADAM

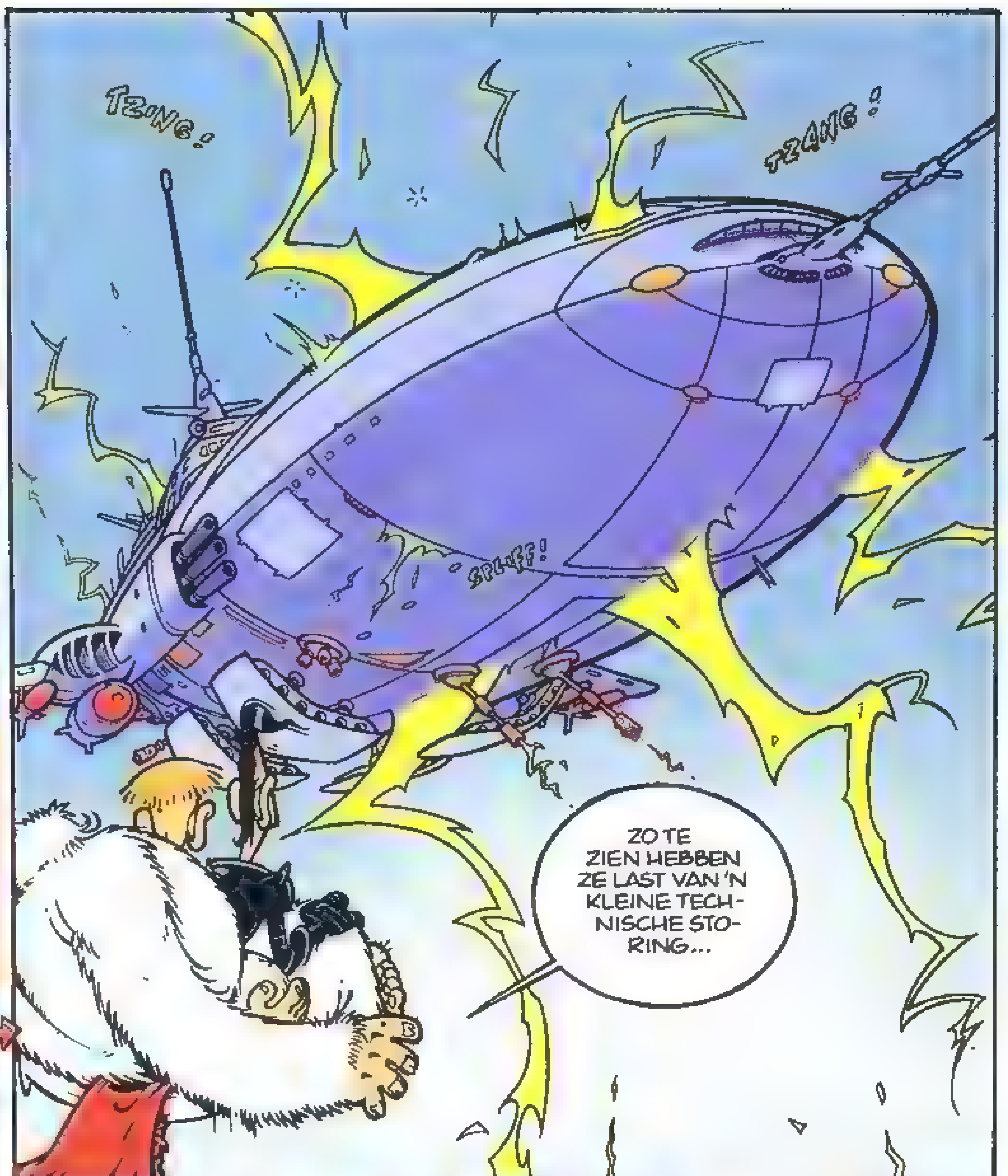

MIS! HARTSTIKKE MIS, OELEWAPPER! LAAT MIJ MAAR, TRR!
BLIJF VAN M'N KNOPJES AF!


MIS?! TRR. IN DAT GEVAL GEEF IK ZE...
AU! M'N SCHENEN SCHROEIEN!
IK HEB OPEENS VRESELIJK VEEL ZIN IN EEN BARBECUE!
KLABOEM!


...IN ÉÉN KEER DE VOLLE MEP! TRR!
LAAT DAT! DAT KAN NIET! NEEEEEE EEEEE!
PETS
PETS!


TE LAAT! REDDE WIE ZICH REDDEN KAN!
TRRRRSJJIT!


TZING!
TZJANG!
SPITTERSPUT!
SPLIFF!
GRUTJES! ZE SCHIE-TEN NIET MEER!


TZING!
TZJANG!
SPLIFF!
ZO TE ZIEN HEBBEN ZE LAST VAN 'N KLEINE TECH-NISCHE STO-RING...


JE WORDT BEDANKT, NAR. DAT WAS WEL M'N BESTE SLAG-SCHIP!
..DUS KAN IK JULLIE WEL WEER EVEN NEER-ZETTEN ..
TRRR!


..WANT VOOR-LOPIG ZIJN WE WEER VEILIG!
LOEBLIE!


VEILIG? ACH, DAT ZOU IK NIET DIRECT WILLEN BEWEREN...
?
?!


MET DE LOEBLIES IN DE BUURT BEN JE JE LEVEN NIET ZEKER...
LOEBLIES?

GRIJP DAT ADDERGEBROED, MANNEN!

HUM!

EN EH.. VROUWEN OOK.

LOEBLIE BIJT ZE...

LOEBLIEHAPHAP LEKKA LEKKA! HAPKLAAR

LOEBLIEHAAAAAAAAAAAAAAA

ZWIEP

CROC

HELP! DIT GAAT NIET VOLGENS PLAN! MIJN MOTORTJE! IK MOET M'N MOTORTJE STARTEN!

LOEBLIE...

HAPSLIKWEG

KATS

STIK! GEEN BENZINE. EN NERGENS EEN PRAATPAAL IN DE BUURT NATUURLIJK!

LOEBLIE!

HAP HAP!

LOEBLIE!

LOEBLIE! LOEBLIE!

HAP!

LIEBLING, MIJN LAATSTE WOORDEN ZIJN VOOR JOU! ADIEU!

AWOEOEOE...

LOEBLIE! LOEBLIE!

MANNEN! BIND DIE ETTERBAKSELS VAST...

SLIK! EN VROUWEN ZIJN NATUURLIJK OOK VAN HARTE UITGENODIGD OM MEE TE DOEN...

ZEER VEREERD!

PET PET

SKRT SKRT

HEE.. MAAR...

JA! DAT ZIJN ZE! DAAR ZIJN ZE! LOEBLIE! LOEBLIE! HOERA!

LOEBLIE! VELDHEER PHEERL EN MEVROUW PHEERL KOMEN ERAAN!

HIJ HEEFT GELIJK! DAAR HEB JE VELDHEER PHEERL!

LOEBLIE! LOEBLIE! FEESSIE!

EN WAT HEEFT U MEEGEBRACHT VAN UW VELDTOCHT, HEER PHEERL?

GOUD EN SIERADEN... GESTOLEN IN OMM EN...

..VIER ETTERBAKSELS, DIE IN ONS GELIEFDE WOUD HET ONKRUID LIEPEN TE VERTRAPPEN!

EN WAT DOEN WE MET ZE?



LOEBLIE JA!

OPETEN!

OPETEN!

OPETEN!

OPETEN!

HAPKLAPWEG!

OPETEN

OPETEN

OPETEN

OPETEN

OPETEN!

OPETEN

OPETEN

OPETEN!

HAPSNAPSLIKWEG!

JAJAJAJA!!!



EN WAT ETEN WE? IK HEB BEST TREK!

SJHIT, WILLEM! HOU NOU TOCH JE KOP DICHT!

WEG! HET VISIOEN IS WEG...

MOOI! TIJD VOOR 'N HAPJE!

GRETVERDEGRETVER, WILLEM!



WWAT DOE JE NU, RENÉ? NEE!

NEE, IK BEN TE MOE. UITGEPUT. DOODOP.

MAAR MISSCHIEN LUKT HET MORGEN OF OVERMORGEN WEER...

NEE, NEE, RENÉ! IK ZEG NOOIT MEER WAT!



~ EINDE ~

JEAN-PIERRE

HEIN DE KORT







BOEK

Mocht je er nog niet genoeg hebben, er komen weer enkele mooie albums aan!

$ Volgende week, in de eerste week van november, verschijnt *Superkolonel*, het 24ste **Sjors & Sjimmie**-album. Vol lange verhalen.

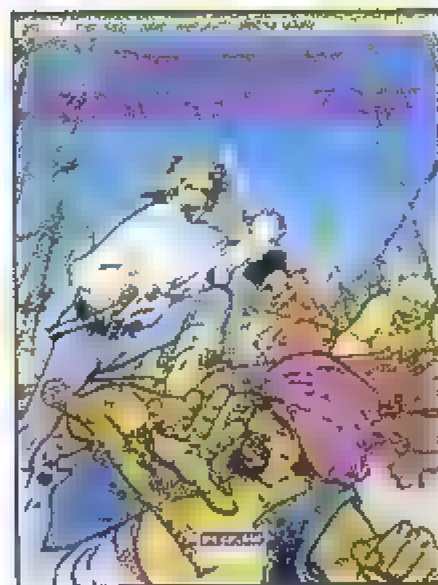


$ *Joost mag het weten* is de briljante titel van het eerste **Joost**-album. *Theo van den Boogaard* tekent nu eens niet Hergé na, zoals in Sjef van Oekel, maar voert hier een wat lossere stijl. Een aantal verhalen hebben al eerder in L'Echo des Savanes gestaan. Ook Joost ligt begin november in de winkel.

$ Hálf november verschijnt het luxueuze eerste deel van **Corps Diplomatique**, getekend door *Daniel Ceppi*. Een dreigend album van de tekenaar van Stefan.

$ Verder worden in november twee gouwe ouwen nieuw leven ingeblazen: **Jerry Spring** en **Roodbaard**. De vorige 21 delen van Jerry Spring zijn door de legendarische tekenaar Jijé gemaakt. Jaren na zijn overlijden heeft *Franz* (Jugurtha) nu het penseel overgenomen, op tekst van *Festin*. *Het Verraad!*



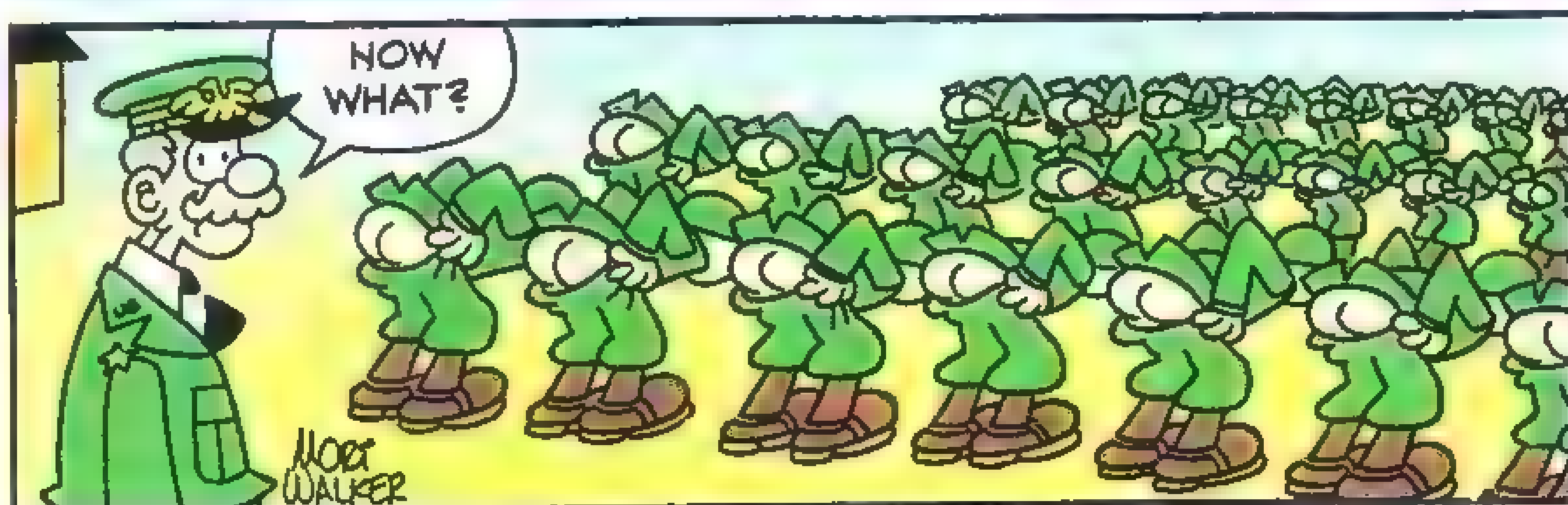






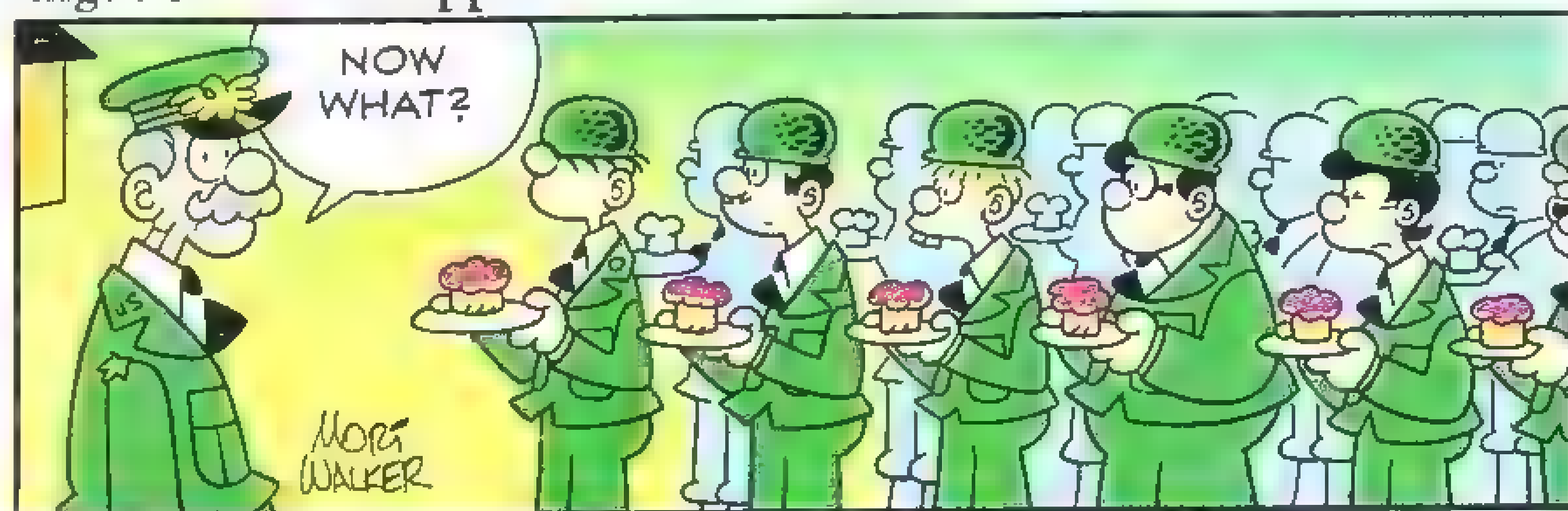
Ook Hubinon en Charlier zijn niet meer onder ons, de makers van Roodbaard. Het 25ste verhaal van *Charlier*, ***Piraten in Indische Wateren***, heeft *Ollivier* afgeschreven en *Christian Gaty* heeft 't getekend, die overigens al eerder drie Roodbaard-albums had gemaakt.

$ In de reeks *Bilal* herdrukken presenteren wij vervolgens de delen 3 en 4: ***De Onbestaanbare Stad*** en ***De Falangisten van de Zwarte Orde***. Oorspronkelijk uit het einde van de jaren zeventig en geschreven door *Christin*. Half december in de winkel.



BIPSIE BIL

Een lollig geval van censuur. Omdat een aantal kranten in de Verenigde Staten de **Flippie Flink**-sundaypage waarin een heel regiment 'moont' (zijn billen laat zien, dus), niet zo kon waarderen, maakten Mort Walker en zijn kornuiten een nette variant. Maar welke grap is nu leuker?



INSPECTEUR NETJES EN DE OPLOSSING







EINDELIJK



IN DE NEGENTIENDE STORM LAAT NOMAD ZIEN DAT DE WERELDEN VAN PANDARVE NÓG VERRASSENDER ZIJN DAN WE AL DACHTEN...

SOFTCOVER
ƒ 8,95
BFR. 180
ISBN 90 542 5221 9/CIP

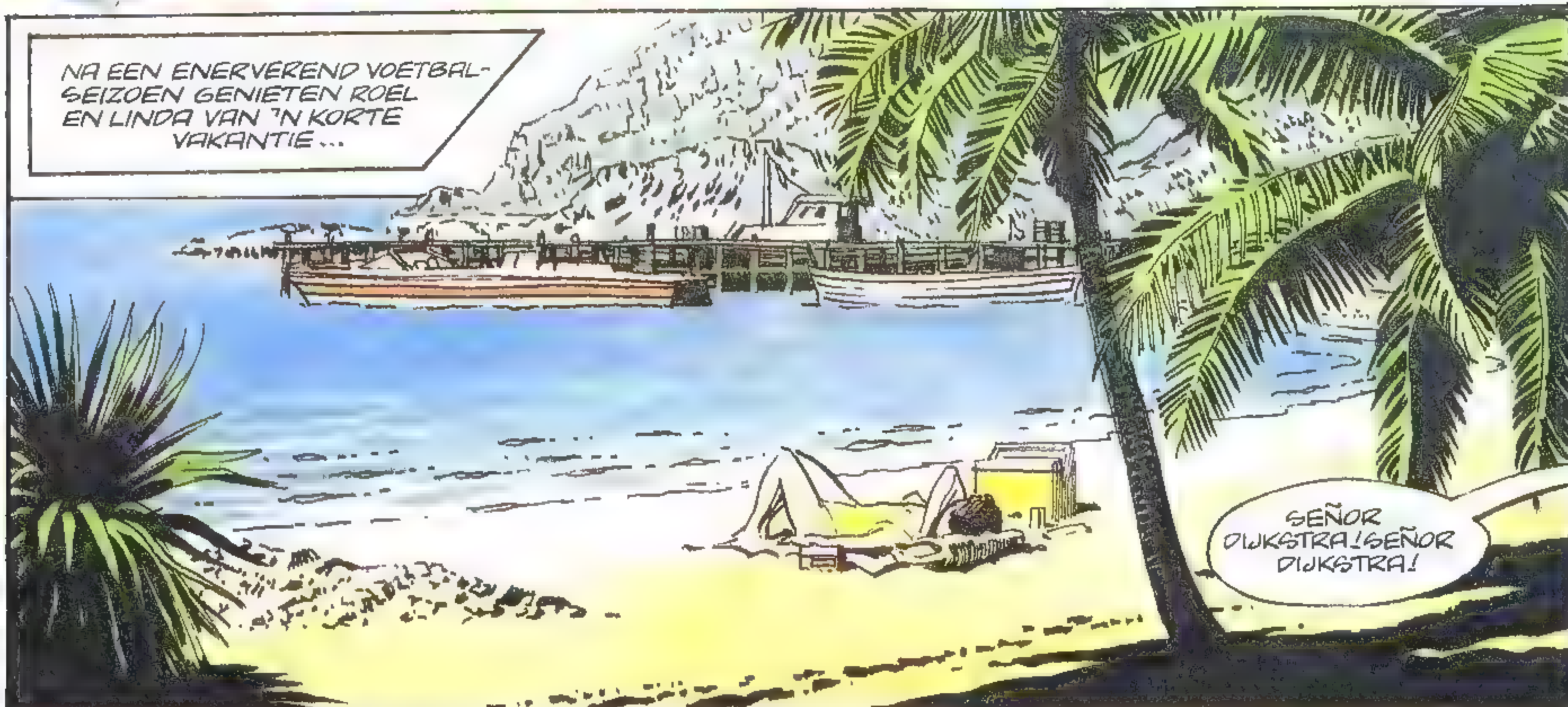
HARDCOVER
ƒ 17,95
BFR. 360
ISBN 90 542 5211 1/CIP

JAWEL: NÚ IN DE WINKEL.

BIG BALLOON
HEEMSTEDE

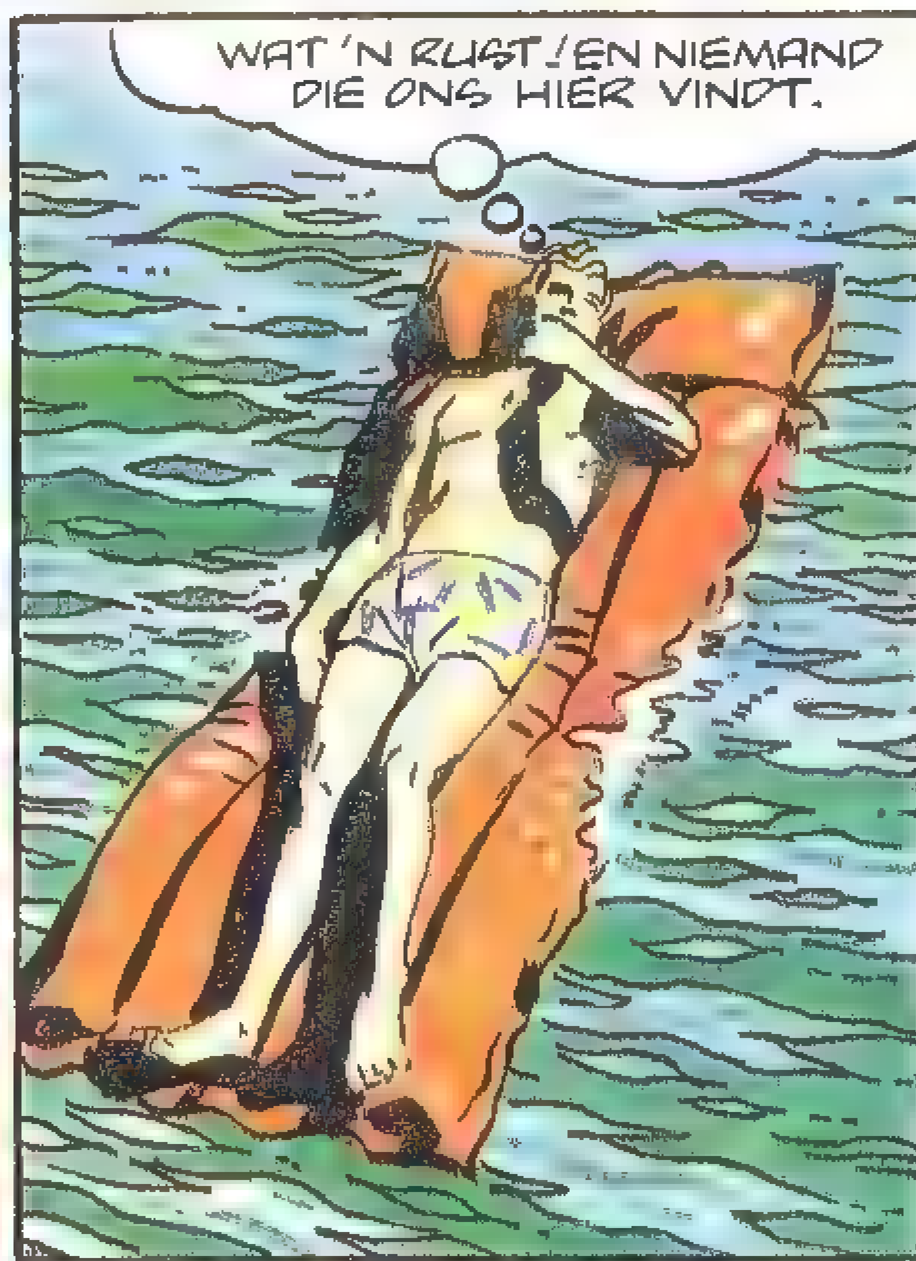
ROEL DIJKSTRA

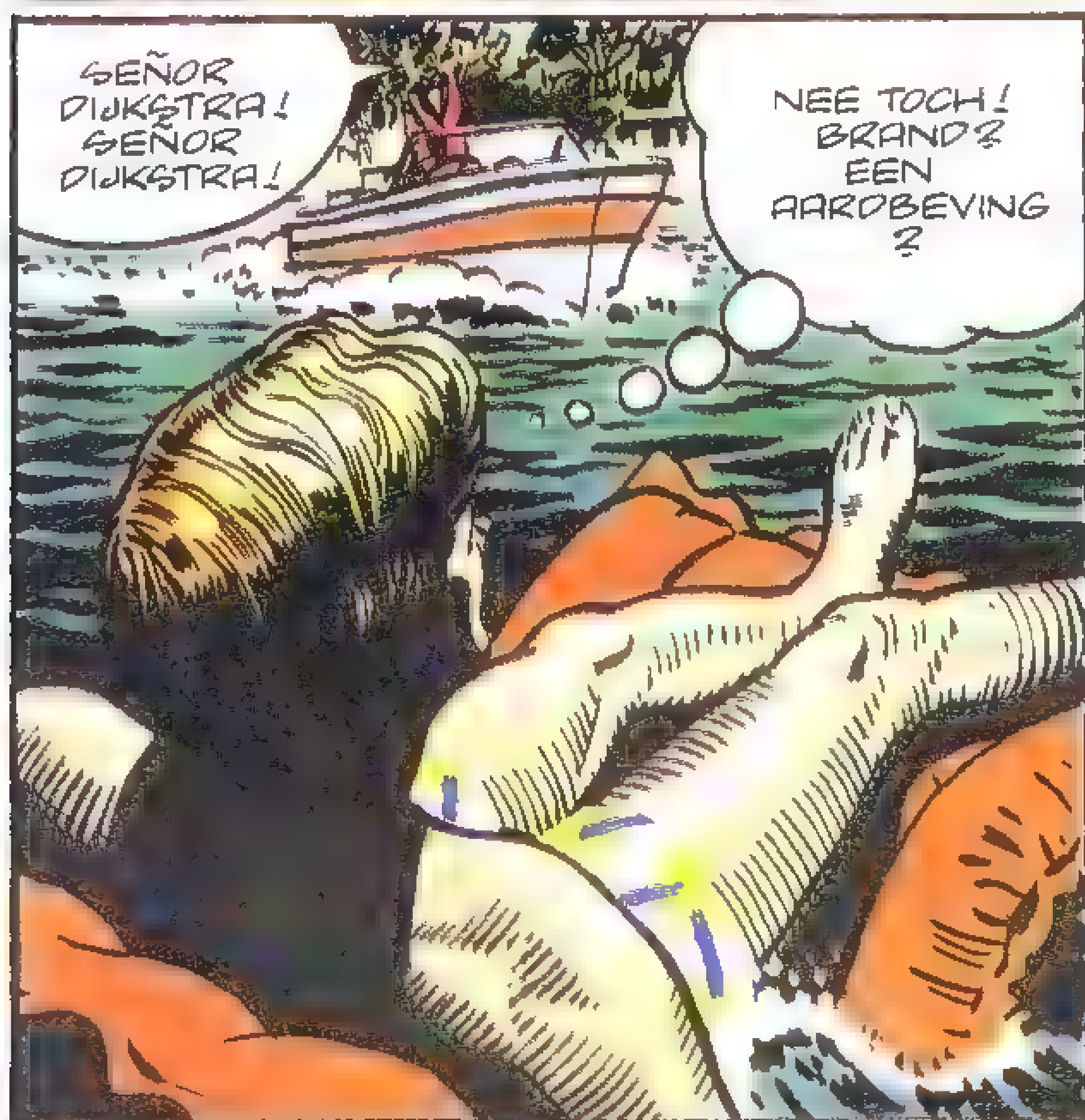


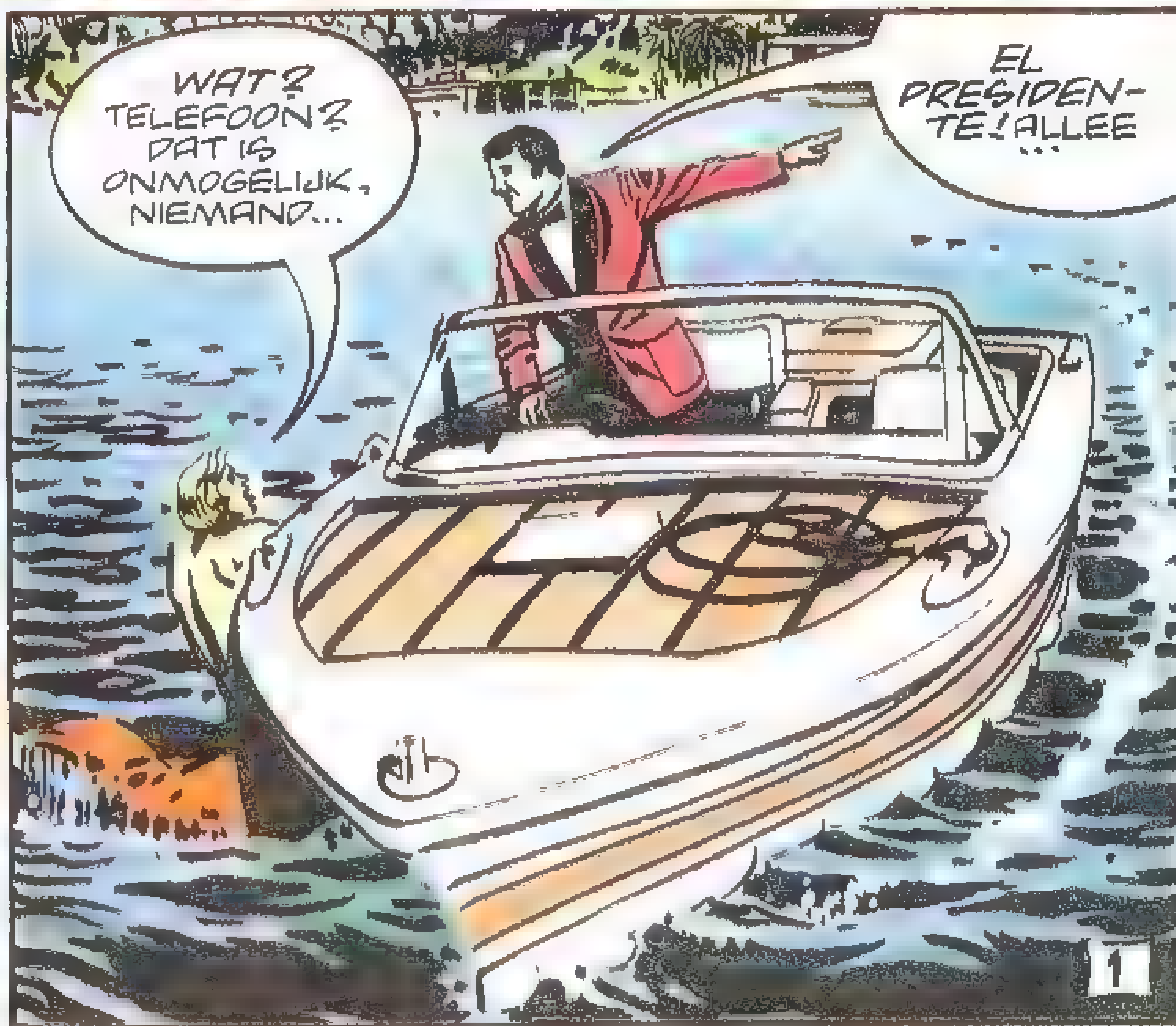


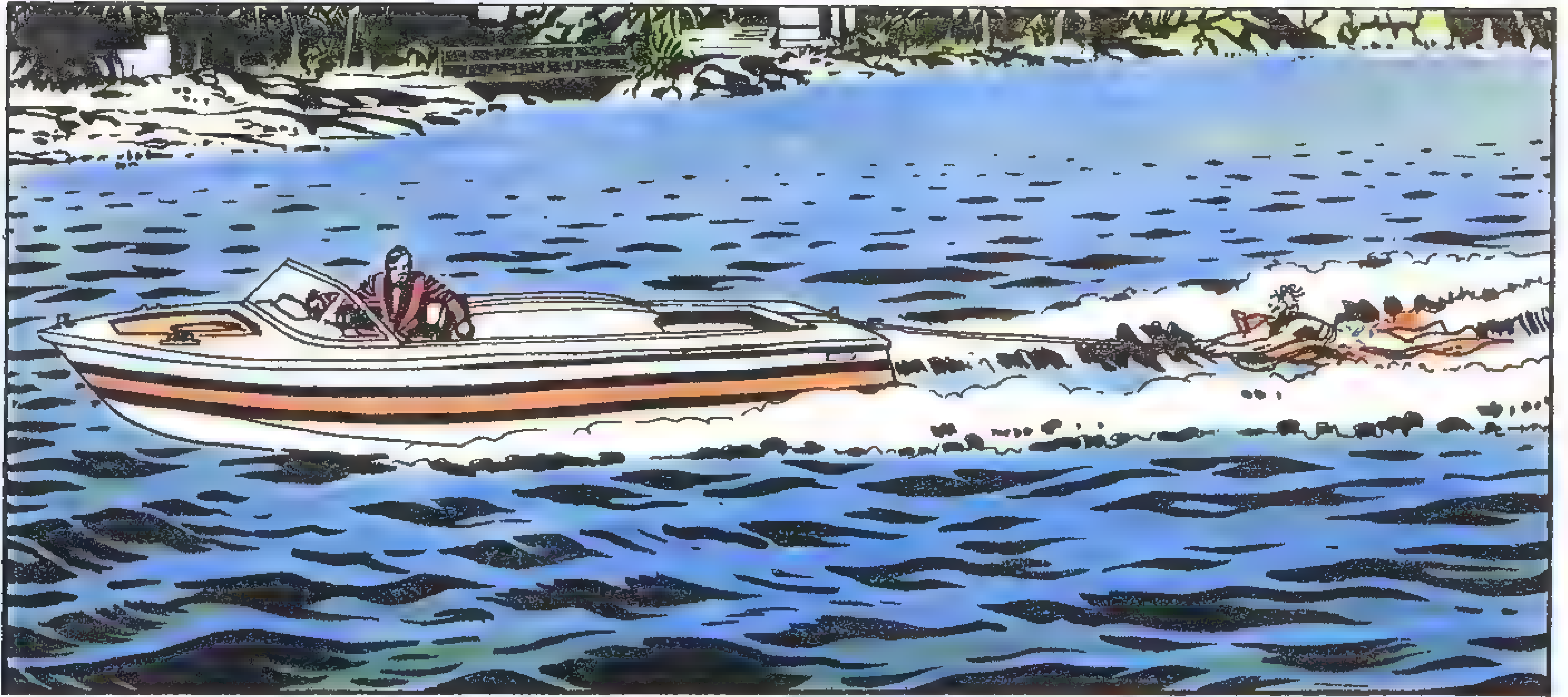


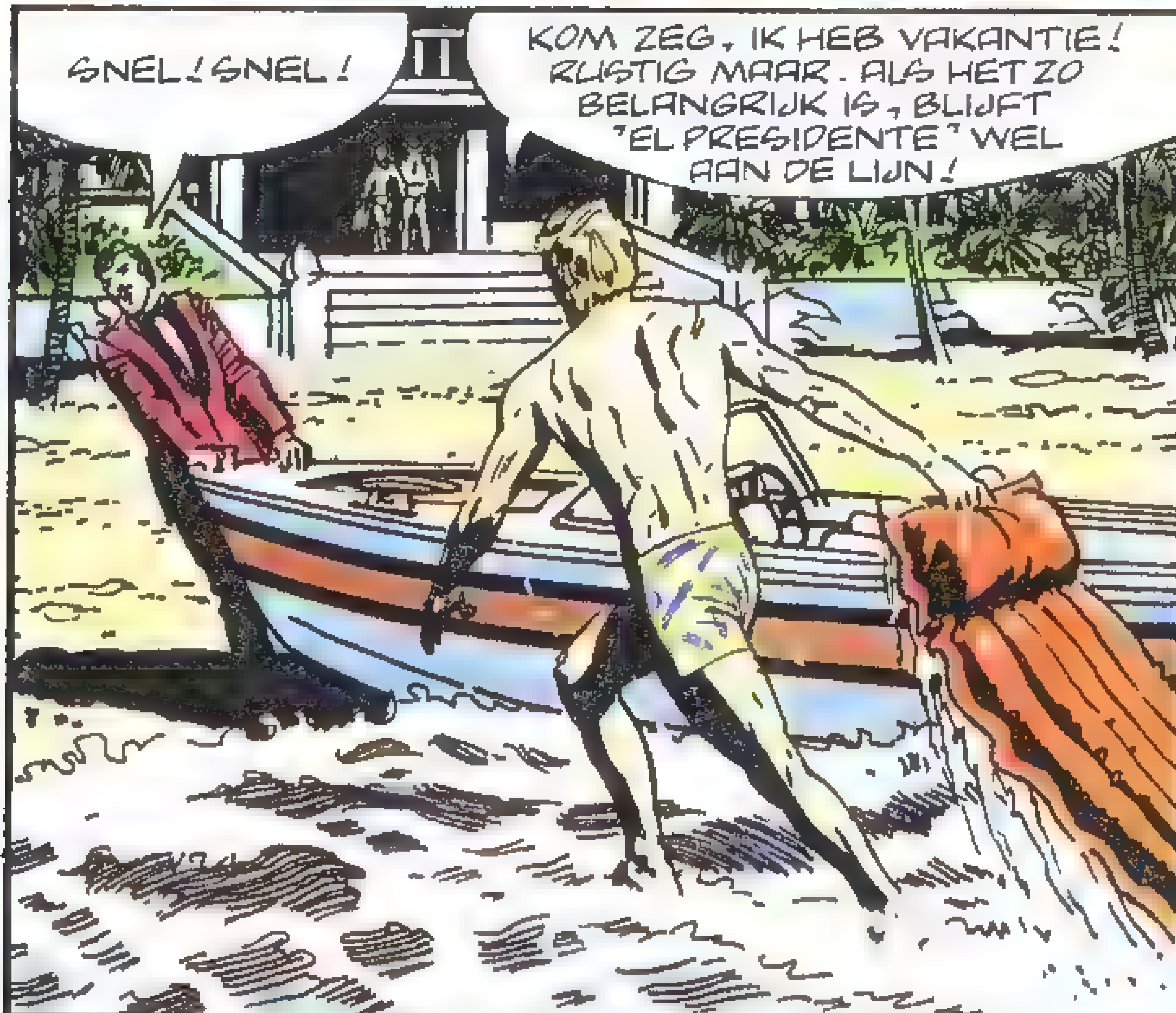


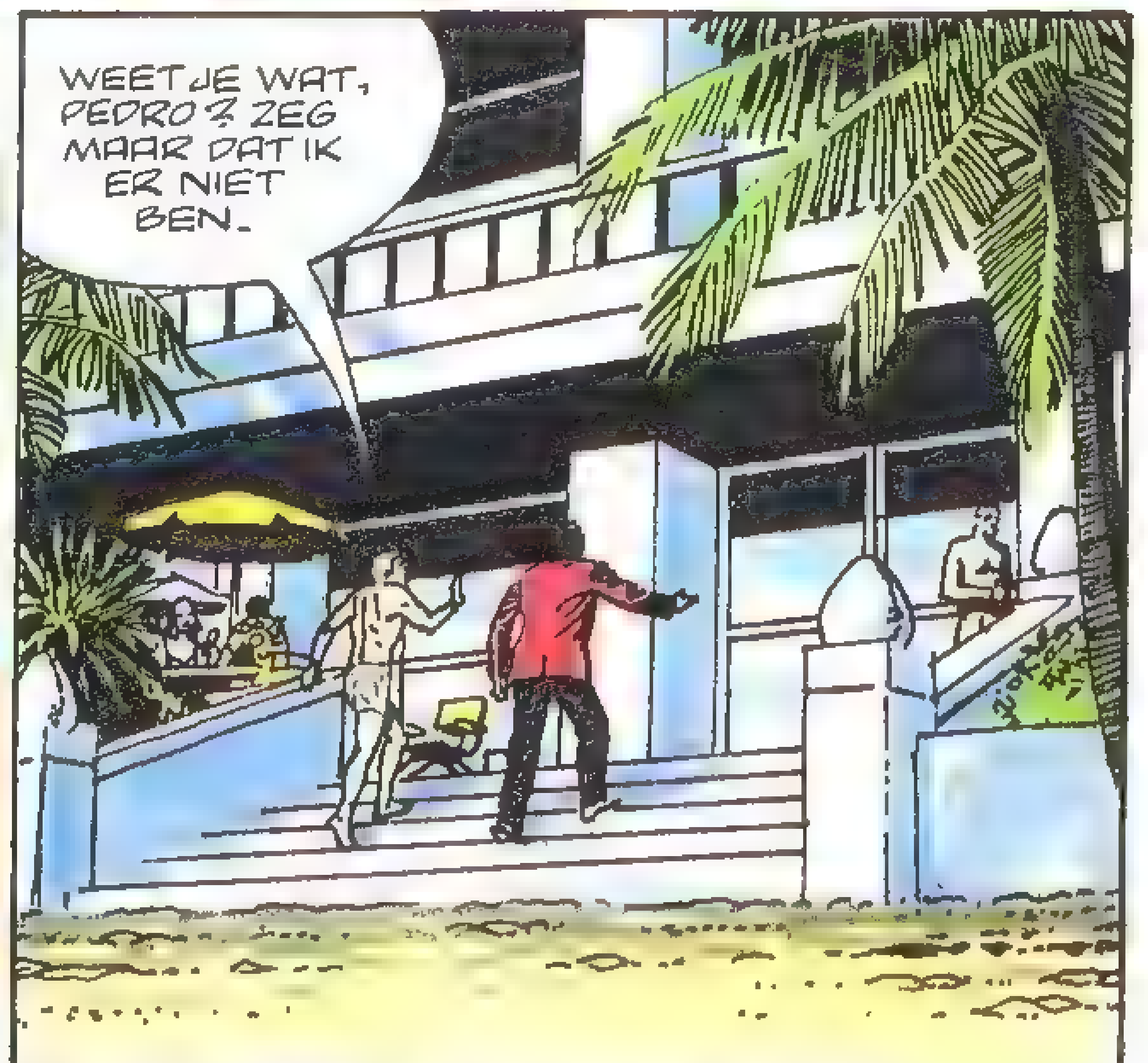









SNEL! SNEL!
KOM ZEG, IK HEB VAKANTIE! RUSTIG MAAR. ALS HET ZO BELANGRIJK IS, BLIJFT "EL PRESIDENTE" WEL AAN DE LIJN!

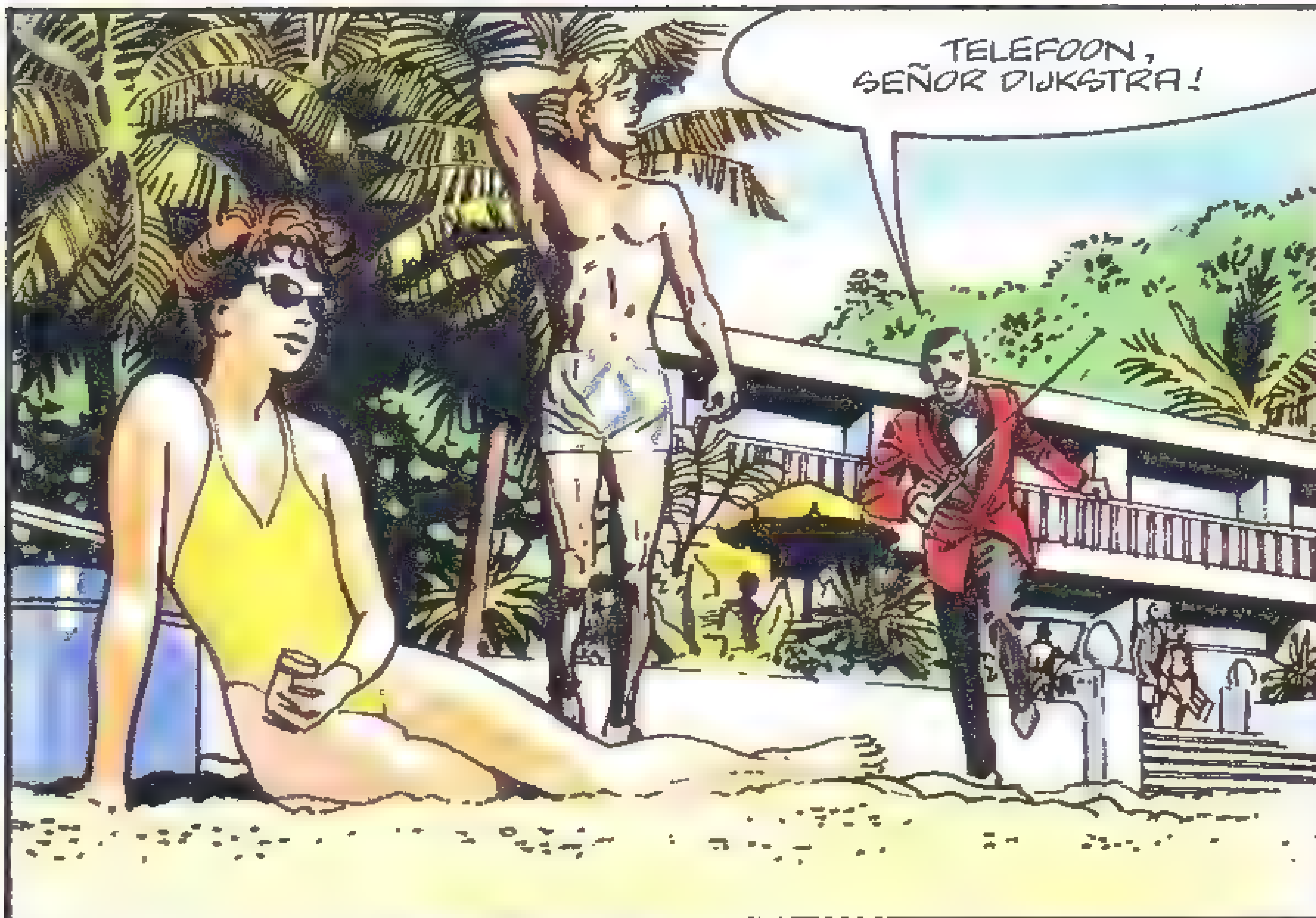

WEET JE WAT, PEDRO? ZEG MAAR DAT IK ER NIET BEN.


TUT-TUT-TUT-TUT-TUT


MINDER DRINKEN, PEDRO. JE BENT HELEMAAL IN DE WAR!
MAAR... MAAR...


EN? WIE WAS DAT?
NIEMAND GELUKKIG. GEEN KIP DIE ONS HIER VINDT. PEDRO IS IN DE WAR.
SEÑOR DIJKSTRA! SEÑOR DIJKSTRA!
2

Tekst Jaap Bubenik • Tekeningen Keith Watson





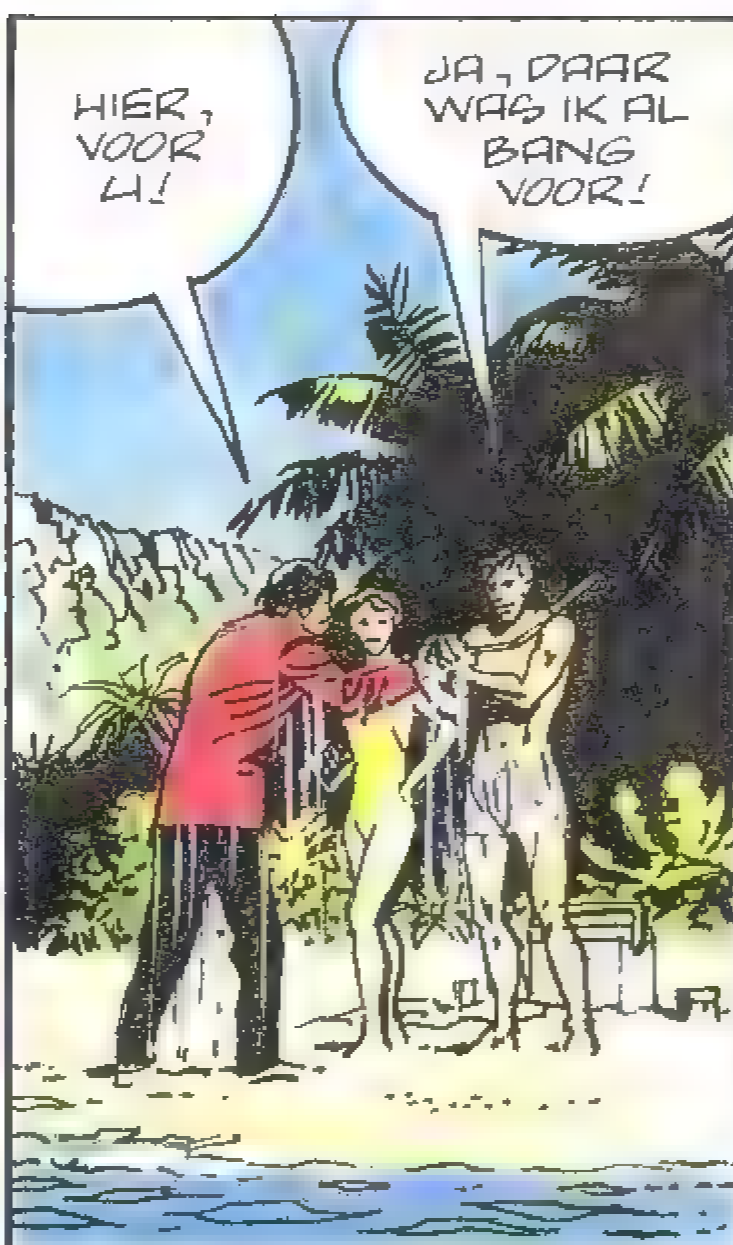


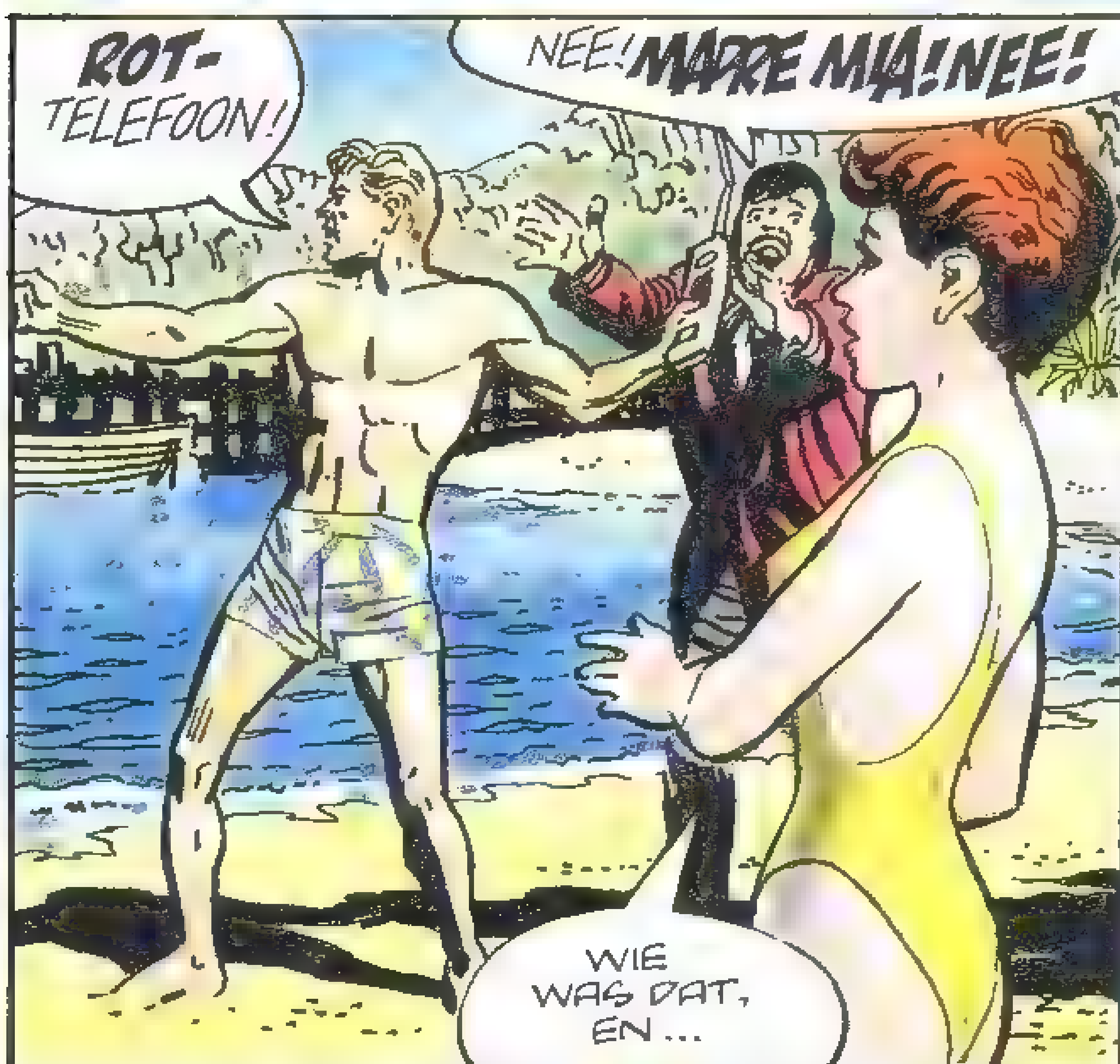




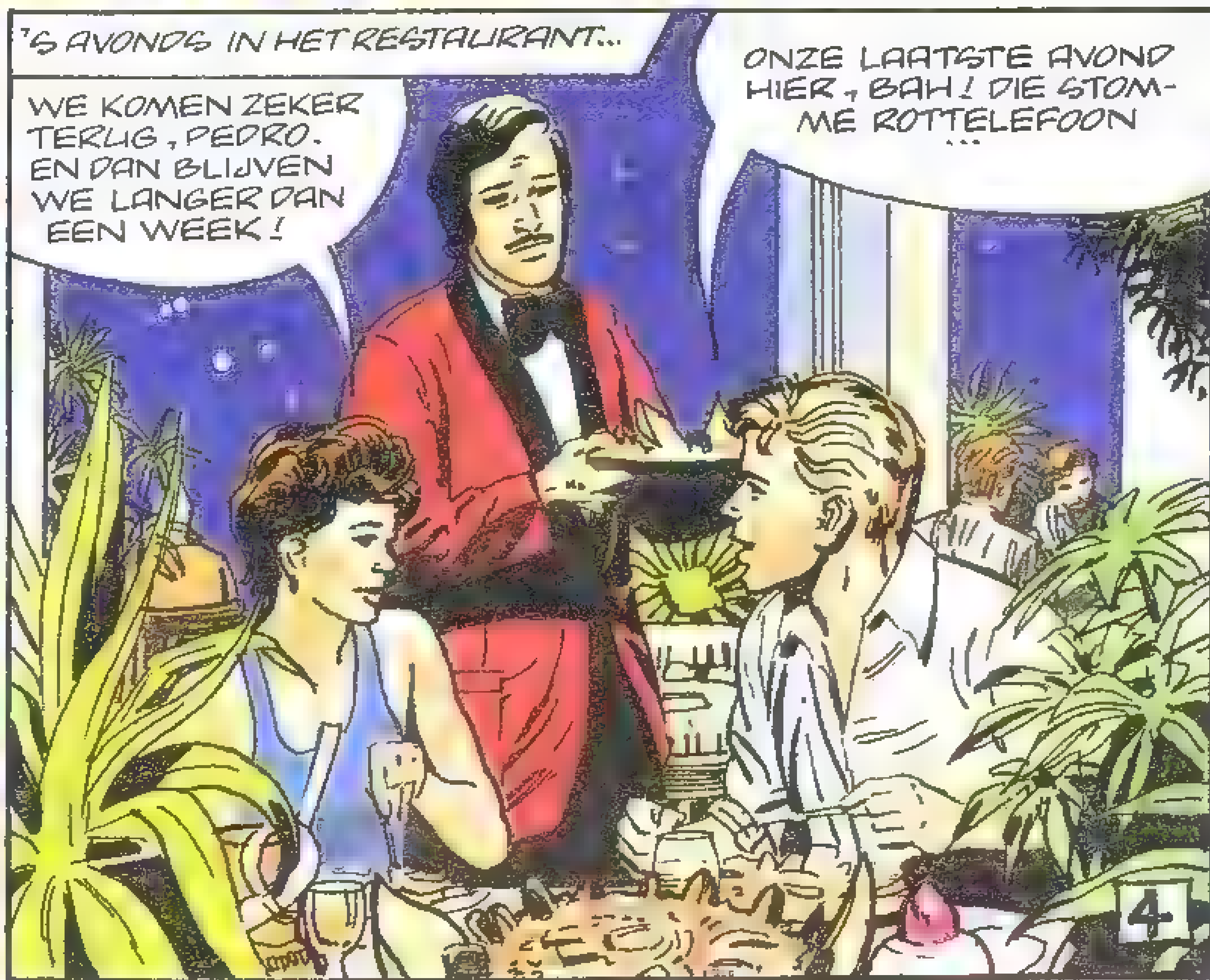


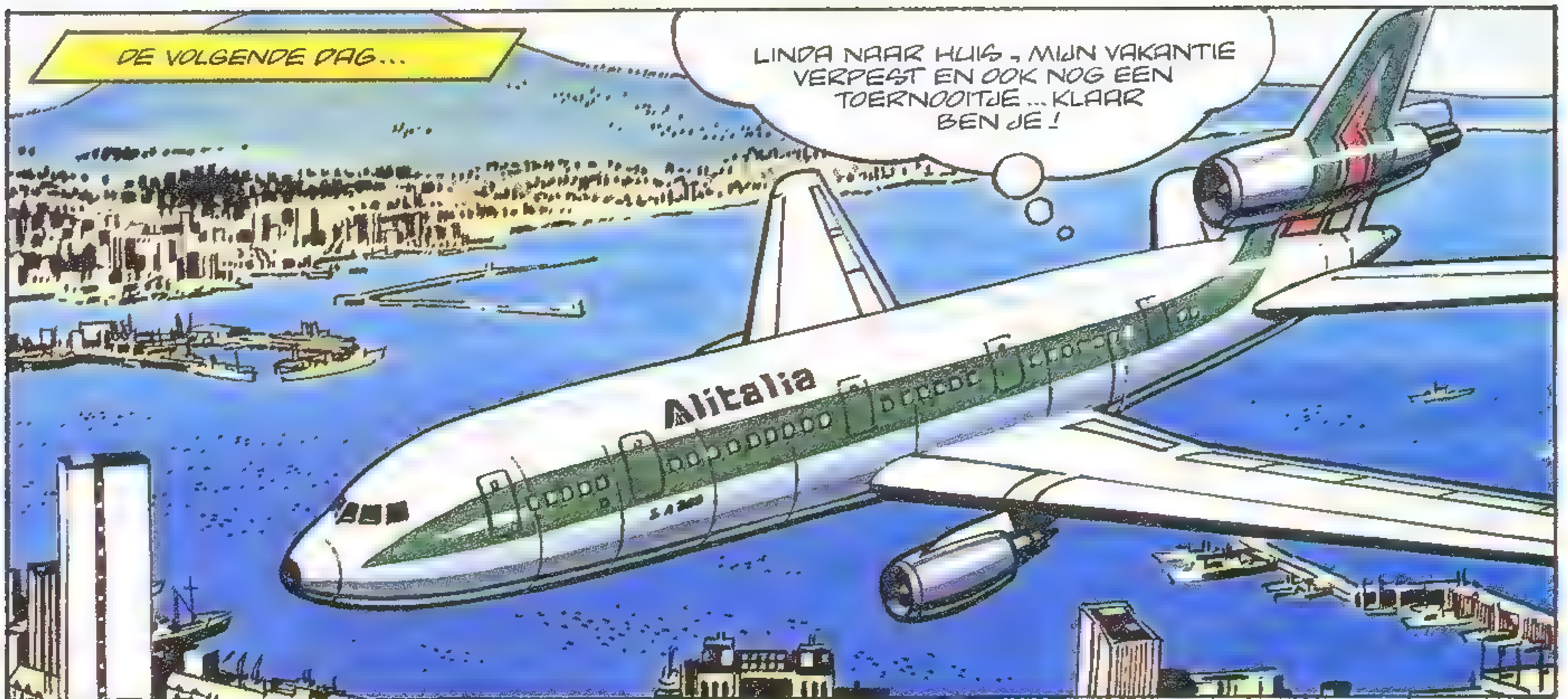



SEÑOR DIJKSTRA, SEÑOR DIJKSTRA! EL PRESIDENTE!

HIER, VOOR U!
JA, DAAR WAS IK AL BANG VOOR!

OKÉ! TOT MORGEN DAN.
TOT MORGEN?

ROT-TELEFOON!
NEE! MADRE MIA! NEE!
WIE WAS DAT, EN...

DAT WAS DE RAAT, ONZE GELIEFDE VOORZITTER. MORGEN VLIEGEN WE NAAR ITALIË OM DAAR EEN OF ANDER VERVELEND TOERNOOI TE SPELEN. HIJ STAAT EROP DAT IK MIJN VAKANTIE ONDERBREEK.
TJA, EN DE MIJNE...

DAT WORDT VANAVOND ONS LAATSTE MAALTJE IN DIT PARADIJS...
DAN PAKKEN EN MORGEN WEG! IK HAAT VOETBALLERS!

'S AVONDS IN HET RESTAURANT...
WE KOMEN ZEKER TERUG, PEDRO. EN DAN BLIJVEN WE LANGER DAN EEN WEEK!
ONZE LAATSTE AVOND HIER, BAH! DIE STOMME ROTTELEFOON...
4


DE VOLGENDE DAG...
LINDA NAAR HUIS, MIJN VAKANTIE VERPEST EN OOK NOG EEN TOERNOOITJE... KLAAR BEN JE!
Alitalia


WAT JE NOEMT EEN RUSTIGE ONTVANGST. NIEMAND TE ZIEN...


MMM, HOTEL ATLANTIS... NOU, DAAR GAAN WE DAN MAAR NAAR-TOE.


EVEN LATER...
RESERVERING VOOR RAPIDITAS? 'T SPIJT ME, MAAR DIE LO-GEREN HIER NIET!
LEUKE ONTVANGST, AL ZEG IK 'T ZELF...


MISSCHIEN WETEN ZE BIJ HET STADION IETS MEER...
TAXI!


JA JA, DAT VERHAAL KEN IK. JIJ BENT EEN DEELNEMER AAN HET TOERNOOI EN IK BEN DE PAUS! KOM ZEG, VAL ME NIET LASTIG!
OH, IK KRIJG HIER 'N VER-SCHRIKKELIJKE HOOFDPIJN VAN...

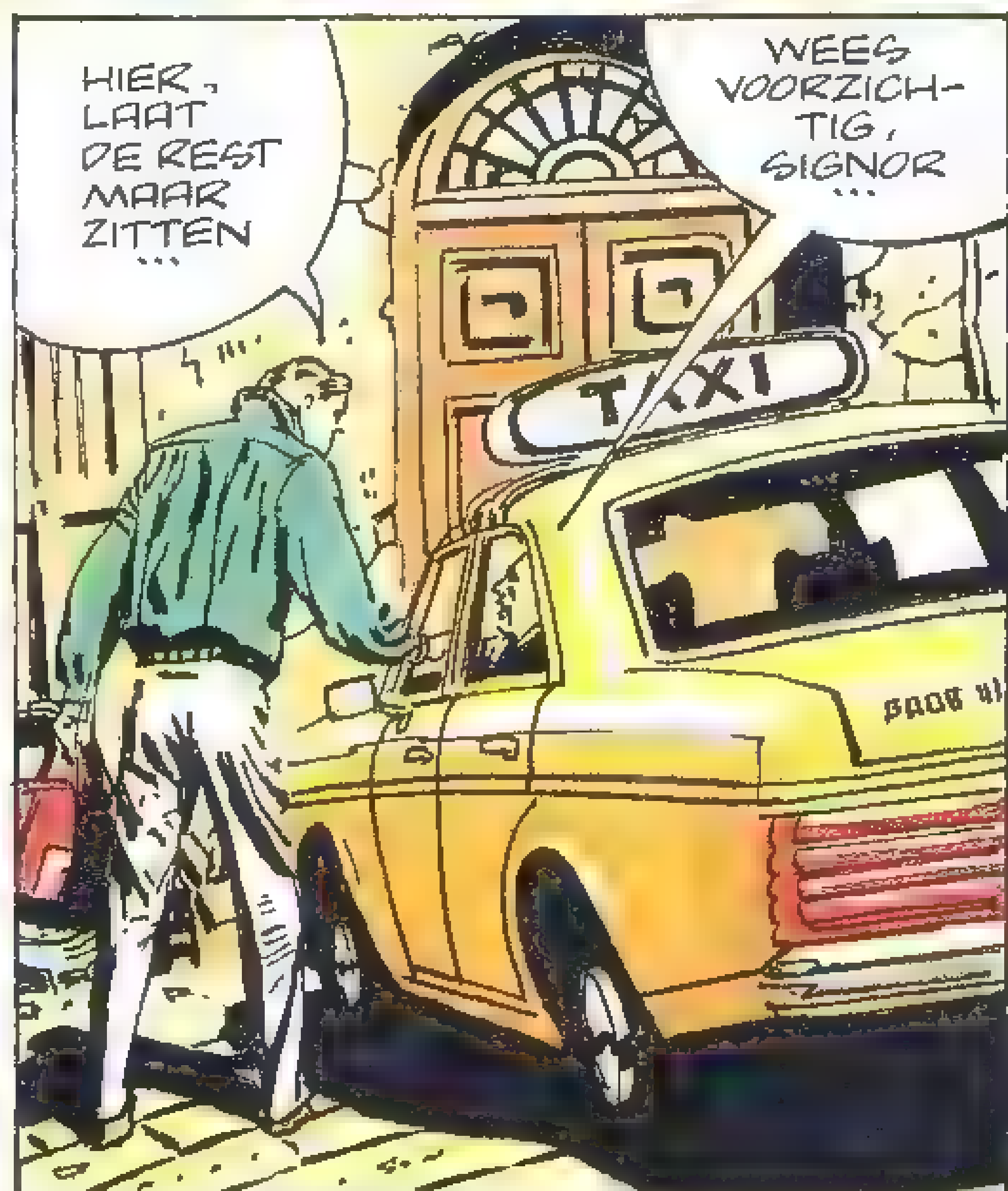

HET WORDT HOE LAN-GER HOE GEKKER. WAT ZE AL NIET BEDENKEN...
AUWW!
5

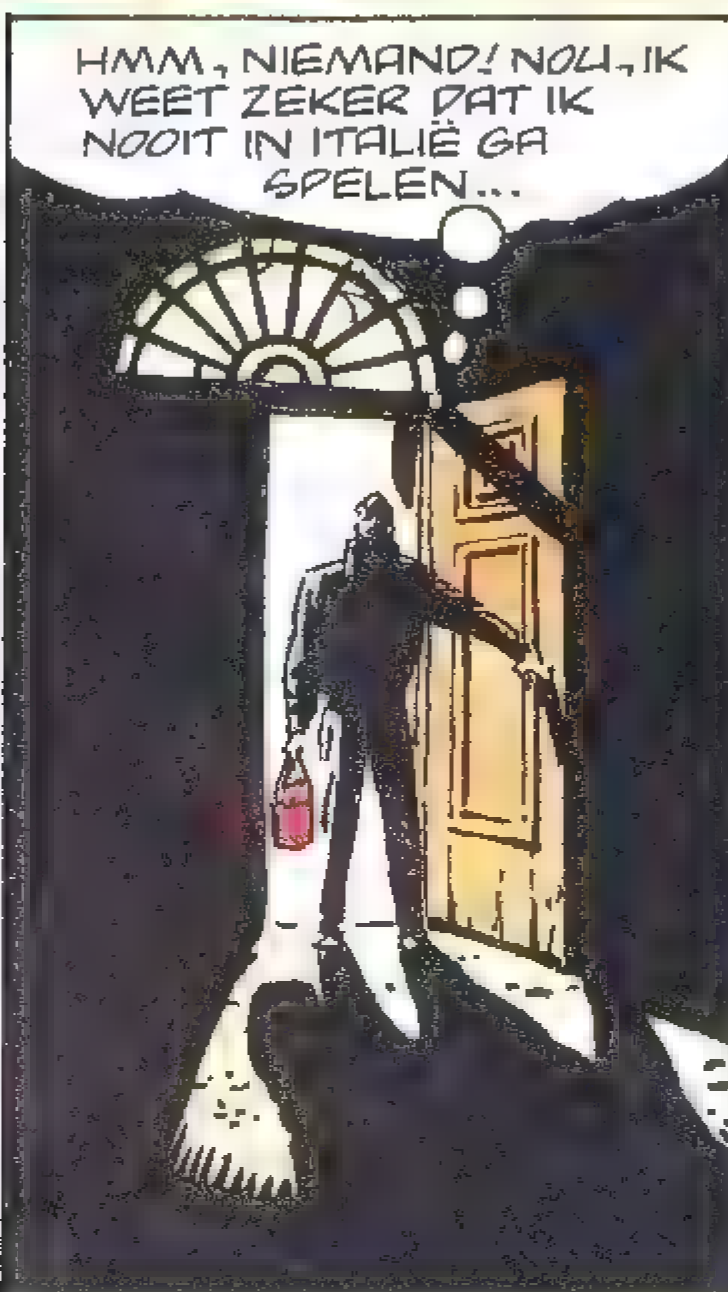




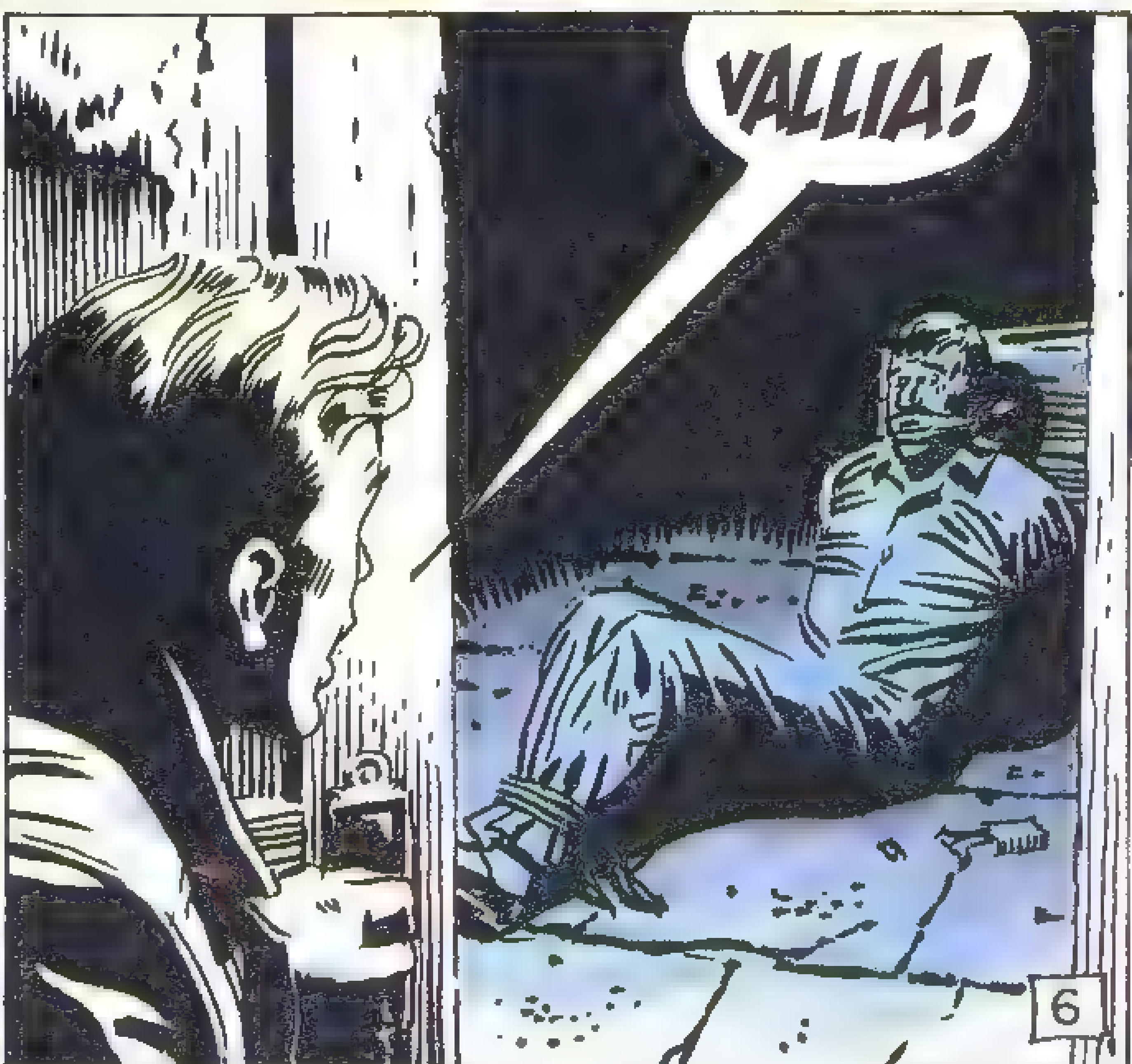












WORDT VERVOLGD.

TWEE HALE, NIKS BETALE!



Ik neem tot wederopzegging een halfjaarabonnement op Sjors en Sjimmie Stripblad voor *f* 38,35 en ik krijg

☐ *21 Vrolijke Verhalen*, het eerste Fortuinalbum én een fototoestel

☐ een eenmalige korting van *f* 10,– en betaal *f* 28,35 in plaats van *f* 38,35.

Naam ______________________________

Straat ______________________________

Postcode ________ Plaats ______________________

Telefoon ______________________ 1177AAE-

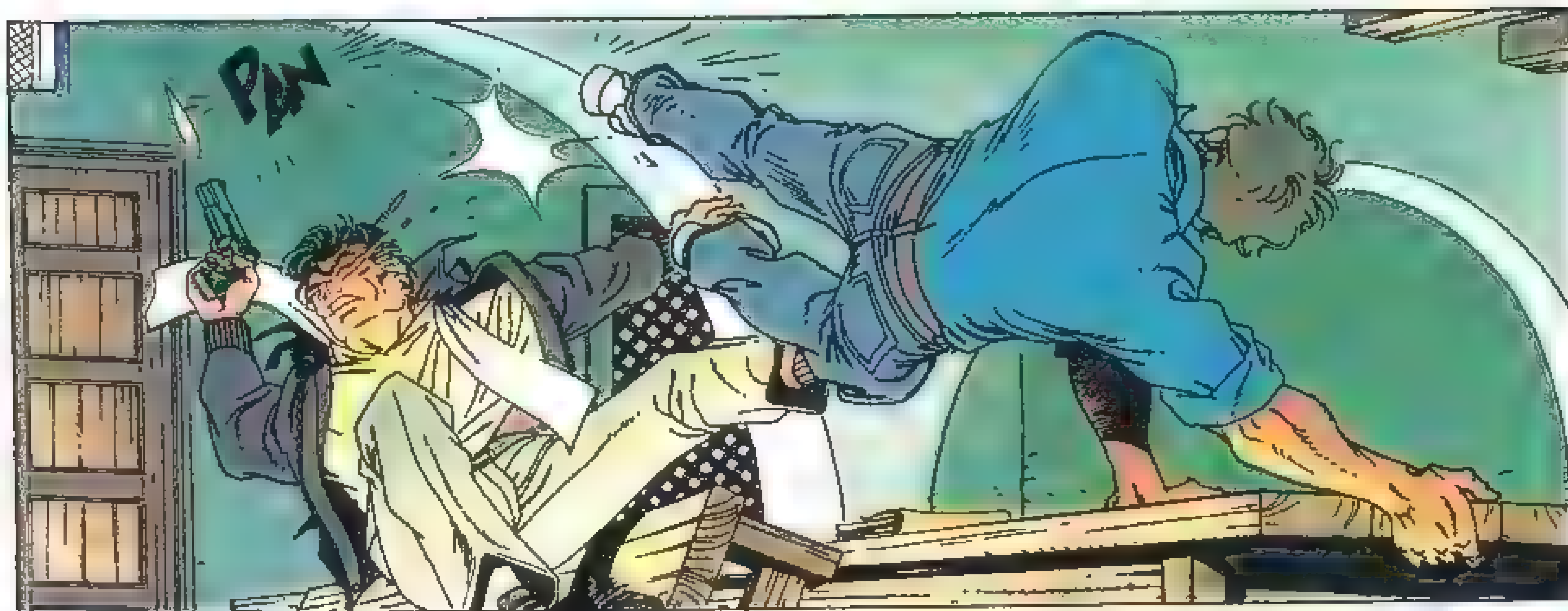
Voor de betaling wordt een acceptgirokaart opgestuurd.

Knip de bon uit, of schrijf hem over op een briefkaart als je je lievelingsblad liever niet beschadigt, en stuur hem naar Sjors en Sjimmie Stripblad, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Het album en het fototoestel worden verstuurd zodra het abonnementsgeld binnen is. Maak nog geen geld over, wacht op de acceptgiro.
Woon je in België? Stuur deze bon dan naar Sjors en Sjimmie Stripblad, Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Of geef hem aan de weekbladverkoper.

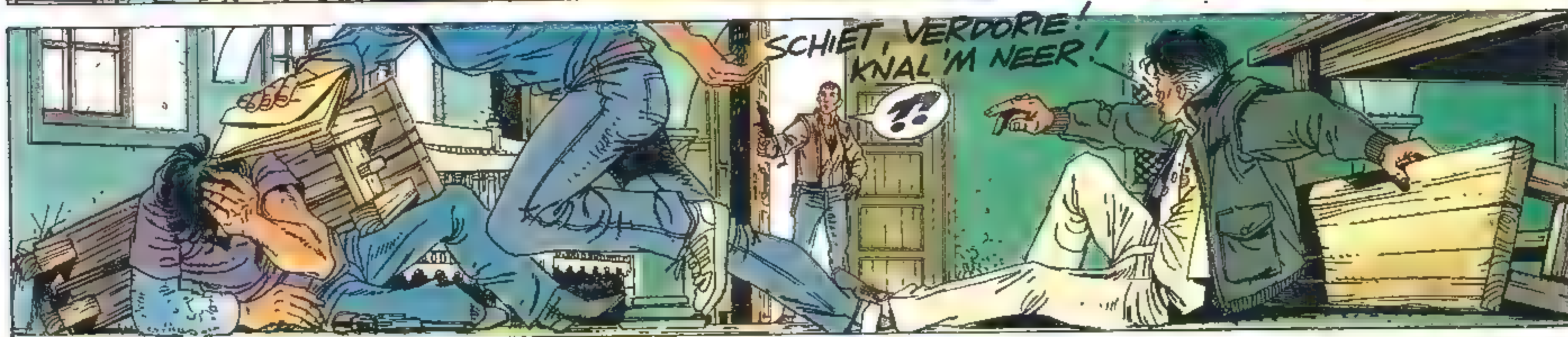
Bel 023-319423 en je bent sneller dan de bon!

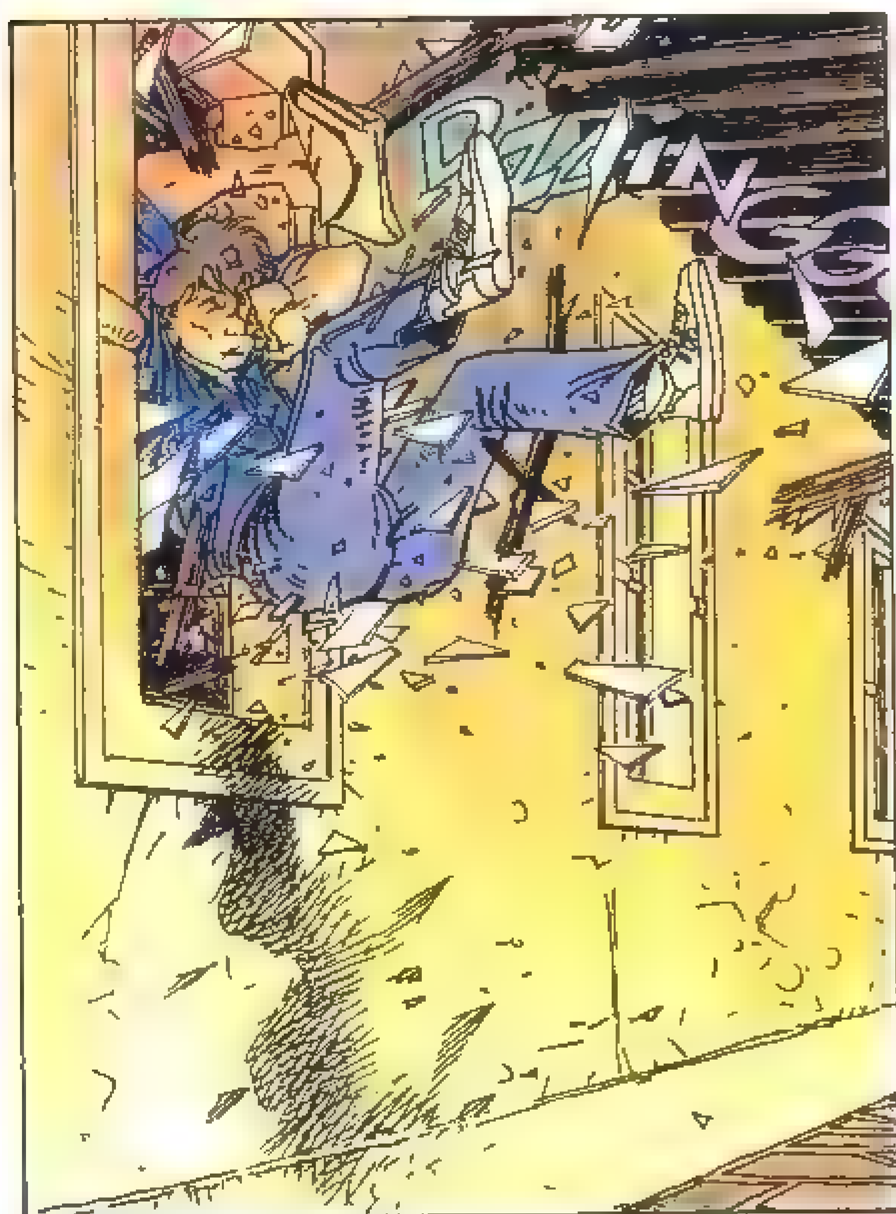
LARGO WINCH

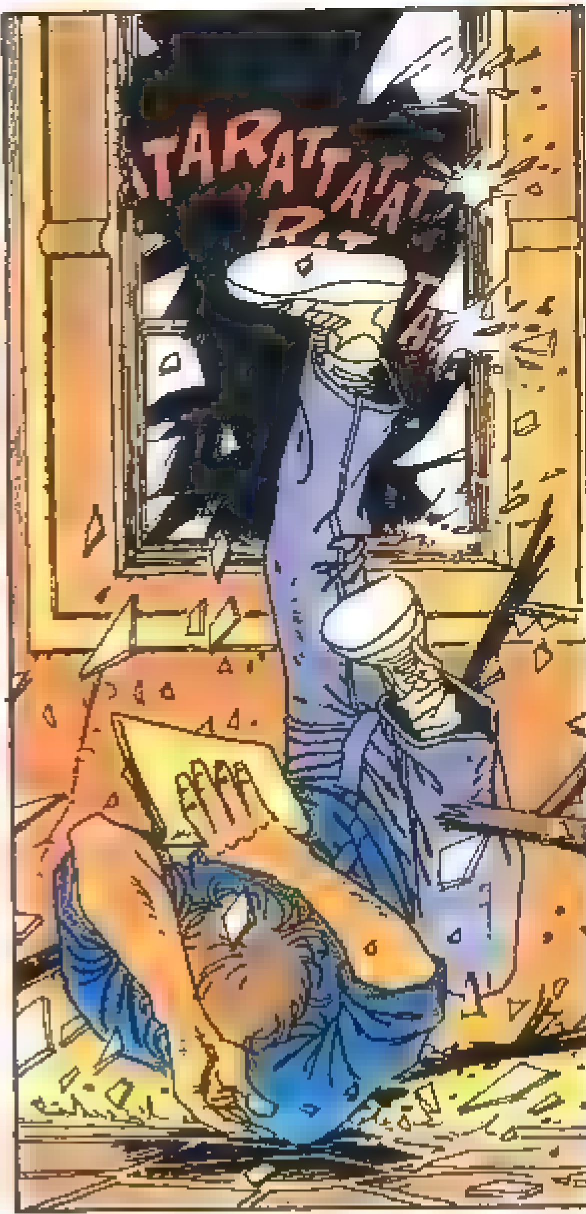
Cardignac, een van de W-directeuren, is degene die Nerio en de Gleibers vermoord heeft. Zijn handlangertje blijkt zowaar Simon te zijn. Maar Largo slaat van zich af...

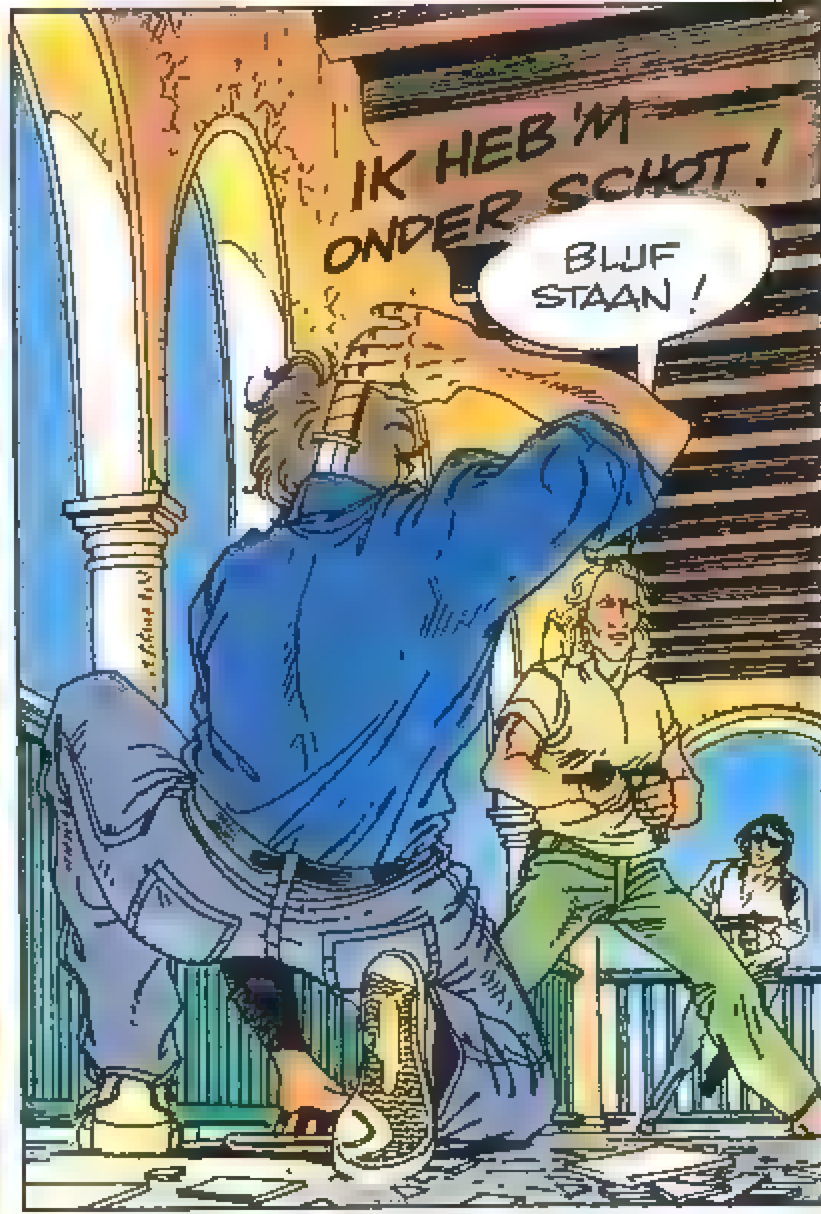




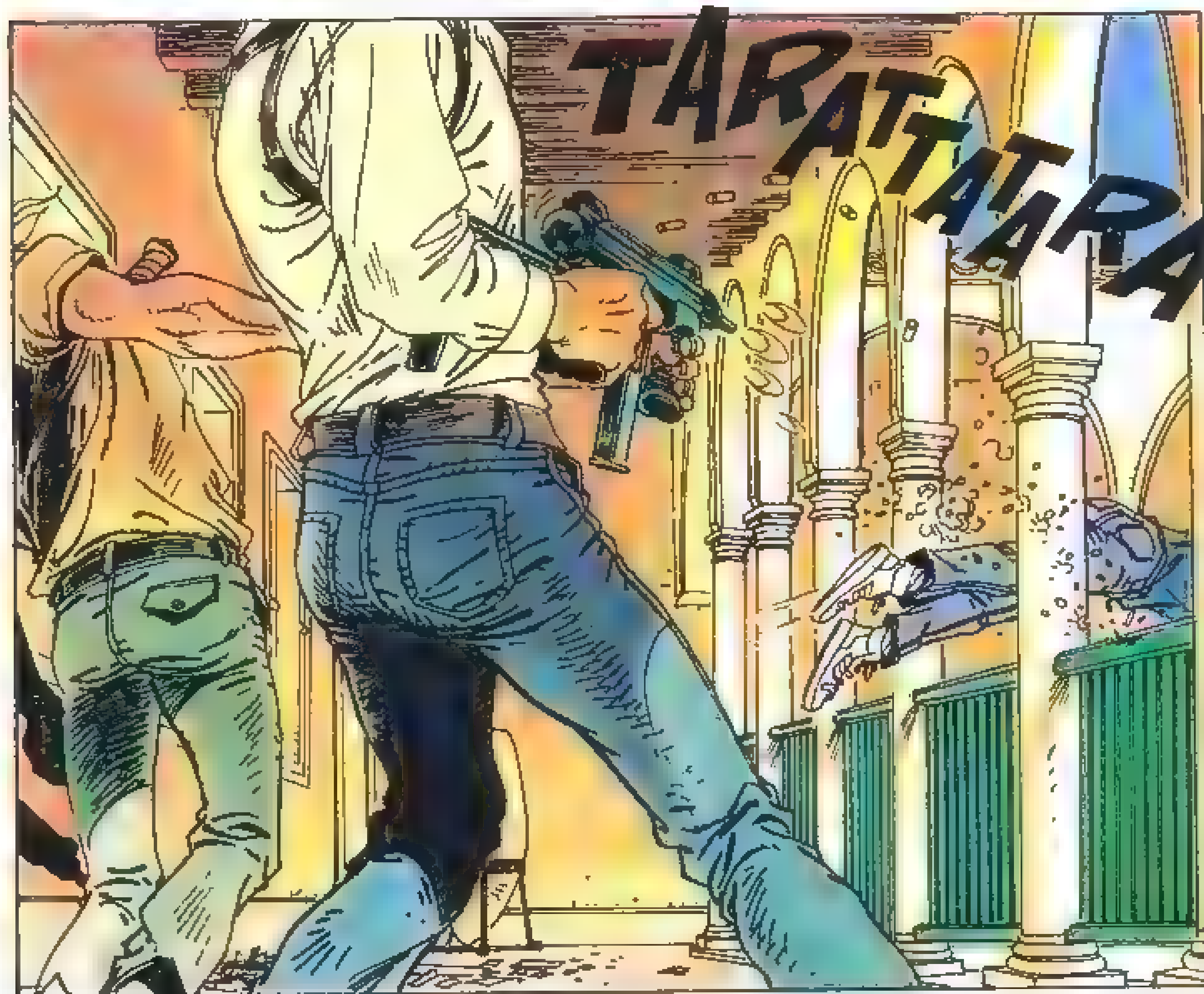






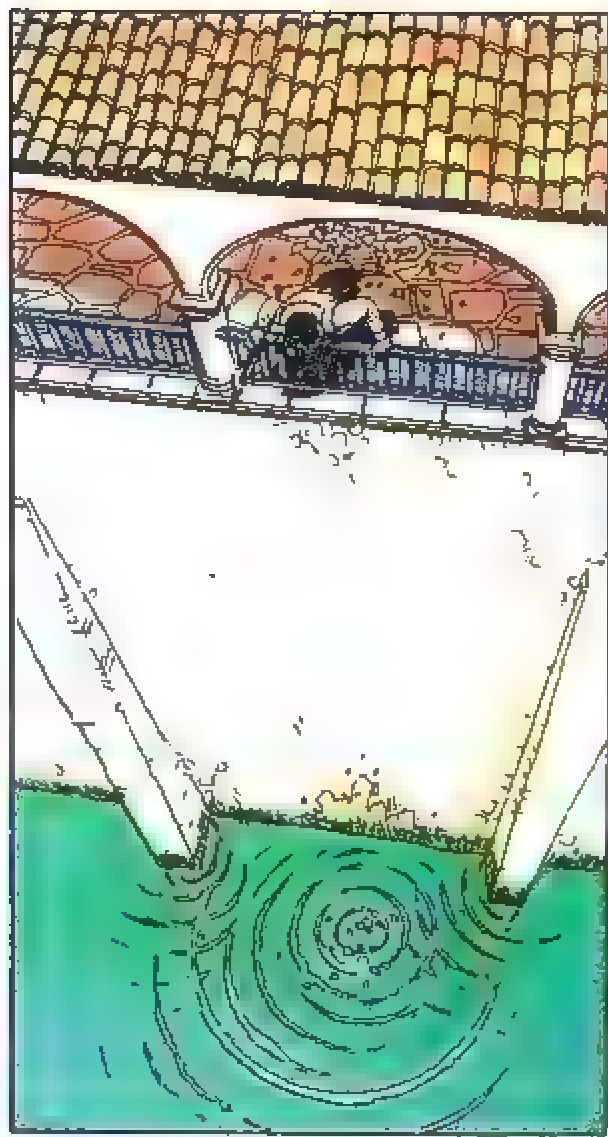
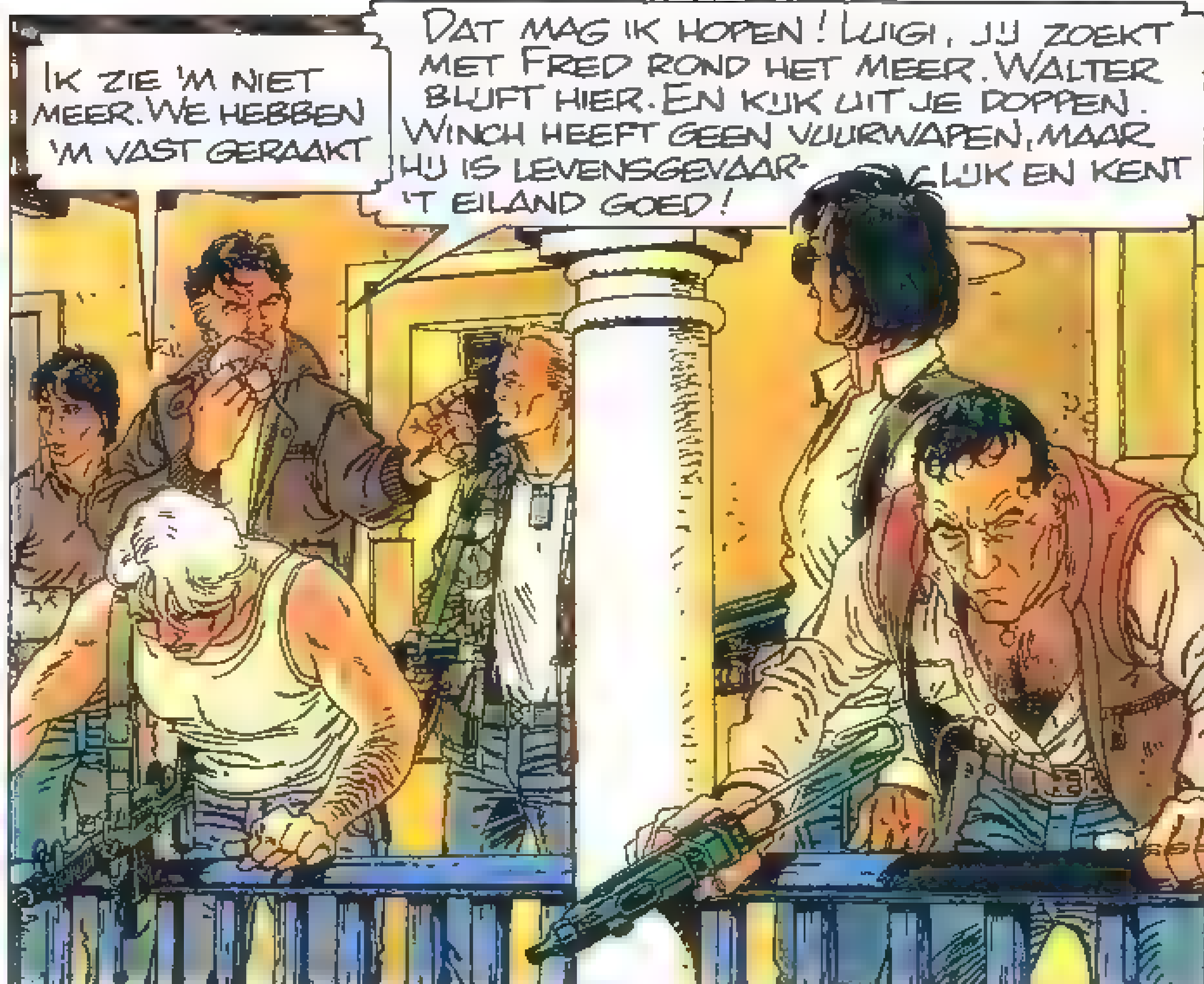






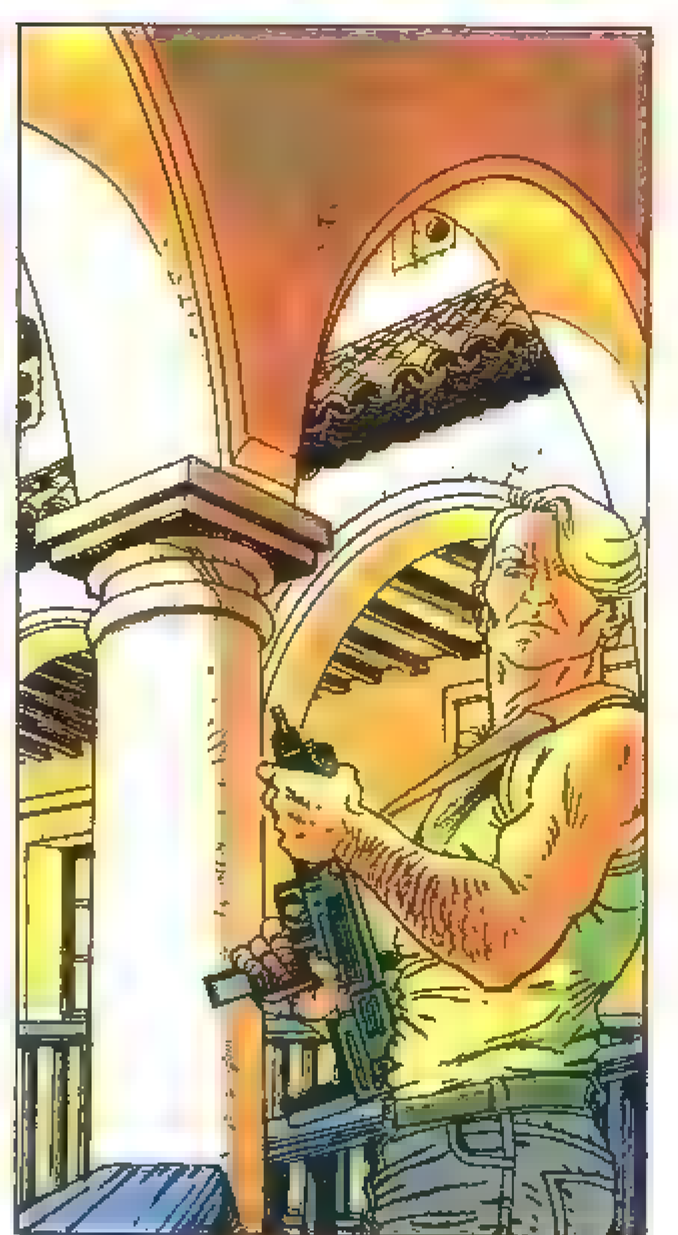


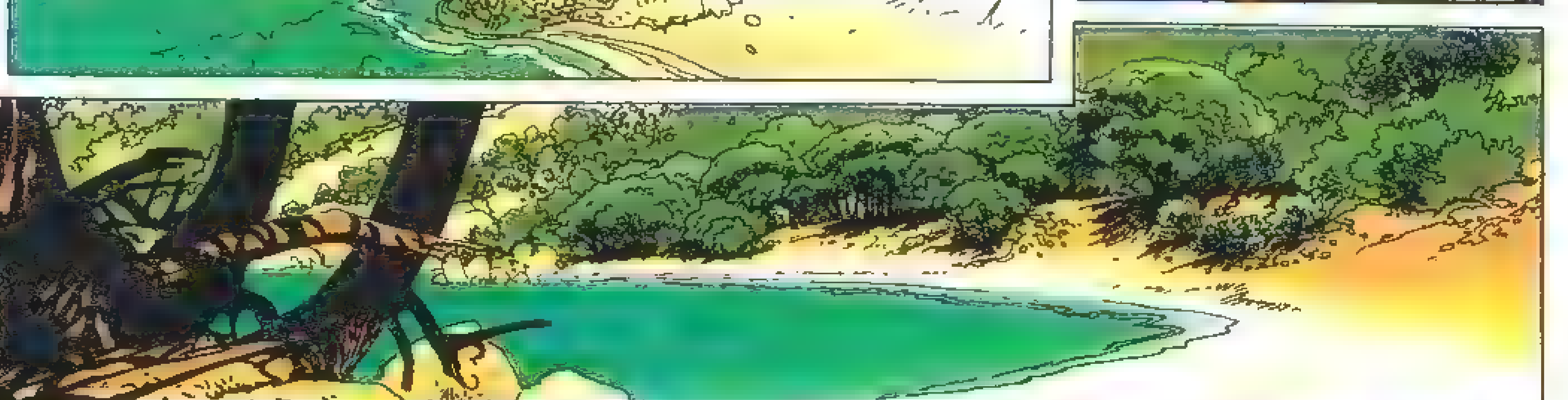
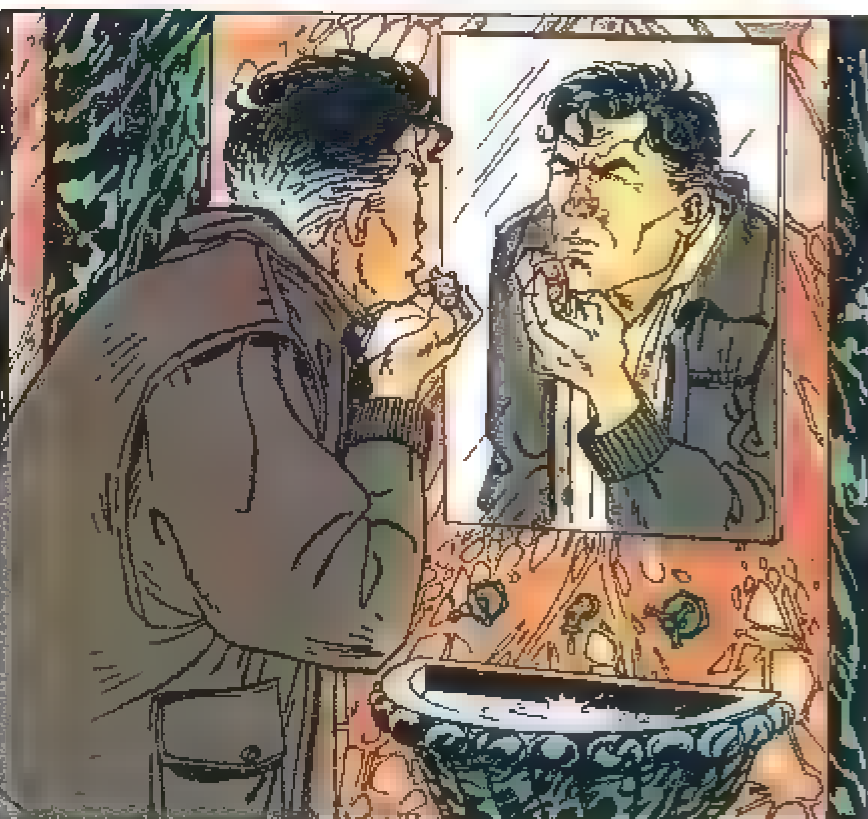




IK ZIE 'M NIET MEER. WE HEBBEN 'M VAST GERAAKT
DAT MAG IK HOPEN! LUIGI, JIJ ZOEKT MET FRED ROND HET MEER. WALTER BLIJFT HIER. EN KIJK UIT JE DOPPEN. WINCH HEEFT GEEN VUURWAPEN, MAAR HIJ IS LEVENSGEVAARLIJK EN KENT 'T EILAND GOED!

KURT, JIJ BEWAAKT DE BOOT, SAMEN MET OVRONNAZ. ALLEEN MET DE BOOT KAN HIJ HIER WEG. DAT WEET HIJ ZELF OOK WEL
AFGESPROKEN!

RUIM OOK EVEN DIE ZWITSER OP. WE HEBBEN 'M NIET MEER NODIG EN BINNENKORT LOOPT-IE ONS VOOR DE VOETEN.



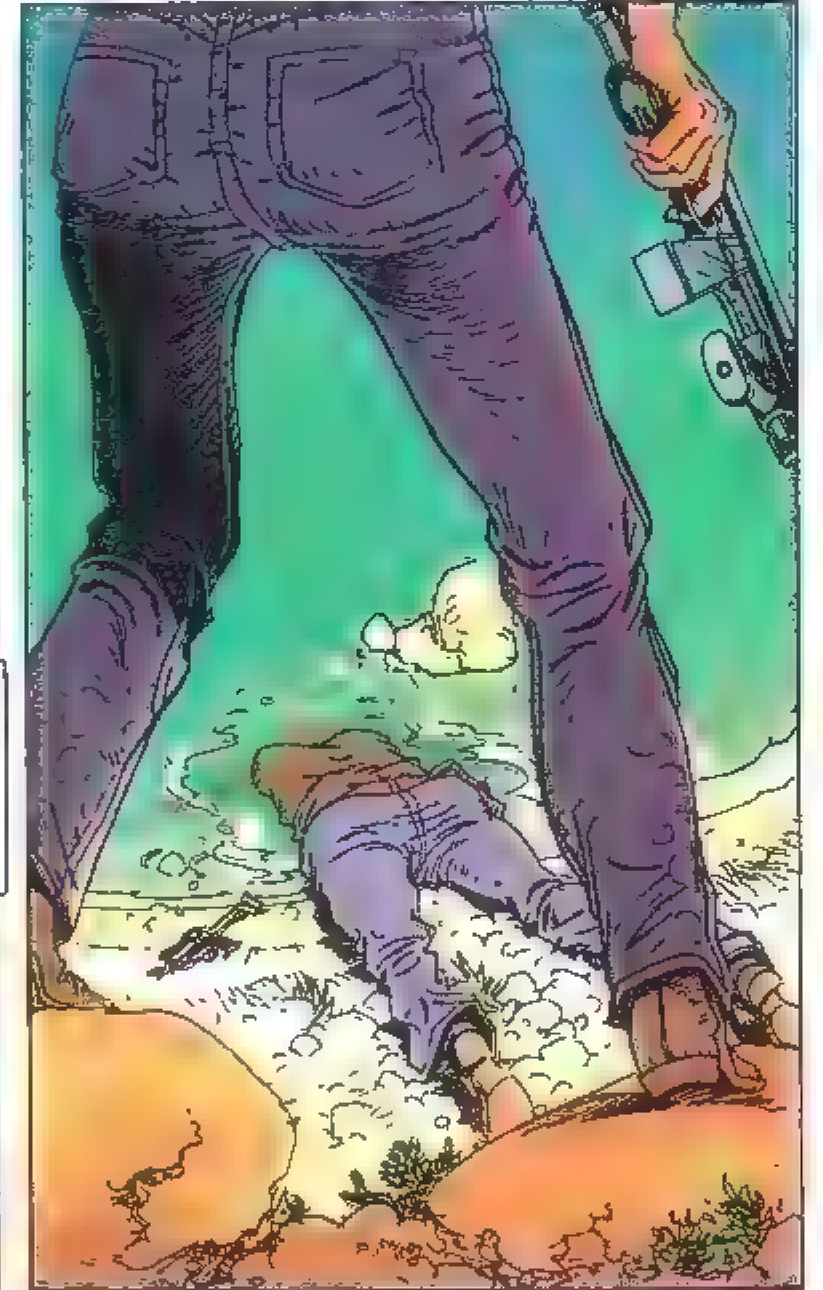
SIGARET?
40

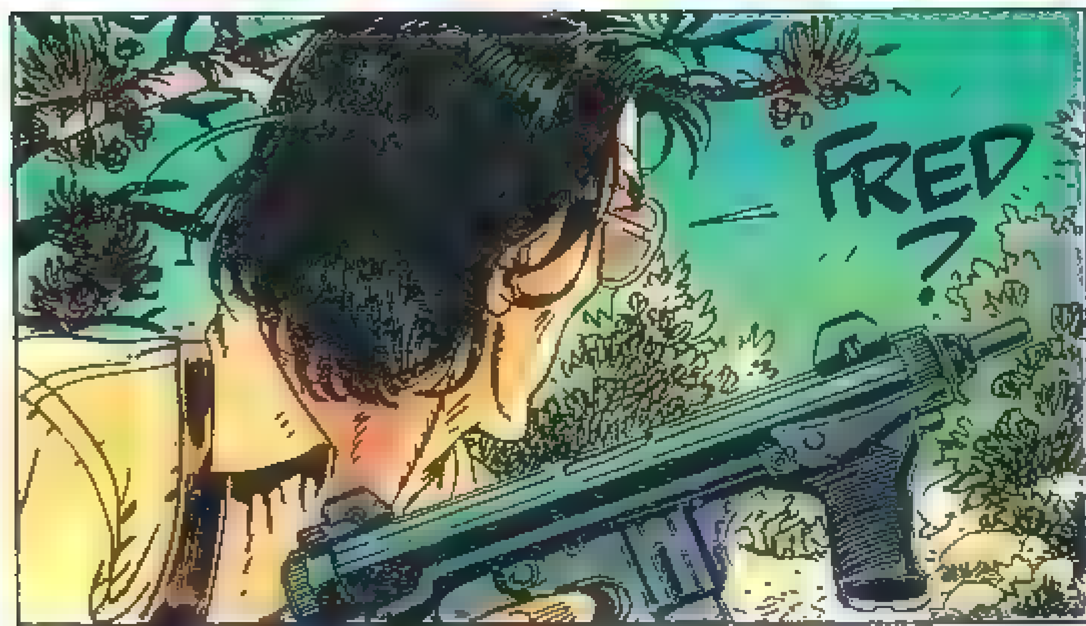


LAAT 'M DAN GEVAARLIJK ZIJN. ZONDER WAPEN IS-IE VERLOREN. ALLEEN UITKIJKEN DAT..



FRED?! STEL JE NIET AAN! WAAR BEN JE?





FRED?



PORCA MISERIA! HIJ IS ER DOMWEG INGELOPEN. IK SMEER 'M MAAR VOOR...





HAAAAAAA

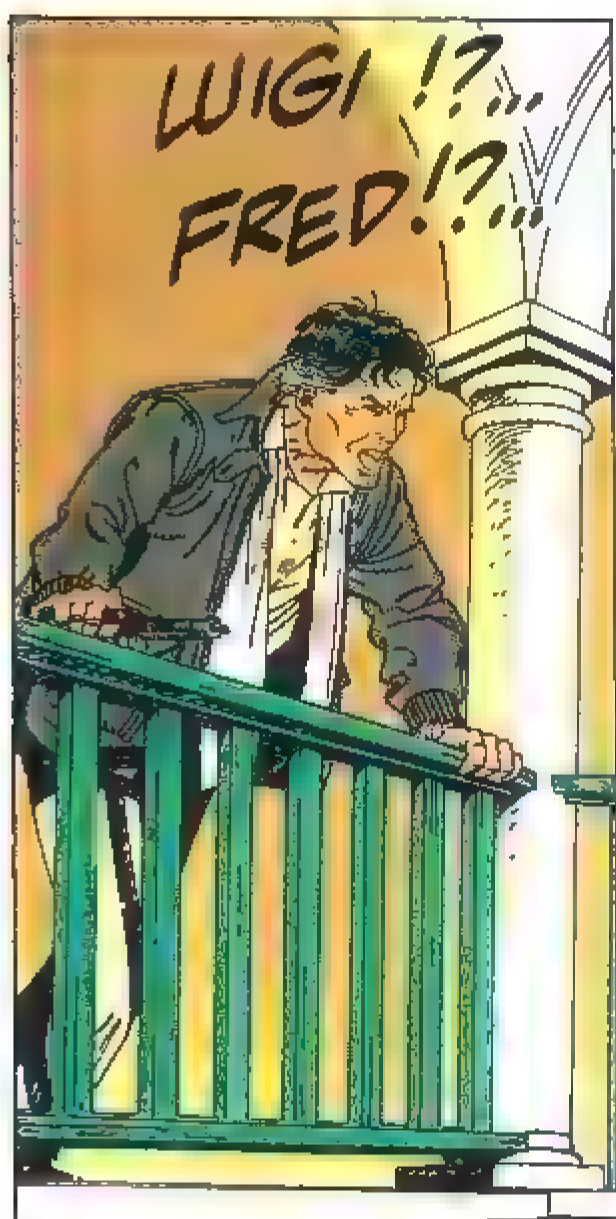




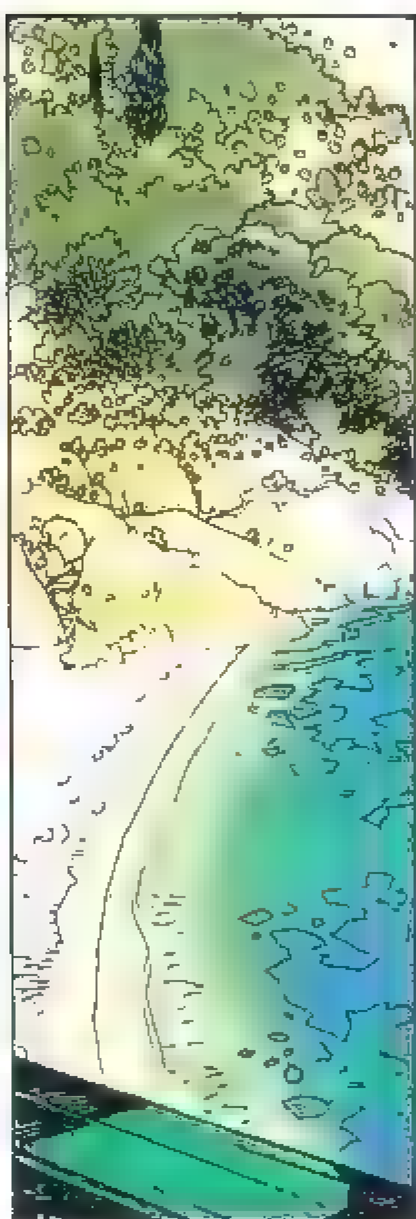
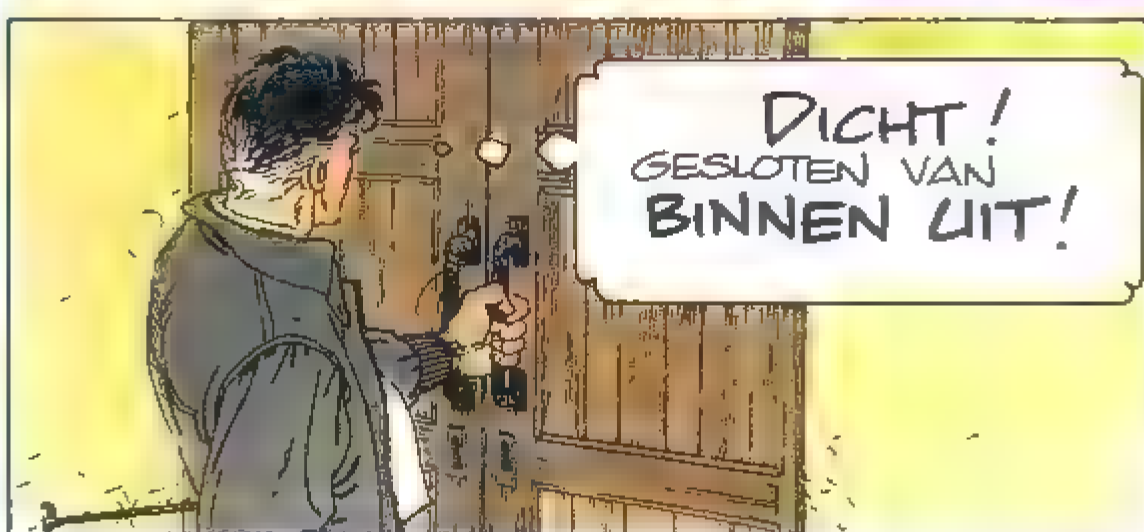
WAT HOORDE IK, WALTER? HEBBEN JULLIE HEM TE PAKKEN?



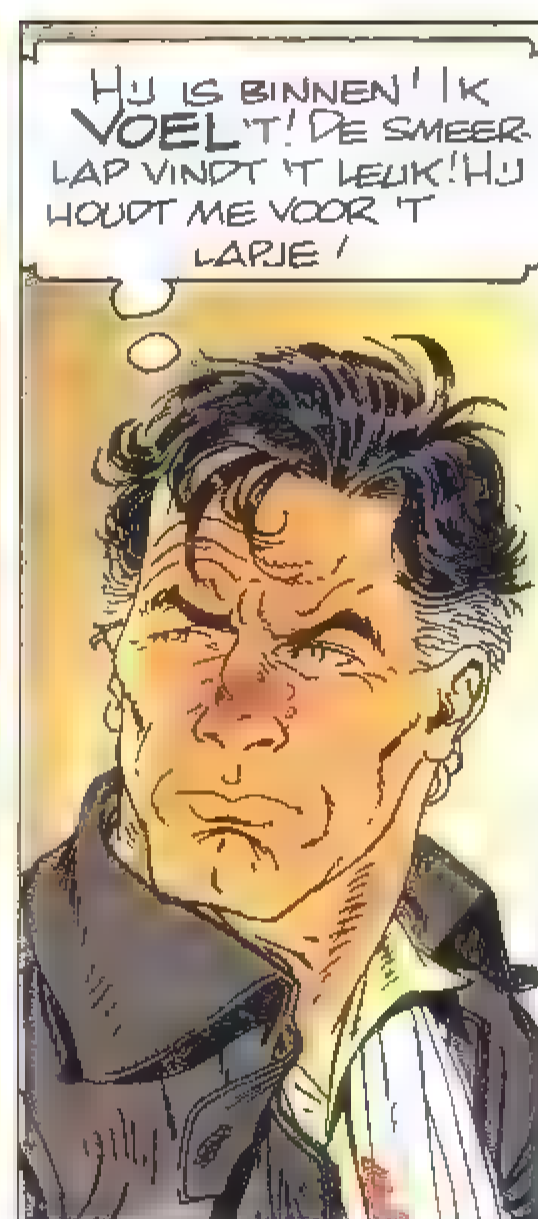
?!?
41



LUIGI !?... FRED!?...

GEEN ANTWOORD. HEEFT HIJ HEN OOK TE GRAZEN GENOMEN ?
DICHT ! GESLOTEN VAN BINNEN UIT!



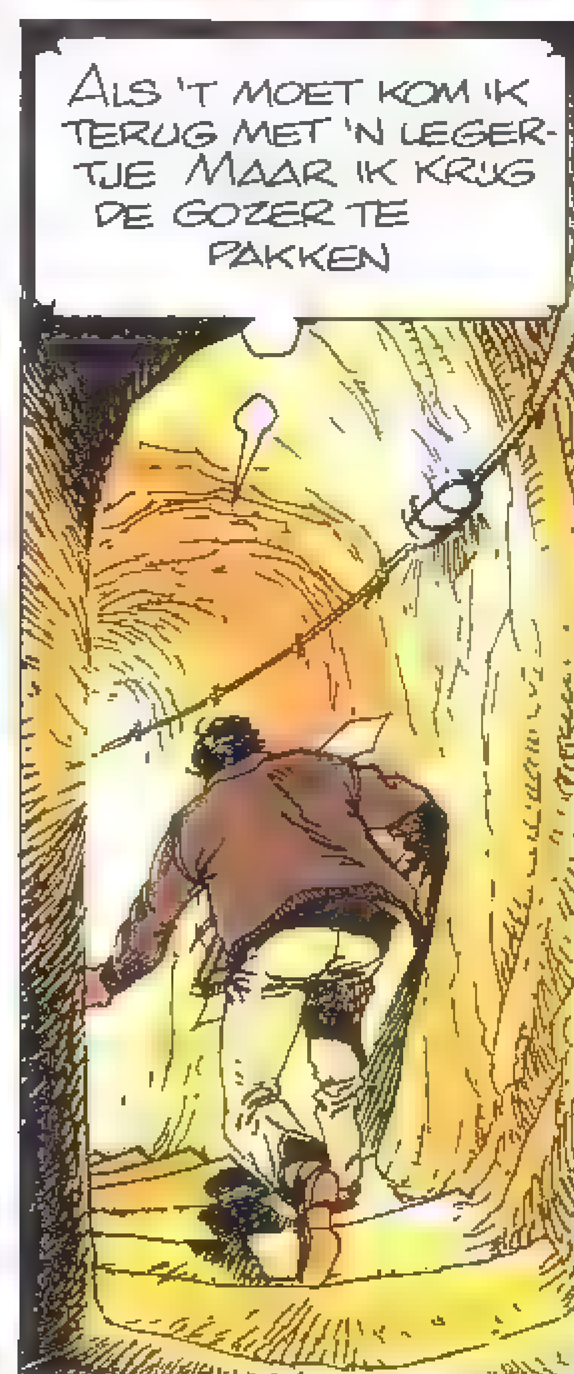
HIJ IS BINNEN! IK VOEL 'T! DE SMEERLAP VINDT 'T LEUK! HIJ HOUDT ME VOOR 'T LAPJE!



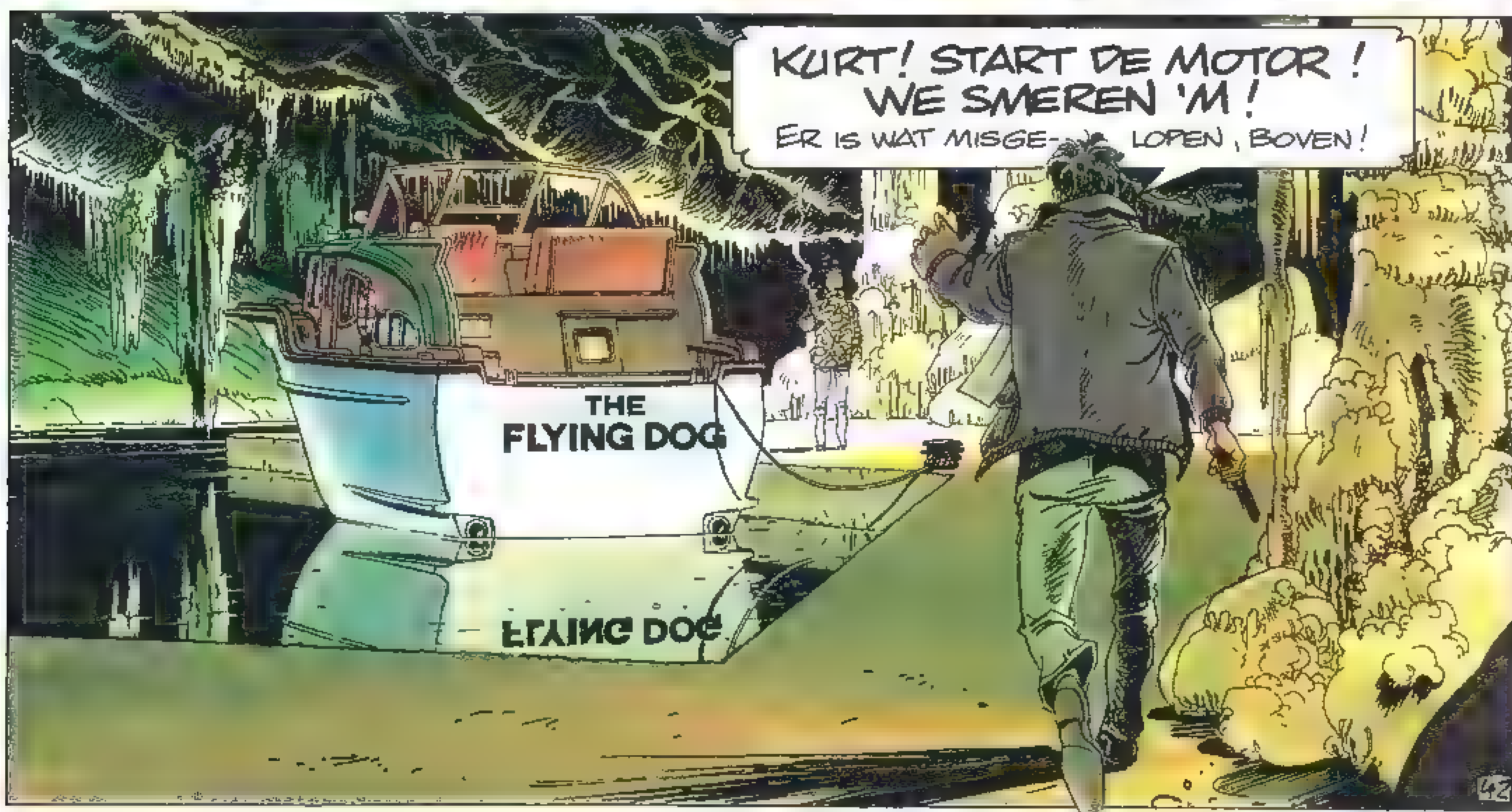
MAAR ALS JE DENKT DAT IK DAARDOOR IN DE WAR RAAK VERGIS JE JE LELIJK, WINCH! ER LOOPT VAST NOG WEL EEN TRAP NAAR DIE GROT!



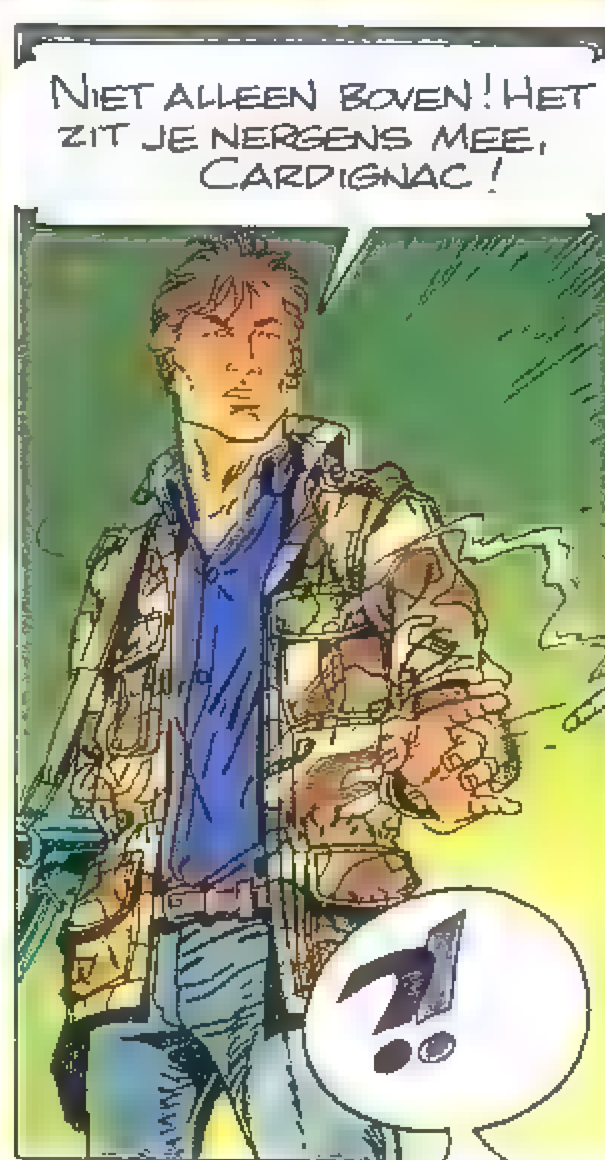

DIT MOET 'M ZIJN. GEEN BOOT EN GEEN TELEFOON... HIJ BLIJFT MOOI HIER!



ALS 'T MOET KOM IK TERUG MET 'N LEGERTJE. MAAR IK KRIJG DE GOZER TE PAKKEN



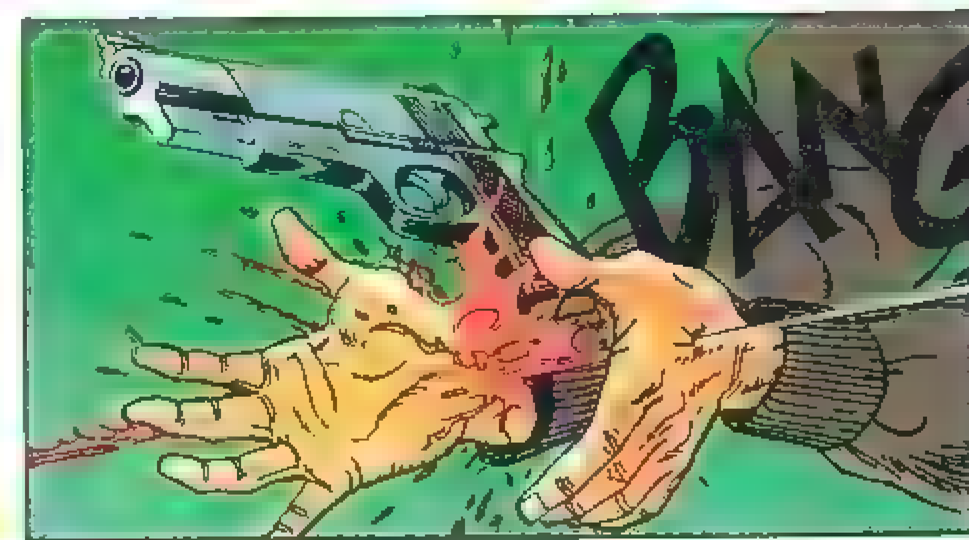
KURT! START DE MOTOR ! WE SMEREN 'M !
ER IS WAT MISGELOPEN, BOVEN!
THE FLYING DOG



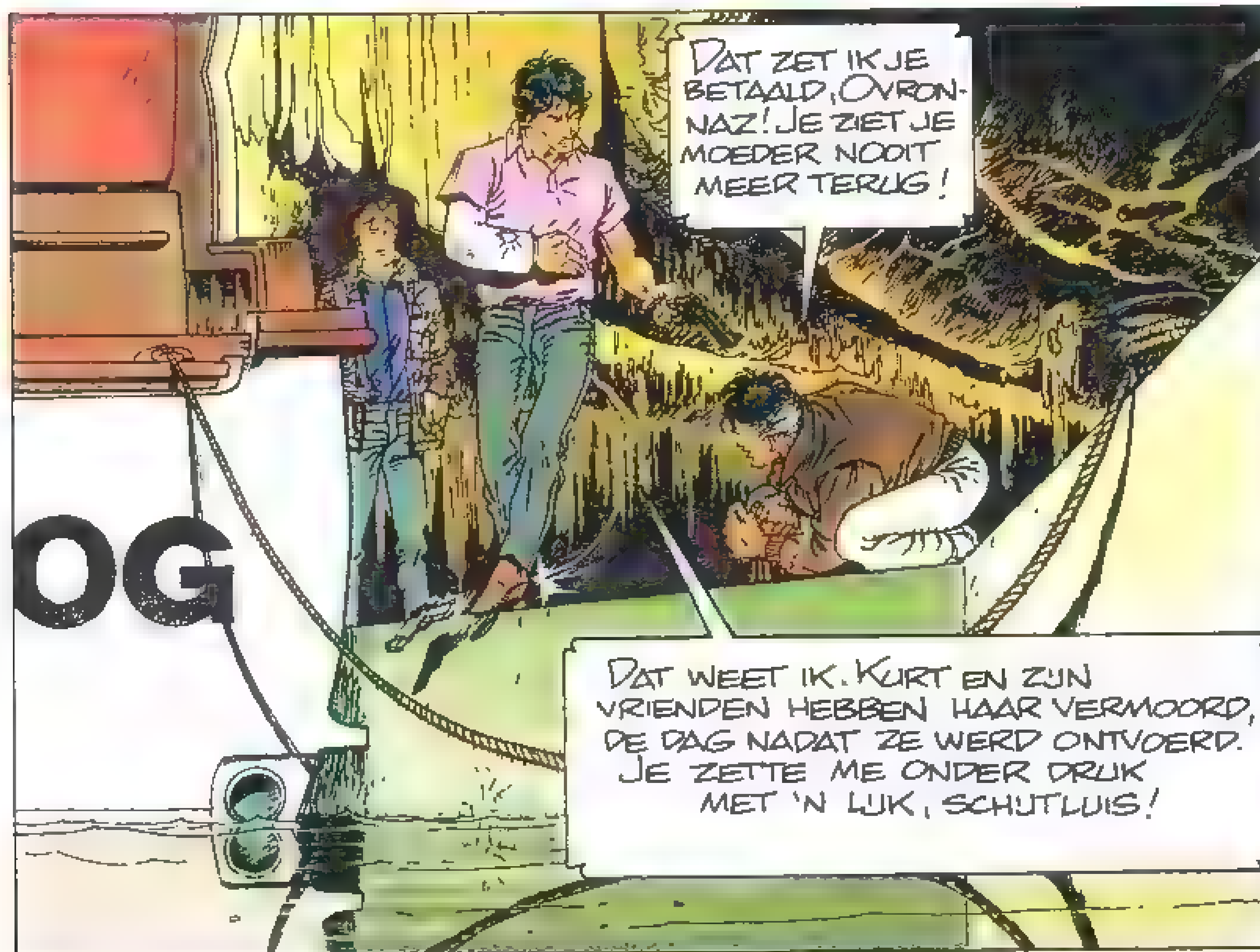
NIET ALLEEN BOVEN! HET ZIT JE NERGENS MEE, CARDIGNAC!
?!


OP JE HELPERS HOEF JE NIET MEER TE REKENEN. OP **NIEMAND** MEER! DE STRIJD IS GESTREDEN EN JIJ VERLIEST!


NOG NIET, WINCH! JE...


BANG

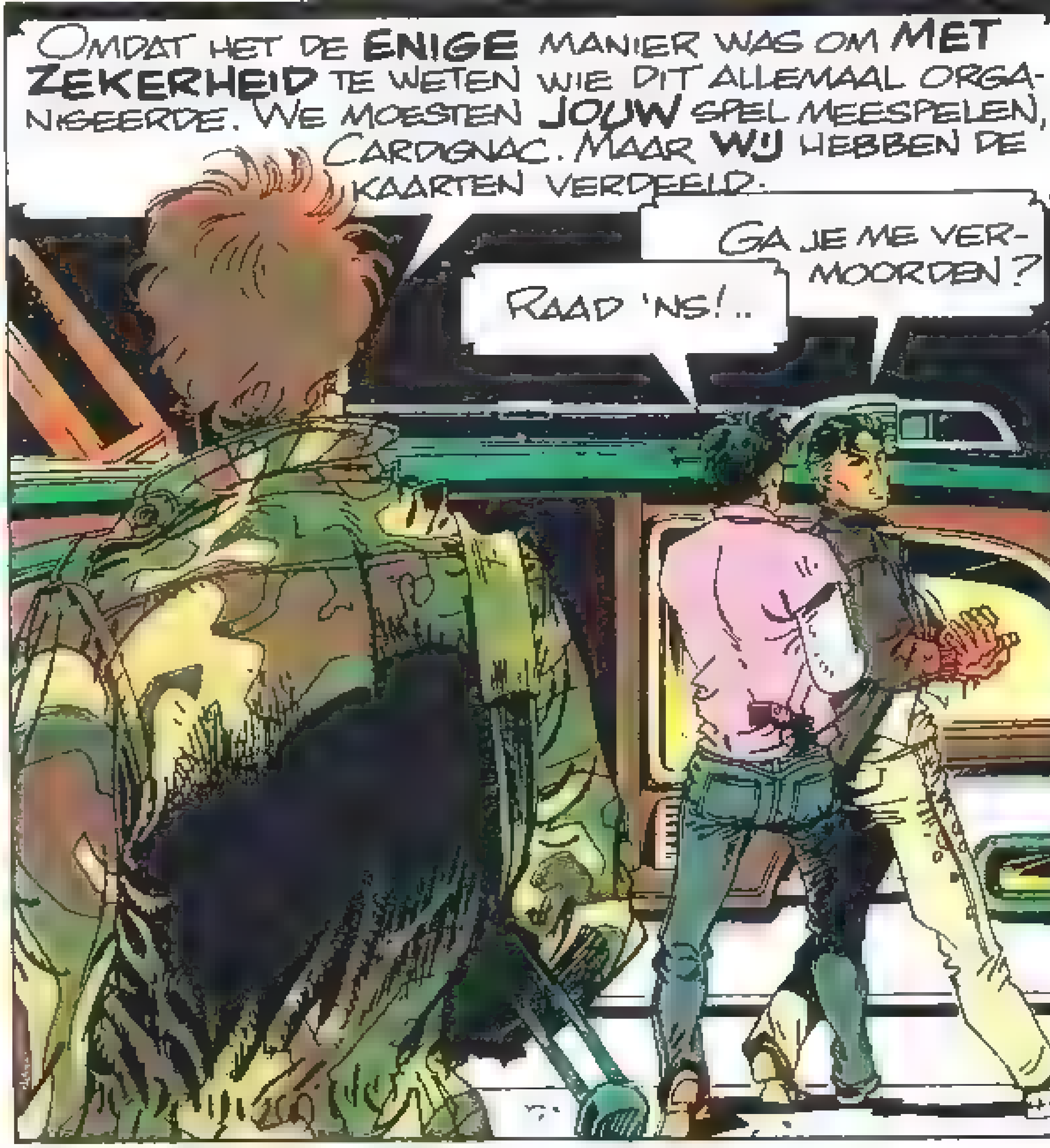

JE HAD GELIJK, LARGO! IK KAN HIER AARDIG MEE OP-SCHIETEN


DAT ZET IK JE BETAALD, OVRON-NAZ! JE ZIET JE MOEDER NOOIT MEER TERUG!
DAT WEET IK. KURT EN ZIJN VRIENDEN HEBBEN HAAR VERMOORD, DE DAG NADAT ZE WERD ONTVOERD. JE ZETTE ME ONDER DRUK MET 'N LIJK, SCHUTLUIS!


JE... WIST HIJ HET? MAAR... HOE?
JE PLANNETJE LIEP NOG BETER DAN JE ZELF HOOPTE, CARDIGNAC. SIMON BIECHTTE ME ALLES OP TOEN WE IN NEW YORK WAREN...


LUISTER 'NS GOED! ALS JE RIJK BENT KAN JE DE DINGEN METEEN GROOTS AANPAKKEN. DAT IS EEN VAN DE VOORDELEN! IK HEB TIEN-TALLEN SPEURDERS AAN HET WERK GEZET EN ZO HEBBEN WE VRIJ SNEL ONTDEKT WAAR JULLIE HET LICHAAM VAN MARIE OVRONNAZ VERBORGEN HADDEN


ZE HEBBEN HAAR GEMAR-TELD, CARDIGNAC! ZOMAAR... UIT WREEDHEID. TENZIJ OOK DAT DEEL UITMAAKT VAN JOUW "PSYCHOLOGISCH KRIEGSPIEL"?
WAAROM HEB JE DIT TONEELSTUKJE OPGEVOERD, ALS JE ALLES WIST? WAAR-OM BEN JE HIER ALLEEN MET OVRONNAZ NAARTOE GEKOMEN?

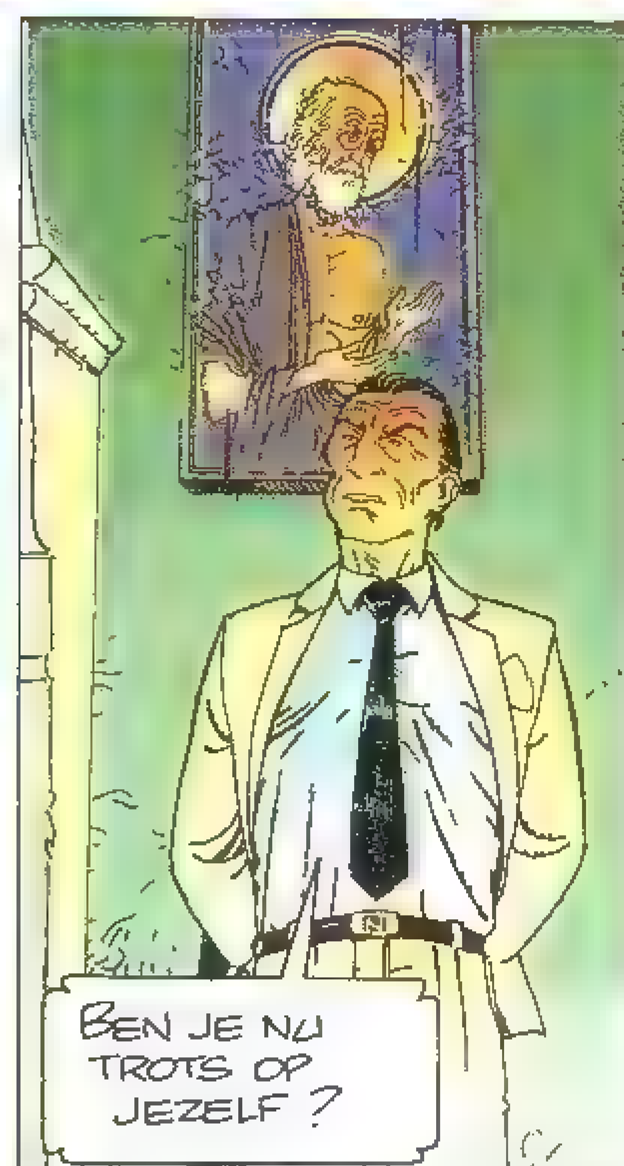

OMDAT HET DE **ENIGE** MANIER WAS OM **MET ZEKERHEID** TE WETEN WIE DIT ALLEMAAL ORGA-NISEERDE. WE MOESTEN **JOUW** SPEL MEESPELEN, CARDIGNAC. MAAR **WIJ** HEBBEN DE KAARTEN VERDEELD.
GA JE ME VER-MOORDEN?
RAAD 'NS!..


De moeder van Simon... Hannah en Ernst Gleiber... Sue Ann, 'n meisje dat je niet gekend hebt, de pandjesbaas in Istanboel, Nerio Winch... zes doden en één jury! Die jury heeft je veroordeeld, Cardignac.

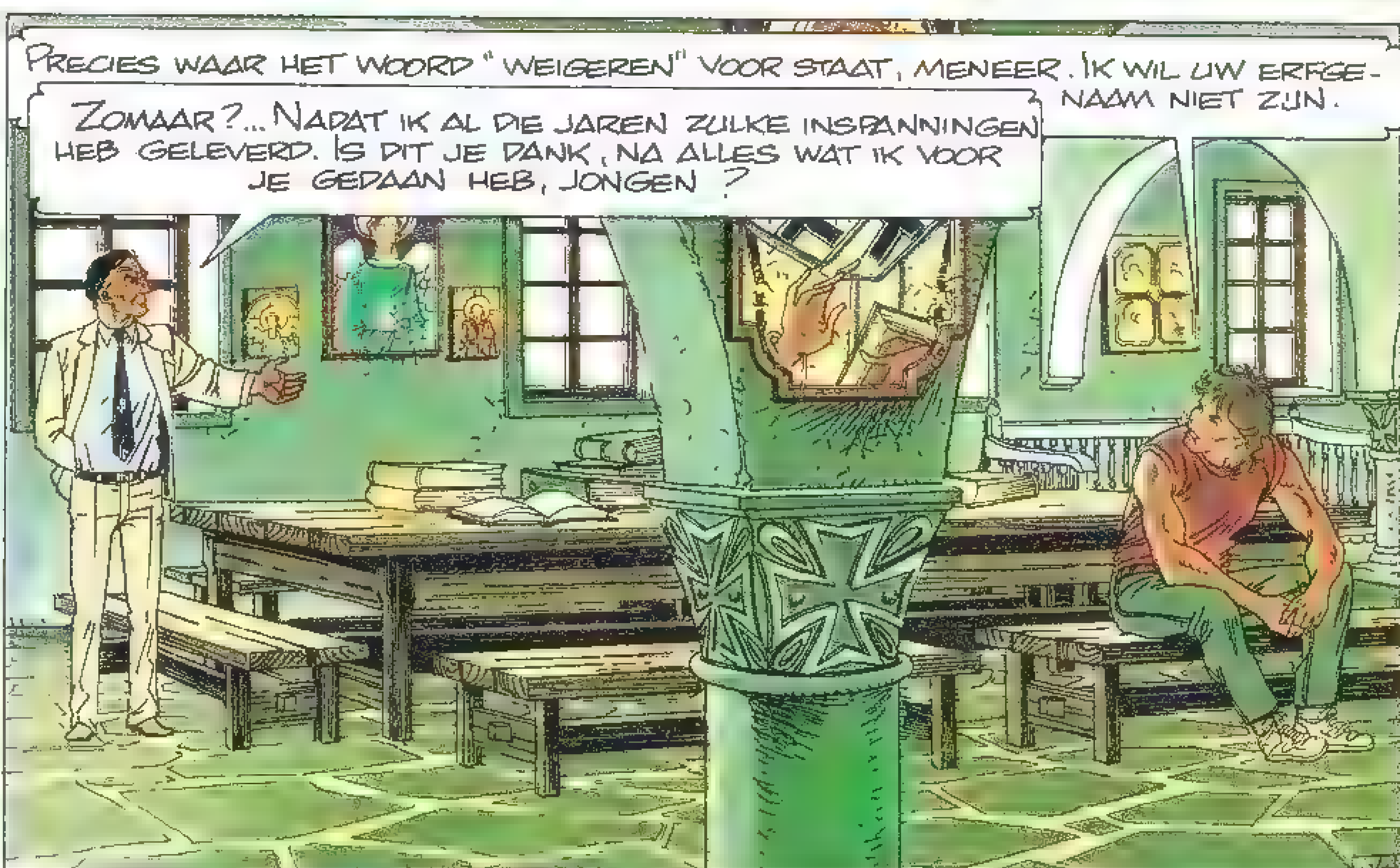

AAAAAAA
HE
G DOG


Ovronnaz! Ik geef je de helft! Vijf miljard dollar... meer dan je ooit kunt opmaken!
Ik geef geen cent meer om je leven, schurk. Je komt te laat met je vrijgevigheid!


Winch! Laat me niet alleen met hem! Alsjeblieft niet, Winch!
THE FLYING DOG


Ben je nu trots op jezelf?


Twee jaar lang wist niemand waar je was! Ook ik niet! En nu kom je me boudweg vertellen dat je **weigert** om me op te volgen. Wat moet dit betekenen, Largo?


Zomaar?... Nadat ik al die jaren zulke inspanningen heb geleverd. Is dit je dank, na alles wat ik voor je gedaan heb, jongen?
Precies waar het woord "weigeren" voor staat, meneer. Ik wil uw erfgenaam niet zijn.


VOOR MIJ? WAT HEBT U OOIT VOOR MIJ GEDAAN, MENEER? ME UIT 'N WEESHUIS GEHAALD TOEN IK TWEE WAS! WAT VOOR 'N VADER BENT U VOOR ME GEWEEST, DACHT U?
BAM


U HEBT ME GEADOPTEERD OM ME TOT UW ERFGENAAM TE KUNNEN KNEDEN. OM UW GROEP NA UW DOOD OVER TE NEMEN. ALLEEN DAT WAS DE BEDOELING VAN UW OPLEIDING.


U HEEFT ME PRECIES VERTELD HOE ALLE RADERTJES IN ELKAAR PASSEN. HOE 'T MECHANISME FUNCTIONEERT. U HEEFT ME DE KUNST GELEERD OM MENSEN ONDER DRUK TE ZETTEN EN AF TE PERSEN... HOE JE CONCURRENTEN NAAR HET BANKROET KUNT DRIJVEN... HOE JE DE BESLISSINGEN VAN REGERINGEN IN JE VOORDEEL KUNT BEÏNVLOEDEN. U HEBT ME OP DEZE PLEK HET MEEST EXCLUSIEVE DIPLOMA TOEGEKEND, MISTER WINCH.


MAAR HEEFT U ZICH OOIT AFGEVRAAGD HOE IK EROVER DACHT? HOE IK MIJN LEVEN ZAG EN HOE IK ME WILDE ONTPLOOIEN? NATUURLIJK NIET, WANT 'T INTERESSEERT U GEEN SPAT!
BEN JE UITGEPRAAT? MOOI...


HOE JIJ DE DINGEN ZIET IS JOUW PROBLEEM. DAT INTERESSEERT ME WEL, MAAR GELUKKIG IS HET NU EENMAAL ZO DAT JE GENOEG PERSOONLIJKHEID HEBT OM 'N ANTWOORD TE BEDENKEN OP DE VRAGEN DIE JE JEZELF STELT.


JE ZAL DIE PERSOONLIJKHEID TROUWENS GAUW KUNNEN GEBRUIKEN, WANT IK HEB HOOGUIT NOG 'N JAAR TE LEVEN.
?


DAN ZUL JE GENOEG MENSEN OP JE WEG VINDEN DIE EEN MOORD OVER HEBBEN VOOR WAT IK JOU NALAAT. DEZELFDE MENSEN, OF ANDEREN, ZULLEN PROBEREN OM JE OPZIJ TE ZETTEN... JE UIT TE SCHAKELEN. EN DAT IS SPEK NAAR JE BEK! IK KEN JE GOED GENOEG.


MISSCHIEN HEB JE EEN HEKEL AAN MIJ, OF WAAR IK VOOR STA, LARGO! MAAR JE ZAL DIE ERFENIS AANVAARDEN, DAT WEET IK! OMDAT JE 'N KNOKKER BENT!




VOORBIJ ?
YEP...


HIJ BEGON TE GILLEN TOEN 'T WATER AAN Z'N KIN STOND EN...
HOU OP, SIMON !


DENK JE DAT WE... DEZE TROEP OOIT ZULLEN KUNNEN VERGETEN ?
WE KUNNEN 'T TOCH PROBEREN. OH... OVER TROEP GESPROKEN. IK HEB DIT OPGERAAPT. ALLES VLOOG ZO'N BEETJE IN HET ROND. POEN MOET JE NIET LATEN RONDSLINGEREN. DA'S NIET NETJES! JE NEEMT 'T BETER MEE TERUG!


DENK JE?
'TUURLIJK! BESEF JE WEL HOEVEEL FEESTJES WE HIERMEE KUNNEN BOUWEN? EN EIGENLIJK HEB IK ER OOK ZIN IN. NU, METEEN!


JIJ KRIJGT JE ZIN! WAAR GAAN WE NAARTOE? NEW YORK ?
NEW YORK VIND IK BEST! ...JE HEBT ME FLINK PIJN GEDAAN MET DIE BANK, WEET JE! M'N ARM IS WAARSCHIJNLIJK OPNIEUW GEBROKEN!
PH. FRANCQ & J. VAN HAMME 90-91
EINDE

SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD
Nummer 22 (28 oktober-9 november 1991)

POSTBUS 625
2100 AP HEEMSTEDE
© BIG BALLOON BV
TEL. 023-284904

Redactie: Marijke Lemmers, Anette Rootjes, Paulien Schoof, Dirk Snoodijk, Rudy Vrooman, Marjolein Westerterp
Marketing: Kees Kooijman
Directie: Cees de Groot

Abonnementsprijzen: ƒ 38,35 Per half jaar (ƒ 2,95 per nummer, 1x per 14 dagen). Losse nummers: ƒ 3,15. België: 57 F. Tariefkaartnr. 1

Abonnementen: Abonnementen op SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD worden verzorgd door Medianet, Stationsplein 112-118, 2011 LN Haarlem. Bezorging via Media Expresse of Media Post.

Abonnementsopgaven: Schrijf naar SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD, Antwoordnummer 50300, 2000 VK Haarlem – geen postzegel plakken – of bel 023-31 94 23 (maandag t/m donderdag van 8.30 tot 18.00 uur en op vrijdag van 8.30 tot 16.00 uur). Alle abonnementen worden aangegaan tot wederopzegging.

Betalingswijze: Abonnees ontvangen een acceptgirokaart. Abonnementen dienen bij vooruitbetaling te worden voldaan.

Inlichtingen en vragen van abonnees:
MEDIA EXPRESSE: Je kunt je voor inlichtingen tot Media Expresse in jouw buurt wenden (naam en adres vind je op de acceptgirokaart, op het Media Expresse Magazine en in de Gouden Gids).
MEDIA POST: Je kunt je van maandag t/m donderdag van 8.30 tot 18.00 uur en op vrijdag van 8.30 tot 16.00 wenden tot klantenservice SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD, telefoon 023-31 94 23 of schrijven naar Postbus 299, 2000 AG Haarlem.

Adreswijzigingen: Jouw adreswijziging drie weken voor verhuizing opgeven aan Media Expresse of Media Post.

Beëindiging abonnementstermijn: Het opzeggen van jouw abonnement dient bij voorkeur schriftelijk te geschieden, 6 weken voor afloop van de abonnementsperiode bij Media Expresse of Media Post. Bij niet tijdige opzegging wordt het abonnement automatisch verlengd.

Losse nummers: Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur Aldipress B.V., Burgemeester Verderlaan 1, 3454 PE De Meern. Tel.: 03406-606 11.

Verdeler voor België: Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij n.v.), Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Tel.: 03-247 45 11. Overal verkrijgbaar. Franco per post 715 F per half jaar (13 nummers) te voldoen op postrekening nr.: 000-0083405 -82 t.n.v. Tijdschriften Uitgevers Mij (T.U.M. n.v.) met vermelding *postabonnement SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD.*

Buitenland: Voor abonnementen in het buitenland worden prijzen en condities op aanvraag verstrekt. Deze abonnementen worden verzorgd door Media Post.

Advertenties: ADMEDIA B.V., Startbaan 8, 1185 XR Amstelveen, Postbus 2216, 1180 EE Amstelveen, telefoon 020-54 55 555.

Drukkerij: Smeets Offset B.V., 's-Hertogenbosch.

over twee weken

De Fantastische Terugkeer van LEONARDO

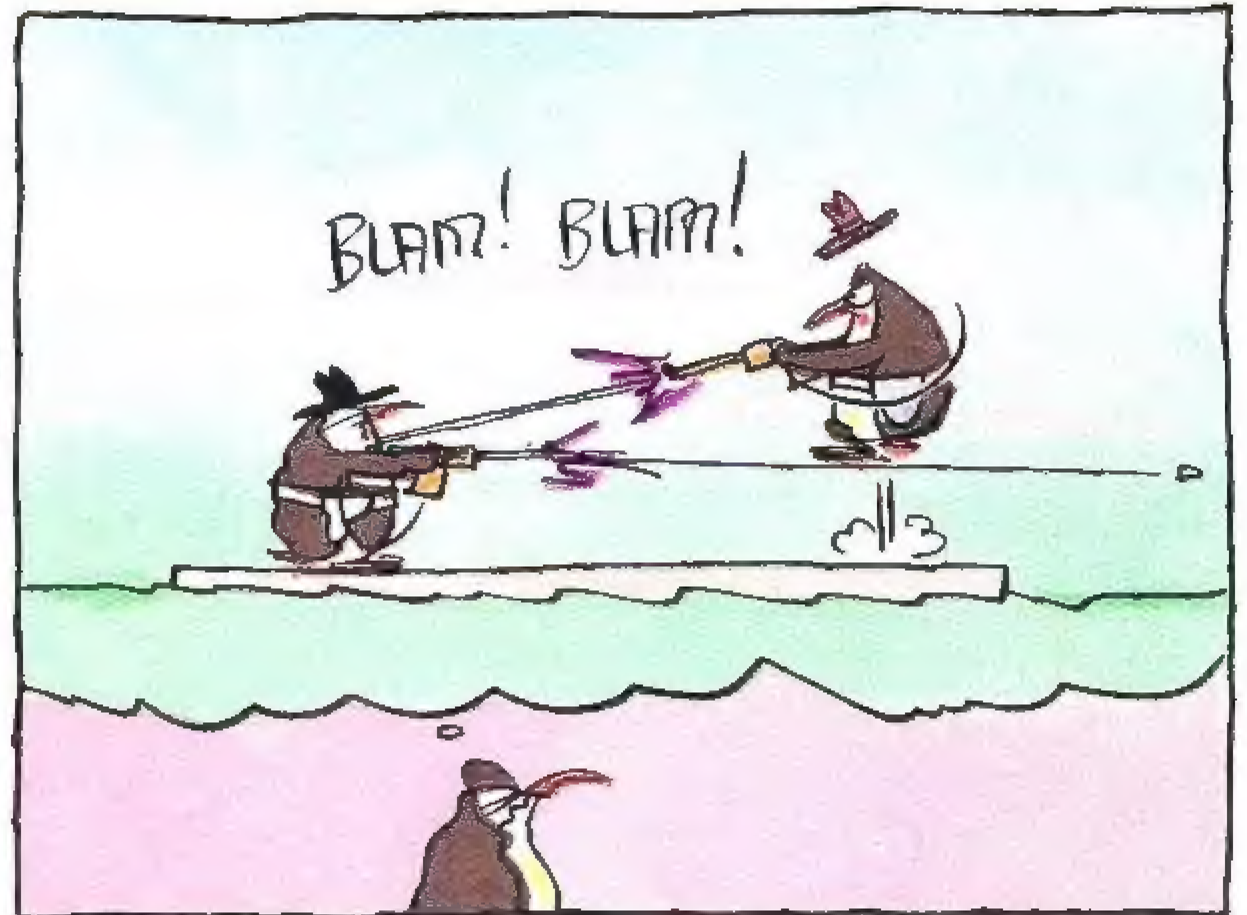


(Over Fantastisch gesproken: nog ZES weken en...)

VREEMDELINGENLEGIOEN

Toon van Driel









ROEL EN ZIJN BEESTENBOEL

Gerrit de Jager

GAAT DIT NU ALLEMAAL NIET IETS TE VER, LIEVERD?

WE HEBBEN NU TOCH ALLES GEPROBEERD?

DAT ZEI IK TOCH AL?

ER BLIJFT ONS NIETS ANDERS OVER!

D'r UIt OF AndErs vALLen ER KLapPeN









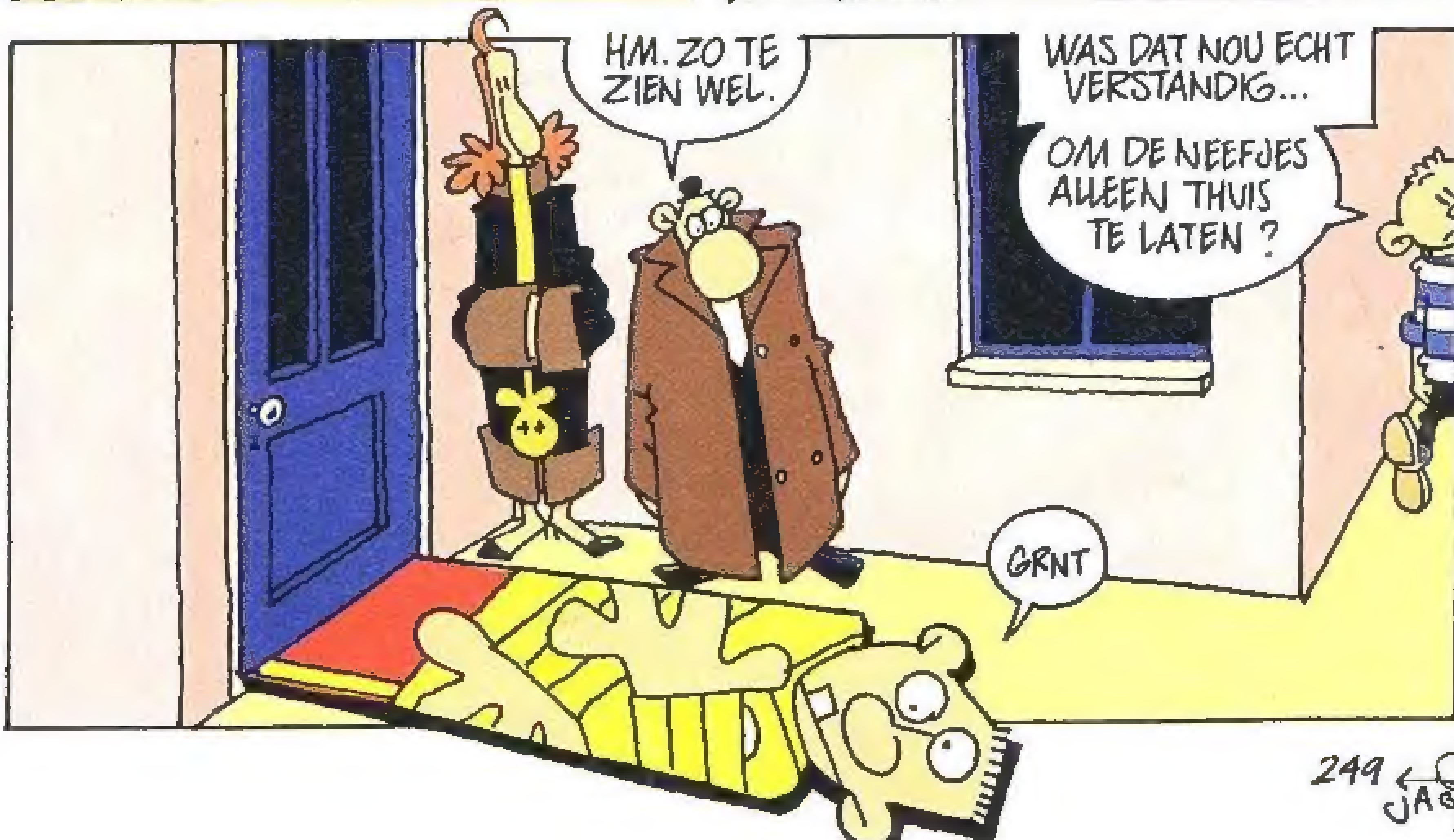












249 JAGER

8 711854 000017 00